

2024/25 「支援非華語學生學習中文」中學教師學習社群

嘉賓專題講座

# 發展非華語學生閱讀能力的多元策略

主講：袁振華博士

香港理工大學

2024年10月10日

## 專題講座目標

從第二語言文化回應的角度，幫助中國語文教師掌握中文的閱讀教學策略

教師以多元策略去提升非華語學生的閱讀能力

# 內容大綱

- (一) 背景介紹
- (二) 何謂文化回應教學
- (三) 第二語言文化回應教學策略
- (四) 何謂閱讀策略
- (五) 如何提升非華語學生閱讀能力 (課內)
- (六) 開展伴讀活動 (課外)

# (一) 背景介紹

---

- 香港約有30萬少數族裔人士<sup>1</sup>
- 非華裔人口增長率為華裔人口的21倍<sup>1</sup>
- 15歲以下人口佔20%<sup>1</sup>
- 僅1成南亞裔學生能入讀大學，遠低於人均數字23%<sup>2</sup>
- 南亞裔居民融入主流社會存在困難

語言問題



升學、就業問題



融入困難

註1: 根據2016、2021 中期人口統計報告 (已撇除外籍傭工的人數) 的人數計算所得

註2: 香港2016年中期人口統計- 主題性報告：少數族裔人士

## 非華語學生學習中文的問題及現狀

- 近4成5-14歲的非華裔兒童未能書寫中文<sup>3</sup>
- 非華語兒童中文詞彙儲量少
- 難以記憶漢字的形音義
- 未能掌握中文詞句書寫的語法規律
- 對中文口語書面語的轉換感到困難
- 中文閱讀理解能力弱，整體語文能力弱
- 針對非華語學生的具有二語學習規律的中文閱讀材料非常短缺

註3：香港2021 中期人口統計報告（已撇除外籍傭工的人數）顯示有38.2%的非華裔人口未能書寫中文

## 第二語言習得及閱讀能力

---

基礎二語知識包括二語拼寫、語音、詞匯、語法和篇章等知識；開始閱讀後，則需要懂得更高級別的心理運作，如預測、分析、綜合、推理和相關背景知識的提取等。

對於年幼的二語學習者，必須先幫助他們發展基本語言能力，掌握有關拼寫（就中文而言，就是漢字的書寫）、詞匯、語法和篇章的知識，再進行真正有意義的閱讀。

## (二) 何謂文化回應教學



充分考慮不同文化和語言背景學生需求的教學實踐方向；



採取多元化和適合學生背景的教學內容、行為和方法；



利用學生的文化特色、先備知識和生活經驗，提升學習動機，促進學習效果。

# 非華語學生文化差異

- 學習風格（獨立型、依賴型、衝動型、沉思型）
- 認知類型（聽覺、視覺、觸覺）
- 家庭環境、族裔
- 學習動機
- 能力水平
- 語言背景和文化背景



# 語言背景差異

## 教學啟示

- 注意不同背景的學生母語語言，將**共性教學**和**差異教學**相結合。  
共性教學：在**普遍性語音偏誤**的基礎上進行教學。  
例：印度裔學生較難區分 t-d 發音，語言遷移（正遷移、負遷移）
- 語音的日常教學應側重於**聲調的教學**，其次是非音段元素的教學；側重於不同聲韻調的教學，而非囫圇吞棗式的音節整體教學。  
例：印度裔學生和巴基斯坦裔學生較難發粵語第四聲(低降調)，例早晨。 **zou2 san4**
- 文化回應：教師了解學生的語言和文化背景，**預測他們學習的難點**。文化回應與非華語學生自身學習動機也有較大關係，如何**提升學習動機**是教師需要考慮的問題。

# 生活背景與閱讀教學

- 可利用學生先備知識和生活經驗學習中文。
- 例子：在學習交通工具相關課文時：
  - 住在元朗、屯門、天水圍的學生學習交通工具時候，教師可以介紹輕鐵，輕鐵和地鐵的區別。此外，教師可以向住在灣仔的學生介紹電車。
  - 教師教學時可以聯繫學生生活經驗教學，學生較為容易理解和接受，他們寫作時也較容易寫自己熟悉的東西。

