

教育局 語文教學支援組
2025 周年分享會

支援非華語學生學習中文：
通過跨科考察，探索齊魯文化，促進語文和文化學習

樂善堂梁銶琚書院
黎蕊萍老師、趙兆鵬老師及同學代表

2025年3月29日



樂善堂梁銶琚書院
LOK SIN TONG LEUNG KAUI COLLEGE



分享大綱

1. 背景簡介
2. 跨學科山東文化遊設計
3. 非華語學生的學習調適
4. 學生學習成果
5. 總結



背景簡介

辦學團體：九龍樂善堂

學校類別：全日制津貼男女校

學校位置：中西區

學校政策：

2023-2024 學校關注事項

鼓勵同儕共學，提升學習動機

發展教學平台，加強師生互動

提升國民認同，放眼認識世界

發揮學生潛能，培養領袖人才



- 學校背景：收取少量非華語學生，善用豐富中文語境優勢
- 非華語學生課程設置：主流調適課程；部分抽離——部分融入
- 課程目標：銜接主流、全人發展、多元出路、促進共融

全方位學習活動
認識國家的發展



跨課程學習活動
認識中華文化



創設成功機會
展示學習成果



有機結合自然聯繫
加強文學文化學習



跨學科山東文化遊設計

山東中華文化考察

欣賞中華文化的內涵

認識文化傳承、文化和環境保育

通過跨科協作，連繫知識

結合傳統與科技，推廣中華文化

活動目的：

- 跨科協作共商以**文化傳承與環境保育**為主題的研習活動。通過**全方位學習活動**作學習延伸，加強學生對**文學文化**的認識，引發學生學習**經典作品**的興趣，欣賞**中華文化**的內涵，培養正確的**價值觀**。

協作學科：

- 中國語文、公民與社會發展、地理、經濟及資訊與通訊科技

教學策略：

- 配合各科課程學習重點
- 知、情、意、行

跨學科協作——配合高中課程、單元或課題

- 對比作品描寫景貌與親身遊歷所見的異同
- 弘揚中華文化的人文精神和價值

「風景人文」單元，與山東遊學相關的文本閱讀

中國語文科

- 認識國家在保護文化遺產的成就
- 國家改革開放以來的經濟發展及未來發展潛力

「國家情況與國民身份認同」、「人民生活的轉變與綜合國力」

公民與社會發展科

- 認識濟南經濟策略如何有機結合中國文化、生態保育與旅遊產業，促進經濟增長

「經濟表現量度」
「國民收入決定價格水平」
「宏觀經濟問題和政策」

經濟科

- 應用所學，識別山東地質形貌，分析城市發展如何改變地景的景觀

「動態的地球：香港的地質與地貌的形成」

地理科

- 實地考察、拍攝紀錄
- 後期網頁製作、短片製作及匯報

360度全景影片拍攝工具

資訊與通訊科技科

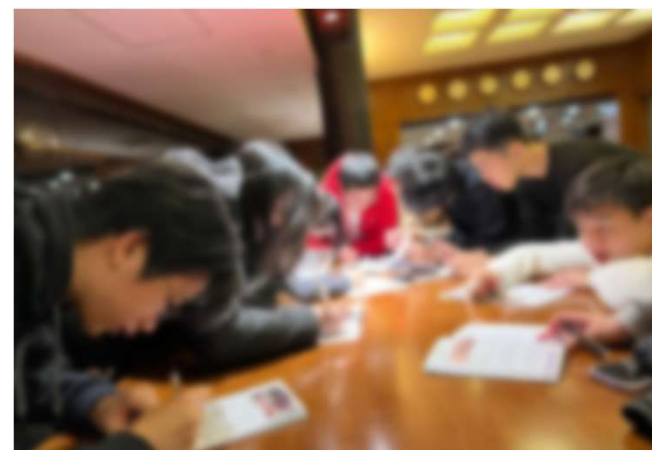
發掘優秀中華傳統文化，認識國家的發展，提升國民身份認同感

山東文化考察的設計



學生在各景點進行實地考察，完成學習任務

修讀資訊及通訊科技科的學生
拍攝360影片



學生每天總結、交流和反思考察所得

中文科學習規劃



行程	遊學前	遊學中	遊學後
	預習	學習任務	反思、整理、分享
遊覽泰山	閱讀《遊泰山六首》其三 李白 詩歌	登上泰山，有感情地朗誦詩歌，錄影短片	活動反思 文字匯報 小組討論 分享活動
遊覽孔府、孔廟、孔林	- 閱讀繪本《孔子》李健 - 閱讀有關六藝影片的網站，例如：EMM自學資源；香港教育大學「看動畫，學歷史」等	- 反思中華文化中仁與禮的意義 - 認識儒家思想、孔子學說和其對後世的影響 - 認識六藝，反思如何應用在生活上，並推廣「現代六藝」	
遊覽趵突泉 大明湖 曲水亭街	《大明湖》 劉鶚 《我看大明湖》 梁容若	- 文本對讀 - 景貌今昔對比 - 拍照及錄影	

