

## 課程發展議會藝術教育委員會(2000-2001)

### 第四次會議紀錄

日期：二〇〇一年五月八日(星期二)

時間：下午二時三十分

地點：香港北角百福道四號香港教師中心 G02 室

出席者： 曾鉅桓先生 (主席) 李富成校長 黃吳玉輝女士  
湛黎淑貞女士 (副主席) 余樹德先生 謝瑞華女士  
王添強先生 何兆基先生 方錦源先生 (秘書)  
朱啟文先生 林綺華校長

列席者： 何佩芬女士 戴傑文先生  
葉長盛先生 陳志光先生 (紀錄)

因事缺席者： 吳信昌校長 胡嘉芝女士 郭玉美女士  
曹誠淵先生 張翁偉儀女士 黃金蓮校長  
陳永華教授 張惠芳女士 鄭美蓮女士  
楊懷俸先生 梁美薇女士

### 省覽文件

#### **會前派發**

- 課程發展議會藝術教育委員會本年度第三次會議紀錄 (1/3-27.2.2001)
- 黃吳玉輝委員就《藝術教育諮詢文件》的建議 (1/4-8.5.2001)  
(27.2.2001)

#### **會上派發**

- Seed Projects on Arts Education (2/4-8.5.2001)
- List of Ad Hoc Committee Members on the (3/4-8.5.2001)  
Production of Curriculum Guide for Drama-in-Education
- Education Reform Measures: Primary One Admission System Secondary One Admission System  
“Through-train” Model Basic Competency Assessments
- 陳育強、莫家良編《香港視覺藝術年鑑1999》

## 1. 致開會辭

主席歡迎何兆基先生出任藝術教育委員會委員一職。

## 2. 通 過 上 次 會 議 記 錄

次會議紀錄續議事項 3.1 項「……日後會有詳細資料再向各委員交待。」中「交待」改為「交代」。經修改後會議紀錄獲得通過。

## 3. 續議事項

### 3.1 有關第三次會議續議事項第 3.3 項

主席報告劉杏仙女士會填補陳思艾女士出任音樂課程發展專責委員會委員。

### 3.2 有關第三次會議討論事項第 4.1 項

主席報告接獲副主席代陳嘉琪博士覆函，指出既然教育署已掌握相關的資料，因此不需再發問卷調查。故請負責小組商議所需資料，再與教育署統計組聯絡跟進。

### 3.3 有關第三次會議討論事項第 5.1 項

主席報告小學美勞科課程發展專責委員會委員李淑儀女士表示因工作關係申請辭退委員一職。

## 4. 討論事項：

### 4.1 種 籽 計 劃 及 教 師 培 訓

4.11 副主席報告配合藝術教育課程發展所進行的種籽計劃（內容見文件 2/4-8.5.2001），並指出教育署會於五或六月間向學校公佈計劃詳情，讓有興趣的學校報名參與。並報告課程發展處會因應課程發展的需要，舉辦長期、中期及短期的培訓課程，培訓課程包括三方面：

- 行政策劃以達致藝術教育目的的培訓課程，例如：供校長參加的學校課程策劃培訓課程；
- 提高藝術教師共通能力的培訓課程；
- 因應各藝術科目發展所需要的培訓課程，如藝術

## 評 鑑 、 音 樂 創 作 課 程 。

- 4.12 何佩芬女士指出課程發展處已成立一專責小組以關注學生共通能力的培養，計劃包括舉辦教師研討會、培訓課程及出版刊物等。

### 5. 其他事項：

#### 5.1 有關藝術教育近期發展

副主席報告原先計劃於四月推出的《學會學習諮詢報告》會延至本年五、六月間推出。藝術教育組近期工作包括：

- 籌劃種籽計劃及教師培訓課程；
- 草擬音樂科及視覺藝術科的教學指引；
- 進行校本支援試驗計劃以幫助個別學校發展藝術教育。

#### 5.2 成立戲劇課程發展專責委員會

秘書提交戲劇課程發展專責委員會成員名單(名單見文件3/4-8.5.2001)讓委員知悉，強調仍會考慮其他合適人選邀請其加入，並歡迎委員出席專責委員會會議。

[會後跟進：秘書處於6月7日將加入新成員的戲劇課程發展專責委員會名單傳真給主席，委員會的組成得到主席贊同。]

- 5.3 李富成校長分享參與北京師大校長培訓課程見聞時，交代課程並沒有特別針對藝術教育方面作研討。但從參觀不同學校時所見，特別是重點學校的藝術科目能有專科專室，設備頗佳。教師專業水平亦高。並謂國內學生在升學方面其藝術成就會受到重視。

- 5.4 委員關注於五、六月間推出的《學會學習諮詢報

告》，認為有需要為此召開特別會議，會議日期容後決定。

6. 下次開會日期

下次開會日期訂於二〇一一年九月廿五日（星期二）下午二時三十分召開。