

**荃灣潮州公學**  
**二年級 中文科教學設計**

(一) 單元名稱：童書教學 《我要玩》

(二) 教節：共 3 節

(三) 學習重點：

完成本單元後，學生能夠

- (1) 掌握「心情線」等閱讀策略，理解故事的內容
- (2) 體會親情的可貴，並珍惜與家人相處及溝通的時光
- (3) 有條理地表達個人感受和想法
- (4) 撰寫一張感謝卡，表達對父母的謝意、感激之情

(四) 教學策略：

- (1) 從學生的生活經驗及圖書封面，帶出童書主題「要玩」
- (2) 教師透過提問引導學生觀察圖畫，並理解、推測故事情
- (3) 設計多層次的延伸性問題，使學生能作深層次思考，明白童書的深層意思
- (4) 透過設計感謝卡活動，使學生能體會親情的可貴，並珍惜與家人相處及溝通的時光
- (5) 透過鼓勵學生課堂上發言及分享，使學生學會有條理地表達個人感受、想法

(五) 評估方法：

- (1) 學生的口頭回應
- (2) 課業工作紙
- (3) 感謝卡

(六) 教學流程

第一教節

| 教學步驟           | 教學活動  | 設計意圖   |
|----------------|---|--|
| 一、引入           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以學生的生活經驗及圖書封面（標題及圖畫）作為提問的切入點</li> <li>2. 教師利用扉頁，鼓勵學生猜測文中可能出現的玩具</li> </ol>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 利用封面、扉頁，引起學生的閱讀興趣，帶出閱讀重點</li> </ul> |
| 二、發揮想像，作出合理的推測 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師展示第 1-8 頁的跨頁，以提問的方式鼓勵學生觀察圖畫，猜測故事內容，並配合文字解說、輔助理解</li> <li>2. 教師繼續展示第 9-14 跨頁；同時，揭示第一個願望「星期八」的所屬地——<b>玩具王國</b>。</li> <li>3. 教師着學生觀察主角的臉部表情，猜測主角實現第一個願望時的心情。</li> <li>4. 教師板書主角的「心情線」作記錄。</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 透過觀察細節理解故事內容，並發揮創意及想像力</li> </ul>   |

|        |  |  |
|--------|--|--|
| 三、角色扮演 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師展示第 15-16 跨頁，學生觀察圖畫</li> <li>2. 猜測主角的第二個願望——<b>吃到奶油蛋糕</b>。代入角色，大聲朗讀主角實現第二個生日願望說話內容：「哇，太棒了！連這個都可以實現？」、「希望每一餐都可以吃到鮮奶油蛋糕」</li> <li>3. 教師着學生觀察主角的臉部表情，猜測主角實現第二個願望時的心情</li> <li>4. 教師板書主角的「心情線」作記錄</li> <li>5. 小結——故事主角的心情變化</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 深入理解和體會主角的感受</li> </ul> |
| 四、課業佈置 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生畫下/寫下小女孩的另一個願望</li> </ol>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 讀寫結合</li> </ul>         |

## 第二教節

| 教學環節           | 教學活動   | 設計意圖   |
|----------------|--|--|
| 一、引入           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 重溫上節課的內容重點</li> <li>2. 課業內容分享</li> </ol>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 回顧上節課的內容</li> </ul>             |
| 二、觀察細節，作出合理的推測 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師展示第 17-18 跨頁，學生觀察圖畫（着重觀察小女孩的臉部表情），猜測主角身處玩具王國的心情及當中的變化</li> <li>2. 代入角色，大聲朗讀主角的說話內容：「我想回家了」「我想媽媽了。」</li> <li>3. 教師板書主角的「心情線」作記錄。</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 透過觀察細節，理解圖意及作延伸性思考</li> </ul>   |
| 三、模擬情境——人生交叉點  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 把全班分成兩組，一邊處於夢幻國度，享受玩樂；另一邊則享受與家人相處時光</li> <li>2. 訪問學生意願：會否打算轉換身處國度，並說出原因</li> <li>3. 追問：如：「為甚麼小女孩在這樣快樂的國度仍不開心？」</li> </ol>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 透過代入角色，感受小女孩面對的苦惱、矛盾</li> </ul> |
| 四、觀察細節，作出合理的推測 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師展示第 19-22 跨頁，學生觀察圖畫及理解文字，從而猜測主角的第三個願望</li> <li>2. 教師展示第 23-24 跨頁，揭示第三個願望：<br/><b>「希望全家人能永遠快快樂樂的在一起！」</b></li> </ol>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 深入理解和體會主角的感受</li> </ul>         |
| 五、總結           | 教師總結，並提出疑問：誰人缺席了？  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 留下懸念，引起學生的閱讀興趣</li> </ul>       |

## 第三教節

| 教學環節    | 教學活動  | 設計意圖  |
|---------|---|---|
| 一、引入    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 重溫第 1 和第 2 節的內容</li> </ol>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 回顧上兩節課的內容</li> </ul>                 |
| 二、讀、說結合 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師展示第 25-26 跨頁，講述故事的結局：主角回到自己的家。</li> <li>2. 教師着學生觀察主角的臉部表情，猜測主角實現</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 讓學生體會親情的可貴，並珍惜與家人相處及溝通的時光</li> </ul> |

|                       |   |   |
|-----------------------|---|---|
|                       | <p>第一個願望時的心情。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 教師板書主角的「心情線」作記錄。</li> <li>4. 教師利用圖書尾頁的內容引起思考</li> <li>5. 提問：玩具們都想不通，為甚麼這裡那麼好，卻永遠留不住小孩？其實，小孩最想要跟誰玩呢？</li> <li>6. 說一說：「我要和_____一起玩。」</li> <li>7. 小結：家人的陪伴比起玩玩具更重要。</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 創設情境，讓學生有條理地表達個人感受</li> </ul>        |
| <p><b>三、設計感謝卡</b></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 五感引導學生思考如何豐富感謝卡的內容</li> <li>2. 同儕分享</li> <li>3. 回家向家長分享感謝卡內容</li> </ol>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 透過製作心意卡傳遞心意，作為主動與家人溝通的第一步</li> </ul> |
| <p><b>四、延伸活動</b></p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用簡報展示建議書目（2-3本），鼓勵學生借閱相關主題的圖書。（以書帶書）</li> <li>2. 壁報展示學生作品——感謝卡</li> </ol>  |   |