非華語學生的學習調適



學習夥伴，同儕互勉



善用繪本，激發興趣

擔任活動司儀，鞏固語文學習

調適策略

- | | |
|------|--|
| 目標 | <ul style="list-style-type: none">運用「學習架構」規劃學習進程 |
| 教材 | <ul style="list-style-type: none">善用繪本，激發興趣多媒體學習材料工作紙調適 |
| 策略 | <ul style="list-style-type: none">預習策略，促進自學學習夥伴，同儕協作多元化課業，照顧學生的多樣性 |
| 成果展示 | <ul style="list-style-type: none">創設平台，擔任活動司儀聯繫生活，增加應用中文的機會 |

多元策略，促進學習

為非華語學生提供學習調適，創設成功的機會

學生分享遊學前的準備

遊學小冊子

遊學前

閱讀輸入
資料搜集
網上自學



遊學前預習

教育局教學多媒體——自學資源

2 飲食文化

魯菜圖片

資料一
中國某新聞的評論
正宗魯菜面臨失傳危機，
真正懂精隨者不足10個。

資料二
十道經典魯菜

1. 介紹我最喜歡的一道魯菜菜式名稱及原因。
我最喜歡的是魯菜中的「九轉回生雞」，因為它由多種名貴藥材和雞肉製成，味道鮮美，且能滋陰補腎，對身體有益。同時，它也是魯菜中的一道名菜，具有悠久的歷史。

2. 試找出魯菜文化為甚麼會面臨失傳的問題？不難的！
魯菜文化之所以面臨失傳，是因為現代社會的快节奏生活，使得許多人不再願意花時間去學習和製作傳統菜餚。此外，一些傳統的烹飪技藝和秘方也因為缺乏傳承而逐漸消失。

3. 科技有利於魯菜文化的傳承嗎？為什麼？
科技有利於魯菜文化的傳承，因為它可以帮助我们记录和保存傳統的烹飪技藝和秘方。例如，通過視頻拍攝和數位化記錄，我們可以將傳統的烹飪過程完整地保留下來，方便後人學習和參考。

4 泰山

學習《月下獨酌》其一，我對李白的生平和人生觀已有所認識。

品讀詩文

在泰山六首之三
平頂望日觀，摩挲雲外雲。
遙神登峻極，如出天地間。
蒼河從西來，窺入遼東山。
遙望雙八極，壯觀亦空閒。
偶然值青童，綠髮雙云鬟。
笑我晚學仙，蹉跎凋朱顏。
應得忘不見，浩氣凌紫煙。

查字典
查讀音：黃輝演繹的《尋仙記》
查字義：漢典

欣賞古詩及畫法：YOUTUBE

考察活動（小組任務）
1. 在泰山景區，拍攝並記錄下李白的《尋仙六首之三》
2. 拍攝攝影影片，上載至Google Drive

7 大明湖

閱讀焦點
高文作者如何描述以下景物？

- 湖景樓
- 湖下亭
- 大明湖兩岸景觀
- 對聯

《老殘遊記·大明湖》對聯

1. 老殘遊大明湖，見一湖光山色，風景如畫，不覺嘆為一等。其間有一亭，名曰湖景樓，其間有一亭，名曰湖下亭。老殘見之，不覺嘆為一等。其間有一亭，名曰湖景樓，其間有一亭，名曰湖下亭。