## （三）第二語言文化回應教學策略

- 在閱讀開始前或者閱讀結束後，教師可以結合閱讀內容，根據班上同學文化背景對閱讀材料進行延展，向同學提問他們文化相關的內容，給非華語學生更多的機會表達。
- 除中國美食和文化外，可考慮滲入非華語學生多國背景信息、文化知識以及文化對照因素。

- 結合本課，可以請學生說出/寫下自己家鄉美食。
- 教師還要在瞭解學生的顯性文化（例如食物、音樂或節日）之外，嘗試了解文化群體內部的差異和較為隱性的觀念、行為。

## 例：你的家鄉有甚麼街頭美食？

Lassi

酸奶

我想喝酸奶。

我想喝一杯酸奶。

Nan

烤餅/饅

我想吃烤餅。

我想吃一塊烤餅。

Momo

蒸餃

我想吃蒸餃。

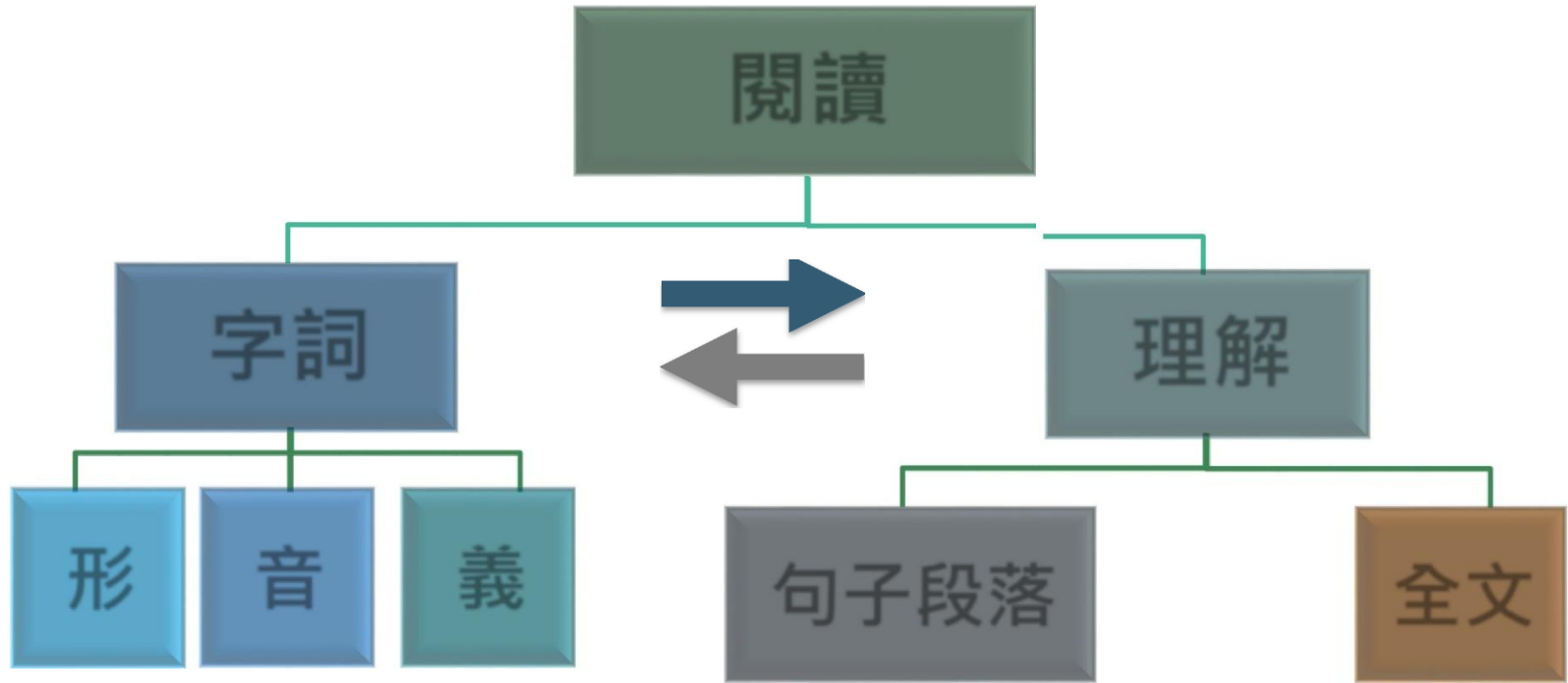
我想吃一碟蒸餃。

➤課文中提及「茶樓」，可向學生介紹茶樓文化，加深學生對香港的認識。

➤例如：

- 每逢週末，許多人都會一家大小上茶樓，享受一壺熱茶和點心，與親朋好友聚首一堂。
- 大家互相倒茶時，會以手指敲叩桌面以表謝意。
- 茶樓還有一種特別的「暗號」，就是揭開盅蓋，示意請侍應為茶盅添熱水。

## (四) 何謂閱讀策略



曾玉村(2017)閱讀歷程與策略教學

- 學生在閱讀過程中需要運用一系列閱讀策略，教師的任務則是幫助學生掌握這些閱讀策略；
- 閱讀策略是指：  
讀者為了篇章的理解而有意進行的思維活動，如猜想、推論、評價等。

(廖先，2019)

# 閱讀策略六層次

年級組別	重點學習的閱讀策略	通過運用學習策略而得到的能力
一至三年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以圖會意</li> <li>2. <u>推斷詞意</u></li> <li>3. 順序法</li> <li>4. 文章四要素</li> <li>5. <u>六何法</u></li> <li>6. <u>概念圖</u></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複述</li> <li>2. 解釋</li> <li>3. 重整</li> </ol>
