

## 試教課題：自製七巧板

教師：黎燕萍

學校名稱：協恩小學

用探究的方式去施行「圖形與空間」教學可以擴闊學生的圖像思維，但由於傳統班級每班人數較多，難於個別照顧及緊貼地步步進深引發她們的思考，所以我嘗試用課外活動小組的形式去與學生們一起探索她們學習圖形的經驗與及其中的思考過程。

這次小組活動試用了「自製七巧板」的活動設計，其中所參與的是十二位喜愛數學遊戲的四年級學生，她們來自不同班別，能力各異。

在自製七巧板的過程中，有些同學因為對平行、對稱、垂直、等分的實際運用掌握較弱，所以有剪出八塊或更多塊圖形的情況出現，幸好是小組活動，可以個別「診斷死因」，並教她們如何再造一副。一些學生因為不喜歡自己所製的七巧板不美觀，下課時便棄去，失去了回家延續的機會。因此，製七巧板時必須讓學生清楚找出哪些摺疊虛線才是分割線，並預備多些輔助材料讓學生有機會再試做。

此外，原來現成的七巧板教具做完放回時要求學生把七塊圖形拼成兩個相同的正方形放在膠盒子裏，她們在砌拼時出現了一些困難！其實可在拿出使用時提示學生，著她們觀察，歸還教具前作為最後一個鞏固活動。

這次小組活動的結果理想，學生在過程中的體驗遠比教學活動的完成重要得多。