2. 湖下亭，其名曰湖下亭，其名曰湖下亭。老殘見之，不覺嘆為一等。其間有一亭，名曰湖景樓，其間有一亭，名曰湖下亭。

3. 湖景樓，其名曰湖景樓，其名曰湖景樓。老殘見之，不覺嘆為一等。其間有一亭，名曰湖景樓，其間有一亭，名曰湖下亭。

4. 湖下亭，其名曰湖下亭，其名曰湖下亭。老殘見之，不覺嘆為一等。其間有一亭，名曰湖景樓，其間有一亭，名曰湖下亭。

5. 湖景樓，其名曰湖景樓，其名曰湖景樓。老殘見之，不覺嘆為一等。其間有一亭，名曰湖景樓，其間有一亭，名曰湖下亭。

6. 湖下亭，其名曰湖下亭，其名曰湖下亭。老殘見之，不覺嘆為一等。其間有一亭，名曰湖景樓，其間有一亭，名曰湖下亭。

7. 湖景樓，其名曰湖景樓，其名曰湖景樓。老殘見之，不覺嘆為一等。其間有一亭，名曰湖景樓，其間有一亭，名曰湖下亭。

8. 湖下亭，其名曰湖下亭，其名曰湖下亭。老殘見之，不覺嘆為一等。其間有一亭，名曰湖景樓，其間有一亭，名曰湖下亭。

撰寫遊學期望

繳交全額費用，所以我會好好珍惜這次山東的遊學，而且例如泰山，大明湖和三孔中蘊藏了大量的中國文化和歷史，又例如李白在泰山作《遊泰山六首》，我期待親身上到泰山看風景，去感受李白當時的感受。我知道這次的遊學機會難得，所以我會藉著這次遊學好好地廣闊我的視野。

深入了解當地的文化和歷史。我希望這次旅程能夠豐富我的知識、開拓我的眼界，同時讓我與當地的人民建立深厚的友誼。我準備好迎接這個新的冒險並期待著在山東度過難忘的時光。總的來說，我前往山東遊學充滿了期待和興奮。我要去山東遊學。

且有五嶽之首泰山。這些我從未實際見過的特色，令我對此次考察充滿期待，那份激動於我的內心徘徊不已。心中只得吶喊：山東，我來了！

由於我的選修科是資訊科技與通訊，因此我有一部360度的攝影機，我非常期待我在泰山和大明湖拍的相片。我亦很想知道泰山和大明湖的景色是否和相片的一樣美麗和壯觀。

因為我係讀經濟的，報告中有不少關於經濟的，我能作小組的經濟題顧問，回答一些關於經濟的已學知識，幫助小組完成報告問題。

珍惜機會、充滿期待、興奮激動、應用所學

學生分享遊學過程

遊學中

學習任務
觀察紀錄
體會驗證

登上泰山之巔



大明湖今昔對比



在泰山之巔集體朗誦李白詩歌



《遊泰山六首》其三 李白

平明登日觀，舉手開雲關。
精神四飛揚，如出天地間。
黃河從西來，窈窕入遠山。
憑崖覽八極，目盡長空閒。
偶然值青童，綠髮雙雲鬟。
笑我晚學仙，蹉跎凋朱顏。
躊躇忽不見，浩蕩難追攀。



文化體驗——孔廟祭典



反思交流會

飲食文化體驗——品嚐魯菜



中文科：小組任務

- 在泰山景區，**聲情並茂地朗讀**李白《遊泰山六首》其三。
- 拍攝誦讀影片，上載至Google Drive。

經濟和地理科：

- 拍攝一張當地**環保設施**的照片，並解釋該設施怎樣保護環境。
- 拍攝一張當地環境綠化的照片，並討論**香港能否建造相同的綠化帶**。

公民與社會發展科：

- 根據資料及考察所得，**數碼科技對傳承中華文化**有甚麼好處？

遊學中：學習任務

三孔
圖片

泰山
圖片

4

學習《月下獨酌》其一，我對李白的生平和人生觀已有所認識。

品讀詩文

《遊泰山六首》其三
平明登日觀，舉手開雲關。
精神四飛揚，如出天地間。
黃河從西來，窺穴入遙山。
憑崖覽八極，目盡長空閒。
偶然值青童，綠髮雙云鬟。
笑我晚學仙，蹉跎凋朱顏。
躊躇忽不見，浩蕩難追攀。

