

觀塘官立中學
中文科校本中國文化課程
中四單元二

姓名: _____
班別: ____ ()

中國傳統建築——南蓮園池參觀活動

第一部分：參觀木結構建築藝術館

1. 影壁有甚麼作用？ _____
2. 佛光寺被喻為甚麼？ _____
3. 甚麼結構可以將屋頂的重量卸於其他柱上？ _____

第二部分：參觀園林建築設計

中國古代園林人造風水構景，十分注重人與自然的協調和諧，運用多種構景手法表現自然之美，以求達到最佳境界。中國古代園林人造風水構景基本手法有借景、添景、框景、漏景、對景、抑景、障景等，其手法因園林性質、規模，因地制宜、因時而宜。（資料出處：<https://knews.cc/other/8pzm56e.html>）

1. 以下是南蓮園池哪些景點？運用了哪種園林建築藝術構景手法？

南蓮園池景點	園林建築構景手法
 <p>名稱： _____</p>	<p>_____</p>
 <p>名稱： _____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p>

南蓮園池導遊APP免費下載

南蓮園池出品，支持繁體、簡體、英文、日文四種語言，以豐富的媒體內容及創新的交互美學，精心打造線上園池，邀您指尖遊園，看遍園池所有景點、獨特生態、專題展覽，讓園池最美景致一覽無余，讓您深度體驗唐式園林建築與傳統藝術文化的豐富內涵。