四至六年級	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 推斷詞意</li> <li>2. 六何法</li> <li>3. 概念圖</li> <li>4. 中心句</li> <li>5. 撮寫</li> <li>6. 歸納段意及主旨</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解釋</li> <li>2. 重整</li> <li>3. 伸展</li> <li>4. 評鑑</li> <li>5. 創意</li> </ol>

中文科各級閱讀策略學習重點（胡少偉、李少鶴、劉可欣，2011）



# 中文教學目標

- 增加非華語學生的字詞量，鞏固語法知識
- 提高非華語學生的聽說讀寫能力
- 培養非華語學生閱讀中文的興趣、信心與習慣
- 結合非華語學生的實際生活經驗，培養良好的品德情意

# 中文閱讀能力

- 準確理解文章重要字詞的意思
- 理解文中重要句子的意思
- 篩選和提取文本重要資訊的能力
- 分析文章結構，理清文章思路
- 歸納內容要點，概括中心意思
- 評價文章的思想內容和表現手法

## (五) 針對非華語學生的閱讀策略

- 以直觀圖象分析文意
- 分詞、分意群理解文本
- 加強句式結構的學習，具備壓縮句子能力
- 通過朗讀的方式理解文意
- 加強文化知識的介紹
- 熟悉題目、題型關鍵字詞

字詞教學目標	會認讀、會書寫	會理解	會應用	會歸納
教學內容	<p>1. <b>構字法</b>：筆畫、筆順、部件、聲旁形旁、字形結構</p> <p>2. <b>構詞法</b>（並列、偏正、主謂、動賓、連動、附加、後補、重迭、音譯）</p>	<p><b>詞義</b>（同義/近義、反義、多義、褒義、貶義）</p>	<p>1. <b>詞類詞性、語體色彩</b>（口語/書面語）</p> <p>2. <b>搭配用法</b>（名量詞搭配、動賓搭配）</p>	<p>歸納音似、形似、同詞根詞素、同意義的<b>詞族</b></p>
教學策略	<p>1. 按字詞的<b>形類</b>（義符、聲符、部件）展示</p> <p>2. 按語素<b>構詞方式</b>展示</p>	<p>1. 按照<b>語義場</b>排列</p> <p>2. 圖片、動作、實物演示、上下文解釋，以舊釋新，類比<b>同義近義</b>，對比<b>反義</b>，一詞多義</p>	<p>1. 按照<b>詞類</b>（語法功能、詞語搭配）展示</p> <p>2. <b>組詞造句</b></p>	<p>定期回顧學過的詞彙，<b>歸納</b>詞的不同義項用法，鞏固擴展詞彙。</p>

