香港潮商學校

五年級中文科

姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_( ) 班別：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| 學習範疇： 寫作 | 日期： |

活動六：課文篇章

第九課《蜜蜂》蜜蜂是一隻很小的昆蟲，從蜜蜂釀蜜過程中知道：「能夠博採，又能夠提煉的道理」。

第十課《從水仙談起》從水仙的不同生長情況，引申到人的沉淪和進取，要在困難中錘煉堅強的意志。

小動物/小物件/小事情

大道理/大教訓

由 小 見 大

小朋友在自己的議論文中加入「名人格言」或「諺語」可加強文章的說服力。現在把四句「諺語」配對填寫在四件小事物中，再說說有甚麼大道理在其中。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 「團結就是力量」 | 「聚沙成塔」 | 「集液成裘」 | 「野火燒不盡，春風吹又生」 |

螞蟻 「 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 」

道理/教訓 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

沙粒 「 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 」

道理/教訓 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

水滴 「 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 」

道理/教訓 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

青草 「 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 」

道理/教訓 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

香港潮商學校

五年級中文科

姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_( ) 班別：\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| 學習範疇： 寫作 | 日期： |

由 小 見 大

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***議論文***

這是作者利用文字去說服讀者，希望讀者接受自己的觀點的文章。議論文內容，由三個重要的部分組成，那就是論點、論據和論證。論點，是指作者本身所持的觀點，由於要說服別人，因此觀點必須要肯定、鮮明和絕對，絕不應模棱兩可。論據，是用來證明自己觀點的事實、例子和道理。它要求真實、準確和合適，不然，可能有反效果出現，招至論點被否定或質疑。論證，是以論據證明論點的過程，而叙述的過程則要求周密和合理。由於議論的本身，非常依賴論據去證明自己的看法和觀點的正確，因此，我們應掌握一些常用的論證方法。

1.歸納法 歸納法的應用是通過若干個個別普遍的例子，指出它們共通的屬性，從而得出一個結論，反映出事物的普遍規律，以證明自己觀點的正確。由於這方面是透過例子，找出其共通點，從而說服別人接受自己觀點，因此，所舉的例子必須要有普遍性，而且要切實可信方可。

2.推理法 這是根據一些已為人熟悉明白的道理，加以演繹而得出一些新的論和觀點，藉此證明自己的論點的方法。

3.例證法 舉出一些真實、權威的例子，加強自己論點的說服力，使讀者接受自己的觀點的方法。

以上三種方法，在小學同學寫議論文時候會經常運用，也是容易掌握和有效的議事方法。

香港潮商學校

說話及寫作教學反思：課堂教學(五年級全體老師)

|  |  |
| --- | --- |
| 學習範疇： 寫作 | 日期： |

**作文題目：《**由小見大**》**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 反思 | 顯證 | 如何改進？ |
| 一、這節課能以學生為中心嗎？ |  |  |
| 二、課室氣氛  ⦁活潑？學生對上課及堂上活動感興趣嗎？  ⦁學生是否主動參與？  ⦁堂上氣氛是輕鬆還是緊張？(抑或氣氛沉悶？) |  |  |
| 三、教材及活動  ⦁教材適合學生的程度嗎？  ⦁學生是否明白寫作的要求？(創意？特別？心思？界題？寫作重點？)  ⦁學生對教材及堂上活動感到興趣嗎？  ⦁學生做練習時認真嗎？ |  |  |
| 學生在這節課上表現最理想的是…… |  |  |
| 學生在這節課上表現最未如理想的是…… |  |  |
| 有多少學生能在課堂上完成這份習作？ |  |  |
| 依你的觀察，學生的文字表達能力/一般表現如何？ |  |  |

其他補充意見：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

煩請有關老師負責收回：(1)教學反思(2)學生作品(3)工作紙(4)課堂錄影

(如有課堂錄影帶﹐請隨問卷交回。 )