

「其他學習經歷」
把學習經歷轉化為學習：
反思的重要性

課程發展議會主席

高彥鳴教授太平紳士

2010年7月2日



大綱

- 把學習經歷轉化為學習：反思的重要性

例如：反思的六個層次

- 提升學生在**OLE**的學習過程中反思

例如：讓學生自己設計學習經歷



里程碑

- 「其他學習經歷」已於2009/10年落實推行
 - 大部分學校已提供足夠 OLE 時數及學習機會
- 在專業研討學習日有超過50所學校及機構分享經驗
 - 建立學習社羣，邁向優質及可持續發展的 OLE



把經歷轉化為學習

怎樣做到？

怎樣做得好？

為誰做得好？



把經歷轉化為學習

○ 你需要知道：

1 你希望學些甚麼？

- 我想往哪裡去？

2 如何使學習發生？

- 我如何可到達那裡？

3 如何監督其過程、在過程收集成功的證據，從而作出相關的調整？

- 我如何得知已到達那裡？

具體的經驗

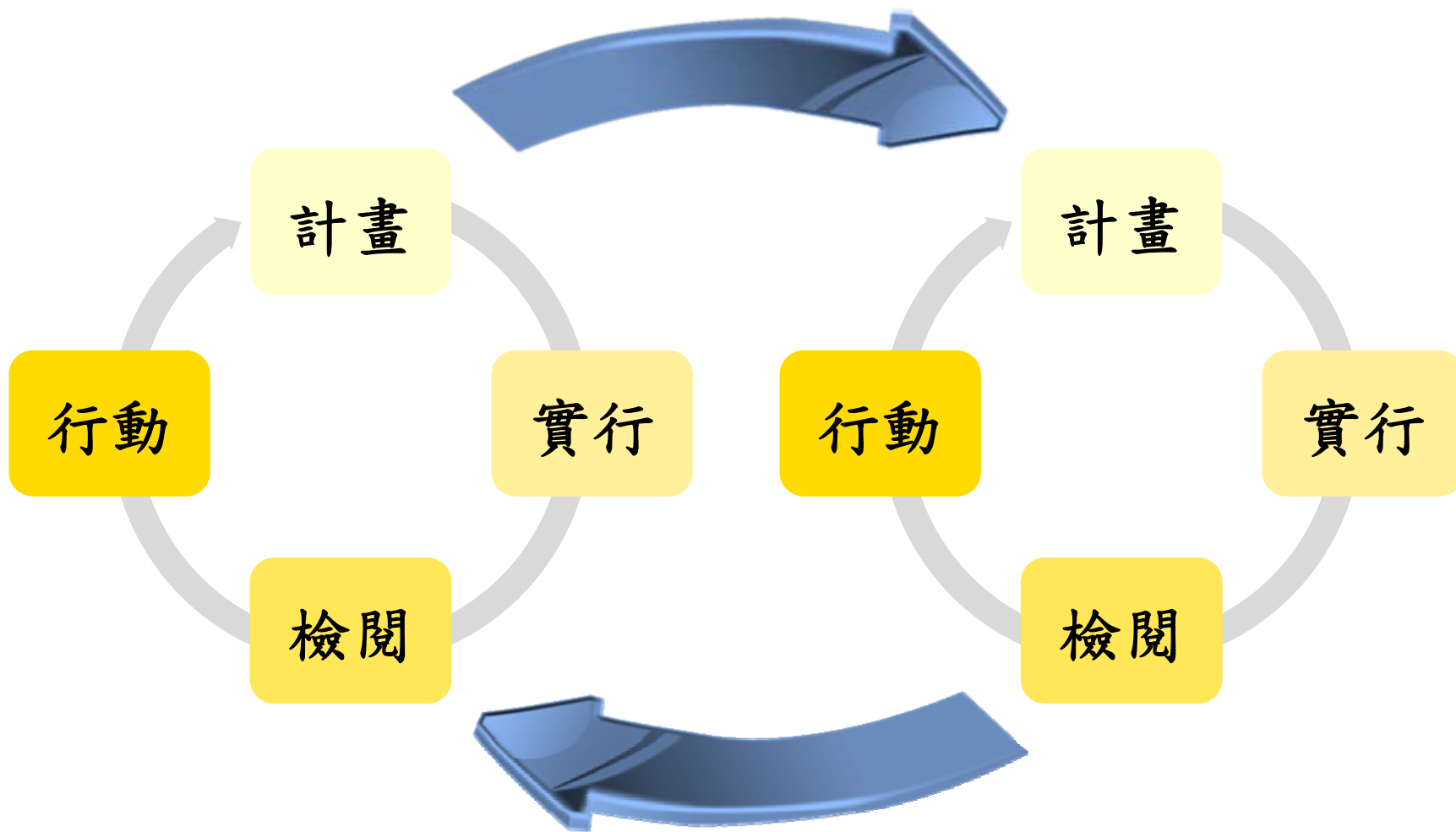
Kolb 氏 的學習 循環

反思、觀察

把抽象化為概念

反覆驗證

學習是投入不斷改進的過程



● ● ● |

「學習是經驗
加反思」

---約翰·杜威



● ● ● |

「我們不是從經驗中學習，我們從反思經驗中學習。」

--- Haas Center for Public Service
史丹福大學 (2008-09)