# 字詞教學示例一

教學目標	會認讀	會理解	會應用
教學內容	衣物詞卡	我的衣櫃： 衣物詞卡分類	為上街選取搭配衣物
教學策略	<p><b>1. 構字</b> 部件形旁認字。 衣字部：衫、褲、裙 巾字部：帽 革字部：鞋</p> <p><b>2. 構詞</b> <b>偏正式：</b>~衣、~褲、 ~鞋、~襪、~帽 <b>附加式：</b>~子 褲子、裙子、鞋子、 襪子、帽子</p>	<p><b>按語義排列：</b> 上裝 下裝 配飾</p>	<p><b>詞語搭配</b> <b>動賓式</b> 穿（衣、褲、裙、鞋、襪） 戴（帽子、配飾） <b>量名式：</b> 一件（衣物，上裝）、 一條（褲子、裙子，下裝） 一雙（鞋子、襪子，成對） 一頂帽子（頭上） 讓學生搭配不同季節、場合的服飾，自由擴展詞彙。</p>

# 詞彙教學

## 方法一、擴展詞彙：構詞法

老師可以通過直接教學構詞法，  
例如：偏正、動賓、並列等，加強學生對  
詞義理解。

# 案例展示

- 例：課文中的偏正結構詞組：「咖喱+魚蛋」→「咖喱魚蛋」、  
「叉燒+包」→「叉燒包」

偏	正
咖喱	魚蛋
咖喱	魷魚
咖喱	牛肉
咖喱	雞扒

偏	正
叉燒	包
叉燒	飯
叉燒	通粉
叉燒	腸粉

# 案例展示

- 例：課文中的動賓結構詞組：「去旺角」、「買東西」

動	賓
去	旺角
去	銅鑼灣
去	屯門
去	學校
去	公園

動	賓
買	東西
買	魚蛋
買	文具
買	水果
買	衣服



# 詞彙教學

## 方法二、分類教學

### 例：量詞分類教學

本課出現較多量詞，將量詞歸類為：

**「個體量詞」、「集體量詞」**，

結合事物形體幫助學生建立形象化的記憶。

# 量詞教學案例展示

例：課文中出現的量詞：個、粒、份、袋、籠、串、盒。

類別	量詞	實例
個體量詞	個	一個蛋撻
	粒	一粒雞蛋仔
集體量詞	份	一份雞蛋仔
	袋	一袋雞蛋仔
	串	一串魚蛋
	盒	一盒蛋撻

# 詞彙教學

## 方法三、由文推詞義

對於一些詞，還可以要求學生從**上下文中**找線索（比如：同義詞、反義詞、標點符號、連接詞）來搜尋詞彙意義或推測詞義。

# 詞彙教學

## 方法三、由文推詞義

阿美說：「我餓了！」

媽媽說：「好吧！你們想吃甚麼呢？」

阿力說：「我想吃咖喱魚蛋！」

阿美說：「我想吃雞蛋仔！」

例如：文中的「餓」就可以請學生通過「想吃」來猜測詞義。

# 詞句教學

## 方法一、擴展詞句

### 「詞語—>短語—>短句」分層教學

語法結構	詞語	相同結構的短語	短句
主謂	我想	我想吃	我想吃咖喱魚蛋。
動賓	吃雞蛋仔	吃一粒雞蛋仔	我想吃一粒雞蛋仔。
偏正 定中	魚蛋	咖喱（的）魚蛋	我想吃一粒咖喱魚蛋。

