

在上位不陵¹下

中庸

在上位，不陵下；在下位，不援²上，正己³而不求於人，則無怨；上不怨天，下不尤⁴人，故君子居易⁵以俟命⁶，小人行險⁷以徼幸⁸。子曰：「射有似乎君子，失諸正鵠⁹，反求諸其身¹⁰。」

一 作者簡介

《中庸》原是《禮記》中的一篇文章，相傳是戰國時孔子的孫子子思所作。宋朝學者朱熹將它和《大學》一起從《禮記》中抽出，與《論語》、《孟子》相配，合稱「四書」，成為中國讀書人的必讀書。

《中庸》一書，首先從自我道德修養談起，中間廣泛地談到世上萬事萬物演化的道理，最後又歸結到自我修養上來，是儒家人生哲學的名著。

這裏所節選的，是《中庸》第十四章中的一部分。

二 注釋

1. 陵：同「凌」。凌虐，欺壓。
2. 援：攀附，巴結。
3. 正己：使自已行為端正。
4. 尤：責怪，歸咎。

5. 居易：居心平正坦蕩。一說安心處於自己的位置上。本文「易」與「險」相對，易謂心安理得，險謂立心不良。
6. 俟命：等待天命的安排。
俟：^粵[自]，[dzi⁶]；^漢[si]。等待。
7. 行險：行事立心不良。
8. 徼幸：即僥倖，祈求意外地獲得成功或免除不幸。
徼：^粵[囂]，[hiu¹]；^漢[jiǎo]。
9. 失諸正鵠：沒有射中靶子。
失：這裏指沒有射中。
鵠：^粵[谷]，[guk⁷]；^漢[gǔ]。箭靶子。
10. 反求諸其身：反過來從自己身上尋找原因。
求：尋找。
其：自己。

三 賞析重點

這節文字表達了君子應「正己而不求於人」、「反求其身」的思想。這種思想直到今天對我們為人處世仍有積極的意義。

君子高居上位，不會去欺壓在下位的人。君子居於下位，也不會去巴結在上位的人。自己力求行為端正而不去乞求別人，這樣就沒有怨恨。上不怨天命，下不怪罪別人，所以，君子心胸坦蕩，在自己的位置上能安身立命，而小人則心懷叵測妄求非分的利益。孔子認為射箭的道理與君子做人的道理有相似之處。比如沒有射中靶子，應該自我檢討失敗的原因，而不是歸咎於種種外在因素，這正是現代人所說的體育精神。

人非聖賢，誰能無過。事實上，媚上欺下與怨天尤人這兩種缺點，在我們普通人身上或多或少會有一點影兒。《中庸》一文的高

妙之處，在於它不是細枝末節地探討如何避免這些缺點，而是從根本上指出問題的癥結：「欺下媚上」、「怨天尤人」都在於沒有樹立「正己而不求於人」的精神。如果事事依靠自己，相信自己，嚴格地要求自己，就不會通過巴結權貴來鞏固自己的地位，也不會通過欺壓弱小來顯示自己的權威。君子有困難首先會自己尋求解決方法，而不是依賴別人；出了問題勇於自我反省，而不是怪罪別人。因此他們無論處於順境還是逆境，都能平和應付；而小人則只會鋌而走險，心存僥倖。

文中用了幾組對偶的句子，將事理清楚的顯示在讀者面前。「在上位不陵下，在下位不援上」，「上不怨天，下不尤人」，「君子居易以俟命，小人行險以徼幸」，在在說明君子處世之道。文章後來引用孔子的一個比喻，進一步闡述「正己而不求於人」的道理：如果人們射箭沒有射中靶子，自然不能怪靶子不正，而只能怪自己箭術不精。做人的道理也是如此，一旦有了問題，難道不應該首先從自己身上去找原因嗎？至此，文章已從各個角度，深刻而又透徹的闡述了儒家嚴於律己、自強自立的人生哲學。

這一節文字雖然只有短短幾句，但卻落實到做人處世的根本，說理通透，發人深省。文中提出的不媚上、不欺下、不怨天、不尤人、不求於人、反求諸自身等見解，已成為中國傳統的做人準則，激勵一代又一代的中國人自強自立。

【跟進活動】

書寫「嚴以律己，恕以待人」一句格言置於桌面，以作為「座右銘」。

【想一想】

1. 當你身為班長或風紀時，你會用甚麼態度對待老師和同學？為甚麼？
2. 當你做錯事或遇到挫折時，通常第一個反應是甚麼？
3. 你認為「失敗乃成功之母」這句話對嗎？為甚麼？