查字典
查讀音：黃錫凌編的《粵音韻彙》

查字義：漢典

欣賞古樂及書法：YOUTUBE

考察活動（小組任務）
1. 在泰山景區，聲情並茂地誦讀李白《遊泰山六首》其三
2. 拍攝誦讀影片，上載至Google Drive

中文

三孔景區通過成立創新研發工作室等舉措，不斷推動優秀傳統文化創造性轉化、創新性發展。例如推出了新型文創產品「論語棒棒糖」，運用技術手段讓遊客可以邊吃棒棒糖邊學《論語》。該工作室成立以來還推出了多款網紅產品，創新傳播儒家文化。景區在深入挖掘傳統文化的基礎上，注重參與性、體驗性、趣味性，組織專業研學導師團隊，打造了一批獨具儒家文化特色的研學旅遊產品，推出了考古遊、古建築知識課堂、「新六藝」國學課堂以及拓片、繪畫書法等非遗手作課堂等，受到遊客喜愛。近年來景區引入了數位化購票系統、刷臉智慧入園系統、AI智慧導覽系統等，讓遊客實現通過一部手機即可入園。同時，以微信小程序為載體，推出一部手機伴讀「三孔」服務。

曲水亭
圖片

曲水亭街

8

曲水亭街位於山東省濟南市歷下區大明湖街道，是一條聞名中外的歷史商業文化特色老街。

試在曲水亭街選擇一間你最喜歡的特色小店，並簡單說明原因

那裏有間多美咖啡，裏面有很好吃的珍珠奶茶，還有很好吃的甜品，雖然沒有街邊賣的咖啡，但是店員都非常善良，讓我們一起去店內解決小食。

遊歷山東

拍攝一張當地的環保設施，並解釋該設施怎樣保護。

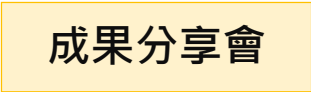
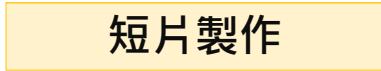
拍攝一張環境綠化的照片，並討論香港能否建造相同的綠化帶。

經濟+地理

跨科協作
連繫知識

遊學後
學習反思
小組交流
活動匯報

海報設計



遊學後：撰寫感受和體會

2023年11月25日 深秋

我去今次四日三夜的遊學團後，我對今次的旅程感依依不捨。在山東遊學的時裏，我過了一段難忘而充實的時光，這次經歷讓我深刻的感想。我去參訪了三孔（孔府、孔廟、孔林），我感受到了儒家文化的博大精深，並對孔子的思想有了更深的領悟。另外，我最印象深刻的是泰山。主要體會如下：

體會儒家文化的博大精深

我參觀了三孔（孔府、孔廟、孔林），我感受到了儒家文化的博大精深，並對孔子的思想有了深刻的領悟……

非華語學生作品

遊學後感受

2023年11月25日 深秋

華語學生作品

在三孔中利用科技讓更多人了解到中華傳統文化——儒家思想，這一切都讓我驚嘆不已，我在此中感受到了大自然怡靜的一面，亦在此中感受到了國家對環境及文化的呵護及珍惜。

三孔中利用科技讓更多人了解到中華傳統文化——儒家思想。

這一切都讓我驚嘆不已，我在此中感受到了大自然怡靜的一面，亦在此中感受到國家對環境及文化的呵護及珍惜。

在此次遊學中，我亦感受到同學們對互助的人情味的體現。例如：在泰山中要去柏峪的路段到不了，我們相互扶持，走過那些路段。

在此，我想感謝導遊、領隊、司機、諸位同學及同學，因為有你們，此次遊學才能進行得如此順利，因為有你們，此次遊學才会有如此多的欢声笑语，如此快樂。謝謝你們！

感受國家對環境及文化的呵護和珍惜

你真棒

遊學後：學生分組匯報學習成果



分組製作短片匯報，反思學習和分享感受



認識山東的環境保育和社區發展



體驗穿著漢服，傳承中華文化之美

學習成果：發現中華文化的價值，學會欣賞和珍惜

感受國家對環境及文化的呵護和珍惜

我留下了深刻的印象。我去參訪見了三孔（孔子、孔廟、孔林），我感受到了儒家文化的博大精深，並對孔子的思想有了更深領悟。另外，我最印象深刻的是在泰山的王爺廟前，我們在一小時內爬下了天街和山頂，高1545米在那裏欣賞到了壯麗的山頂和雄偉的景色。這種壯麗的景色令人難以忘懷。我突