# 小結：詞彙教學建議

## ➤ 教學建議

- 培養形聲意識 教會學生辨認簡單的形符和聲符；

✓ 識別「餓」字：形旁「食」釋義，聲旁「我」讀音。

- 對於偏正結構的詞語，加強詞義理解和構詞法的訓練；

✓ 以「叉燒」為例，可用「包、飯」等搭配，構成偏正結構的詞「叉燒飯、叉燒包」。

- 詞彙分類教學，建立詞彙之間的網絡，加強記憶；

✓ 將量詞歸類為「個體量詞」、「集體量詞」，結合事物形體幫助學生建立形象化的記憶。

- 根據上下文推理詞義的教學，有利於形成學生自主運用閱讀策略的能力。

✓ 結合「想吃」推理「餓」。

➤ 請找出15個與課文主題情景有關，有構詞規律的生詞。

➤ 字詞句教學練習：會認讀/理解/應用三個層次

教材：《一分鐘》

人民教育出版社、課程教材研究所小學語文課程教材研究開發中心編著·語文二年級  
上冊·北京·人民教育出版社·2001

# 字詞教學示例

展示解釋：（先後出現的13個生詞重新歸類排列）

- 1、**部件識字**：打哈欠、歎氣（欠部，從口呼氣，做動作）  
手錶、鬧鐘（金部，表金屬，出示實物）
- 2、**偏正式、搭配**：公共汽車（區分口語「巴士」，搭配量詞「一輛」），  
擴展：~車  
綠燈/紅燈（左形旁「火」，右聲旁「登」，搭配：「亮了」）
- 3、**名詞**，圖示：車站、十字路口、影子、座位
- 4、**動詞**，與反義比較：遲到（反義：早到、準時到）、決定（與「選擇」比較）
- 5、**時間副詞**：一會兒（區分口語「一陣間」，圖示，造句理解）



## 敘述性文體的閱讀

- 分析記敘要素、人稱和順序，把握基本內容。
- 分析人物外貌、語言、動作、心理的描寫，把握人物的性格特徵，理解文章的思想感情。
- 體會詞句、表達方式和修辭手法的選擇，體會語言的生動形象性、在文中的作用。
- 理解文章的詳略與表達中心的關係，歸納文章的中心意思。

# 角色扮演理解人物性格特點

- 根據人物性格特點調整語速、音量
- 模仿人物的說話語氣
- 通過動作、神態、語氣的模仿，體現人物的性格特點

# 實用文體的閱讀

- 依據**文種功用**，弄清楚文中所說的事、所講的道理、所發的指令，全面、準確提取文本中的有用資訊，以明確自己的行為指向。
- 依循**格式規範**、結構要素：標題、開頭、主體、結尾，篩選、摘錄、整理有關資訊。

# 實用文體的閱讀(初級)

## 賀卡

- 通過賀卡的格式讓學生理解賀卡發卡人、收卡人和發卡時間，回答：
  - ✓ 賀卡是給誰的？
  - ✓ 誰寫的賀卡？
  - ✓ 賀卡是甚麼時間寫的？

# 實用文體的閱讀(初級)

## 賀卡

- 通過賀卡的用途讓學生理解賀卡主題內容，回答：
  - ✓ 子明為甚麼要給偉祥賀卡？
- 賀卡是在節日前或別人有喜慶事的前後，祝福或鼓勵對方的。

# 處理NCS學生學習中文差異

- 多元課程
- 多層級教材
- 多層級教學法
- 多元學習工具
- 多層次評估

# NCS學生學習差異教學

## ➤ 非華語學生在校學習環境

- 正常班級(融合式)/特殊班級(抽離式)

## ➤ 照顧差異

- 提供分層閱讀材料，組織有趣的閱讀活動
- 幫助解決困難--如課業、評估

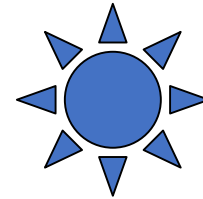
# 分層閱讀材料

- 分層閱讀**文本**
- 分層閱讀**題目**
- 互相配合、調整



## 分層閱讀文本

- 同一主題內容，不同能力要求  
過渡、補底、拔尖



- 不同主題內容，不同能力要求  
初級、中級、高級

# 分層閱讀題目

## ➤ 閱讀文本相同

- 題目相同，對學生的要求不同。
- 部分題目相同，部分題目不同。

## ➤ 閱讀文本不同

# 分層題目設計原則

- 配合篇章**學習重點**，圍繞**知識、能力、情意教學目標**。
- 針對學生**感興趣**的主題，結合學生的**生活與閱讀經驗**，引起學生**閱讀思考**。
- **題目用詞**具體且易於理解，**題目用詞**不能難於篇章用詞。

