香港培正中學

附件三

2013/2014年度 中一級 中文科

創意寫作工作紙(二)

「棋的聯想」——建立主題

中一：\_\_\_\_班 姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

學習目標：鍛煉創意思維中的精進力

1. 嘗試根據以下不同的維度，思考與主題相關的意念。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 棋盤的聯想 | 不同維度 | 與主題相關的意念 |
| 1.時間 |  |
| 2.空間 |  |
| 3.觀點 |  |
| 4.事件 |  |
| 5.方向 |  |
| 6.情感 |  |

1. 深化主題

**\_\_\_\_**

**\_\_\_\_**

**\_\_\_\_**

三、嘗試就上表的資料，為文章擬定主旨和立意：

透過 / 藉著\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，表達 / 說明/ 體現\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

參考資料：

1. 建立主題的方法
2. 往**時間**方面思考──例如：過去（古）、現在（今）、將來；不同季節；由白天到黑夜；從出生到老死；年齡差異；依時間先後；
3. 往**空間**方面思考──例如：內與外；由低到高；從近到遠；地、海、空；位置轉換；空間轉移；
4. 往**觀點**（不同持份者）方面思考──例如：自己與他人；個人與群體；不同行業的角度；對立的意見
5. 往**事件**方面思考──例如：事前、事後；原因、經過、結果、影響；探討不同的事件；敘說事情的變化；剖析同類事件的差異
6. 往**方向**方面思考──例如：正、反論述；進一步去想；退一步去想
7. 往**情感**方面思考──例如：情感的起伏變化；喜、怒、哀、樂、愛、惡、憂、欲

(二) 意念庫舉隅

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **社會時事** | **個人成長** | **生活的體驗** | **人生的反思** | **生與死** | **情感** | **其他** |
| 對不同社會階層的回應 | 青春的騷動 | 對生活的質疑 | 人性的展現 | 對生命的理解 | 回憶與愛 | 賦予希望 |
| 對時事的看法 | 渴望長大 | 簡樸生活的追求 | 人生如戲 | 面對死亡 | 人情的可貴 | 相見的期許 |
|  |  | 留住生活節奏 | 對時間的珍惜 | 生命的學習(原諒、體會……) | 處理傷痛 | 追逐理想 |
|  |  |  | 人生的抉擇 |  | 面對恐懼 | 面對兩難 |