體會儒家文化的博大精深

體會山東人民風純樸，路不拾遺的特質

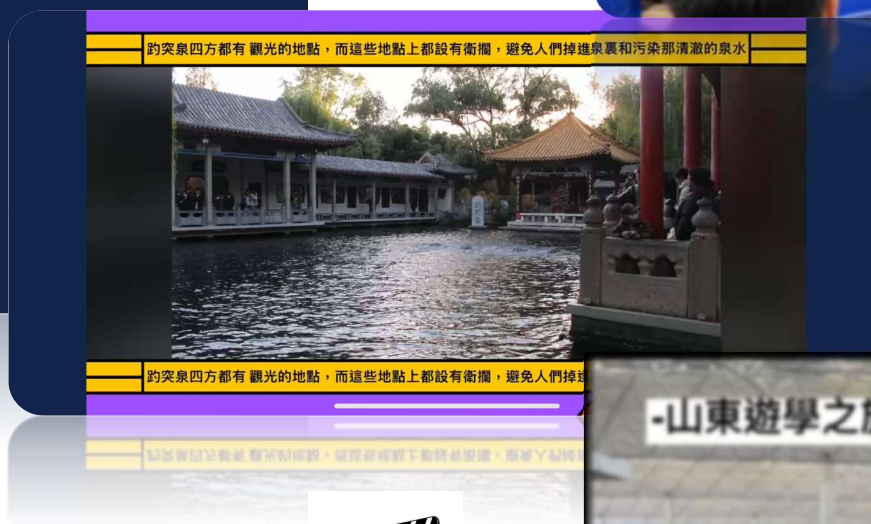
但也許是太开心的原因，令我何警惕之心，下降了，让我自己没有看管好自己随身带的卡，放在一个安全的地方，最終在我不知不觉間遺失了，不过还好山東人的民風純樸在接到卡時沒動心，而是轉交給老師。我這次意外於我知道要妥善保管好自己的物品，同時我也不忘記，用來警惕自己。

山東人展現了中華民族的優秀和「地靈人傑」的意義

三孔中利用科技让更多的人了解到中華傳統文化——儒學思想。這一切都讓我驚嘆不已，我在此中感受到了大自然恬靜的一面，亦在此中感受到國家對環境及文化保護及珍惜。在此次遊學中，我也感受到同學們對乐于助人精神的体现。例如：在泰山中要拍照的路段过于陡峭，同学们相互扶持，走过那些路段。在此，我想感谢导游、领队、司机、诸位老师及同学，因为有你们，此次遊學才能进行得如此顺利，因为有你们，此次遊學才会有如此多的欢声笑语，如此快乐。谢谢你们！你真棒

在旅途中同學互相扶持，學會欣賞和感恩

學習成果：善用科技，在校內推廣文化



學習成果：學生製作短片匯報



教師反思及感言

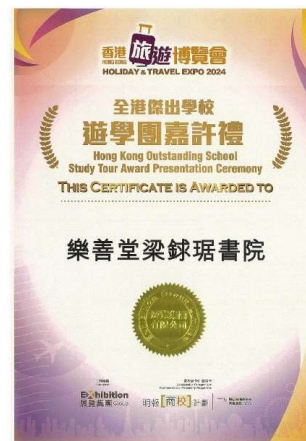
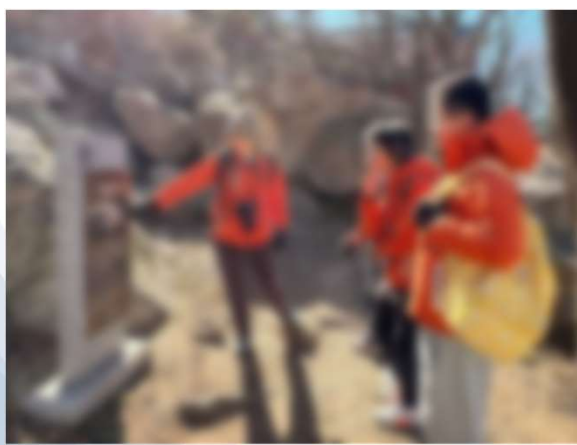
文化學習：實現「知、情、意、行」的全方位學習目標

跨科協作：建構立體而深刻的學習體驗

文化共融：促進非華語與華語學生的共同成長

反思責任：培育中華文化傳承的新力量

總結：踏足文化現場，讓學習鮮活而深刻



「全校參與」模式，持續推廣中華文化體驗活動



善用資源，推廣中華文化，加強學生國民身份認同

總結

- 配合課程發展趨勢，認識歷史、中華文化以及國家的發展
- 配合全方位學習活動，為學生提供多元學習經歷，加強文學文化元素，促進全人發展
- 跨學科學習，連繫學科知識，讓學生能融會貫通
- 提供平台，以多元化的形式匯報、反思及展示學習成果，在校內推廣
- 持續為非華語學生提供支援和展示的平台，建立成功感