# 分層題目設計方法

- 不同認知能力層次的試題比例變化
- 題型變化
- 指導語變化
- 答案要求變化

# 指導語(題幹)變化

層次	題目關鍵字詞
1) 複述	誰、在哪裏、甚麼……
2) 解釋	試解釋、試說明、……甚麼意思？
3) 整合	請概括、請簡單說明、為甚麼、如何、怎樣看出……
4) 伸展	說明了甚麼？真正的意思是甚麼？說明了甚麼道理？反映出……
5) 評鑒	你認為……嗎？試舉例說明。
6) 創意	你有甚麼不同/更有效的方法/觀點？ 如果……

# 熟悉題目關鍵字詞

關鍵詞語	提問內容	例子
誰/ 甚麼人	人物	問：這個蛋糕是誰做的？/ 這個蛋糕是甚麼人做的？ 答：蛋糕是媽媽做的。
哪裏/ 甚麼地方	地點	問：他們下課後去了哪裏？/ 他們下課後去了甚麼地方？ 答：他們去了公園。
甚麼時候/何時	時間	問：運動會甚麼時候結束？/ 運動會何時結束？ 答：運動會下午五點結束。
甚麼事	事件	問：剛才發生了甚麼事？ 答：弟弟不小心打碎了花瓶。
為甚麼/原因	原因	問：小莉為甚麼不開心？/ 小莉不開心的原因是甚麼？ 答：因為她的錢包不見了。
怎樣/如何	方式、方法	問：怎樣才可以解決這個問題？/ 如何才可以解決這個問題？ 答：需要大家一起合作才能解決。

# 答案要求變化

- 問題：司馬光用石頭做甚麼？
  - 較低能力學生：司馬光用石頭砸破水缸
  - 較高能力學生：司馬光用石頭砸破水缸，救出掉進缸裏的小朋友。

## (六) 開展伴讀活動 (課外)

### 甚麼是伴讀？

---

「伴讀」(paired reading) 是一種幫助學生發展閱讀能力的策略；方法是讓學生與別人結伴一起閱讀，而與之結伴的人，可以是程度相若或能力較高的同學，可以是學校的高年級學生，可以是教師，也可以是父母。

陪同孩子一起閱讀，可以參與到孩子的學習過程中，分享彼此的感動與思想，通過共讀增加孩子的詞匯量、促進語文理解能力、增加情緒概念和培養藝術能力（吳幸玲，2001）。



## 繪本

---

圖畫書在日本稱為「繪本」，是一種以圖畫為主，文字為輔，甚至完全沒有文字，全是圖畫的書籍（林敏宜，2000）。

圖畫、文本、故事、意義是構成圖畫書不可或缺的要素，它依靠翻頁來推進故事情節，讓認字不多的兒童能通過看圖而猜出大意。

圖畫書閱讀往往是帶領兒童開始閱讀的第一步，也是許多孩子語言發展的開始。閱讀圖畫書可以培養「圖感」能力，進而接引文字，逐步接收文字的豐富意念，對於閱讀的領悟會變得更加深刻（林美琴，2009）。

## 朗讀方法

---

**範讀法**：導師朗讀文章內容讓學生聆聽，學生仿讀。



**伴讀法**：導師伴着學生一同朗讀。



**輪讀法**：導師與學生依次輪讀，提高學生的專注力。



**對話法**：戲劇體裁文章，可利用對話方法來朗讀。

# 伴讀流程

---

1

## 伴讀前

- 選擇合適的伴讀材料
- 參考伴讀教案
- 備課演練

2

## 伴讀中

- 引起興趣
- 通讀故事
- 學習字、詞、句
- 總結

3

## 伴讀後

- 討論圖書內容
  - 學生表現報告
  - 閱讀獎勵計劃
-

## 伴讀流程

---

1

### 伴讀前

- 選擇合適的伴讀材料
- 參考伴讀教案
- 備課演練

1

### 伴讀前

- 選擇合適的伴讀材料
- 參考伴讀教案
- 備課演練

# 伴讀流程

---

## 1

### 伴讀前

- 選擇合適的伴讀材料
- 參考伴讀教案
- 備課演練

- 認真閱讀伴讀材料
- 朗讀閱讀材料，查找不確定字詞的讀音及字義
- 觀察閱讀材料的圖畫，可作為引導學生的綫索
- 設想引發學生思考的開放式問題

## 伴讀流程

2

### 伴讀中

- 引起興趣
- 通讀故事
- 學習字、詞、句
- 總結

- 引導學生專注課堂
- 刺激學生好奇心
- 簡介故事的大綱及背景資料
- 問同學一些預測性的問題
- 分享日常生活經驗與預計故事內容的關聯性

**\*\*教學提示：**善用學校設施、聯繫學生的生活、以中文複述學生答案、適時運用教具

## 伴讀流程

### 2

### 伴讀中

- 引起興趣
- 通讀故事
- 學習字、詞、句
- 總結

- 注意培養對圖書及文字的觀察力及辨識力
- 運用聲線吸引注意力
- 通過提問幫助學生理解
- 在故事說到某個段落，暫停一下，詢問同學的反應和意見。在故事的緊張時刻，與同學一起猜想接下來的發展
- 引導學生自我修正答案

## 伴讀流程

2

### 伴讀中

- 引起興趣
- 通讀故事
- 學習字、詞、句
- 總結

- 請同學用手指指着文章來讀，可以每個字指讀或每行指讀
- 可先讓學生圈出不懂的字，老師給予解答
- 當學生遇到不懂的字詞時，讓學生想3-5秒，才給予提示

字



## 伴讀流程

2

### 伴讀中

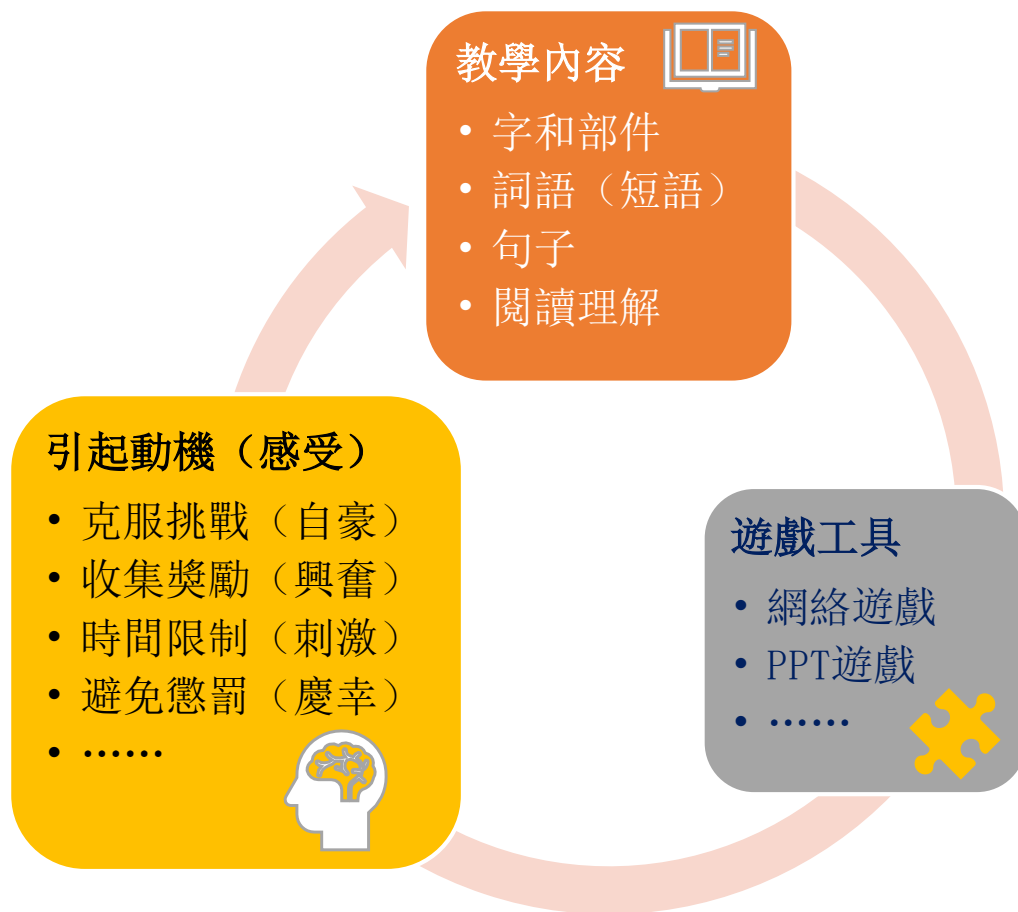
- 引起興趣
- 通讀故事
- 學習字、詞、句
- 總結

- 透過遊戲學習重點詞彙
- 巧用圖字卡
- 老師一同參與，帶動遊戲氣氛

**\*\*教學提示：**一邊示範一邊講述遊戲玩法、即時回饋

# 詞

# 如何用遊戲機制引起學生學習動機



## 伴讀流程

2

### 伴讀中

- 引起興趣
- 通讀故事
- 學習字、詞、句
- 總結

- 以節奏遊戲帶動課堂氣氛及引入句式
- 重複朗讀及循序漸進
- 加入動作輔助及假想遊戲加深記憶
- 動作及對話互動
- 適時轉變聲線

\*\*教學技巧：簡短指令

# 句

# 以網絡遊戲配合閱讀活動

教學內容	網絡遊戲	PPT遊戲
字和部件	Wordwall-拼字遊戲	漢字孔明燈
詞語	Wordwall-匹配遊戲 Nearpod-Matching Pairs	娃娃機（選擇題） 那個雪人叫甚麼 賽車
短語和句子	Wordwall-按組排序 Wordwall-完形填空 Wordwall-句子排列	踢足球（選擇題） 水桶挑戰（選擇題）

教師可自由組合教學內容、遊戲工具和遊戲動機來製作不同的遊戲。

# 伴讀流程

---

2

## 伴讀中

- 引起興趣
- 通讀故事
- 學習字、詞、句
- 總結

- 重溫教學重點
- 共同朗讀
- 鞏固所學字、詞、句

## 伴讀流程

### 3

### 伴讀後

- 討論圖書內容
- 學生表現報告
- 閱讀獎勵計劃

- 因應閱讀前同學的猜想提出問題，邀請他回應。
- 將故事所提及的東西，配合現實生活與同學討論。
- 可以讓學生對故事評分，以瞭解學生對不同故事的喜愛程度，方便日後檢討和調整故事內容。
- 稱讚同學努力地閱讀及告訴同學與他共讀的快樂。
- 填寫學生表現報告，掌握其閱讀學習進度。
- 實施校內閱讀獎勵計劃，鼓勵學生主動閱讀。

# 參考資料

- 1) 林美琴 (2009) 。繪本有什麼了不起。台北:天衛文化天衛文化圖書股份有限公司。
- 2) 林敏宜(2000)。圖畫書的欣賞與應用。台北:心理出版社。
- 3) 祝新華，廖先等 (2010) 。提升小學生中文閱讀能力：有效的學習、教學與評估策略研究 (R) 香港教育局委託研究項目。
- 4) 廖先 (2019) 。小學生閱讀策略探究：學理辨析與框架建構。語文建設 2019年5月
- 5) 崔永華、楊寄洲主編 (2002) 。《對外漢語課堂教學技巧》。北京語言大學出版社。
- 6) 謝錫金主編 (2012) 。《非華語學生的中文學與教(課程、教材、教法與評估)》。香港大學出版社。
- 7) 曾玉村 (2017) 。閱讀歷程與策略教學。國立中正大學師資培育中心與教育學研究所。
- 8) Kintsch, W., & Van Dijk, T. A. (1978). Toward a theory of automatic information processing in reading. *Cognitive Psychology*, 6, 294-323.