子曰：
學而不思則罔，
思而不學則殆。



學習去 反思;
反思去 學習

刺激品



反思

得到所學



沒有反思，
所以沒有學習


反思的六個層次

我思故我在

--- 笛卡爾

(法國哲學家,數學家)





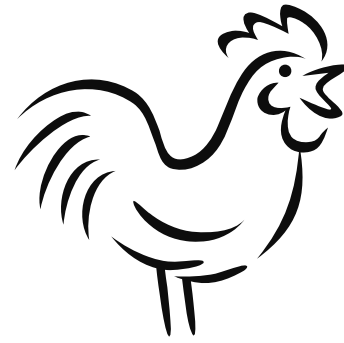
反思的六個層次

層次	描述
I	只有經驗
II	把經歷以記錄形式表達出來
III	就過去的「學習經歷」進行反思
IV	把不同所學連繫在一起
V	把所學應用於新的情境上
VI	持續地自我調節，適應新的環境



六個層次的關鍵詞

層次	關鍵詞
I	被動
II	表面，表面學習 (surface learning)
III	構成 意義 (making meaning)
IV	內化、連繫、切碎
V	轉化 (transfer)
VI	適應、自我調節 (self-regulation)



層次 I

層次 II



層次 III

層次 IV

層次 V



層次 VI



層次 I
層次 II
層次 III
層次 IV
層次 V
層次 VI





兩個不同層次的學校例子

- 1) 引導學生在個人層面的反思
- 2) 學生與學生之間，以及教師與學生之間透過互動促進反思

1) 引導學生在個人層面的反思

今天我的三大得着

為何選中它們？
(請提供兩個原因)

我會如何有效地
應用所學於新的
環境？我會如何
行出第一步？

把所學連繫在一起

把所學應用於新的場合上

2) 學生與學生之間，以及教師與學生之間透過互動促進反思

- 學生先在三張告示貼分別寫上三項個人的學習重點（每個學生有機會及有空間進行個人反思）
- 學生在小組裡分享所學，集思廣益，把重點分類組合成概念圖，展示在一張大紙上
- 學生分享下一步計劃
- 學生分享如果計劃不能落實，會如何調適
- 教師可以即時給予回饋

層次	描述
I	只有經驗
II	把經歷以記錄形式表達出來
III	就過去的「學習經歷」進行反思
IV	把不同所學連繫在一起
V	把所學應用於新的情境上
VI	持續地自我調節，適應新的環境

察覺

發現/領悟/注意

製造意義

理由/疑問/歸因於
說明/聯繫

反思



檢討

評估/證據

改變

識別改變/改變的需要

觀點

批判性地回應他人並給與回
饋及意見

解難

尋找/細查解決方法

思索

想像已完成的事可否
有不同的做法/反應/
處理

前瞻

豎立/修訂目標及行動計
畫/尋找新的挑戰



一個銀行的廣告

***“I reflect, so I
change.”***

「我思故我變」

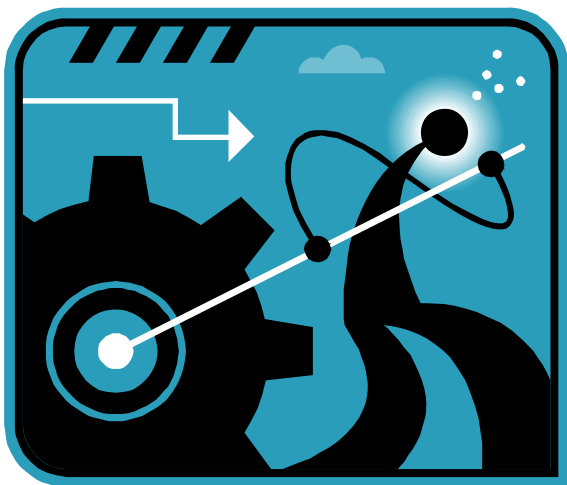
● ● ● |

「在達成目標的過程中，你變成甚麼比你得到甚麼更為重要」

---吉格·金克拉



「人受到深刻的打動不是因為到達目標，而是達至成功或失敗當中所包含盛/偉大的努力。」



--- Max Lerner

我現在在哪裡？
我的強項及弱項

我想成為甚麼？
我的目標

我如何可繼續改進？
重複其過程/步驟

自我 管理

我如何可到達那裡？
一個行動計畫

我如何知道我已到達？
成功的證據



大綱

- 把學習經歷轉化為學習：反思的重要性

例如：反思的六個層次

- 提升學生在**OLE**的學習過程中反思

例如：讓學生自己設計學習經歷



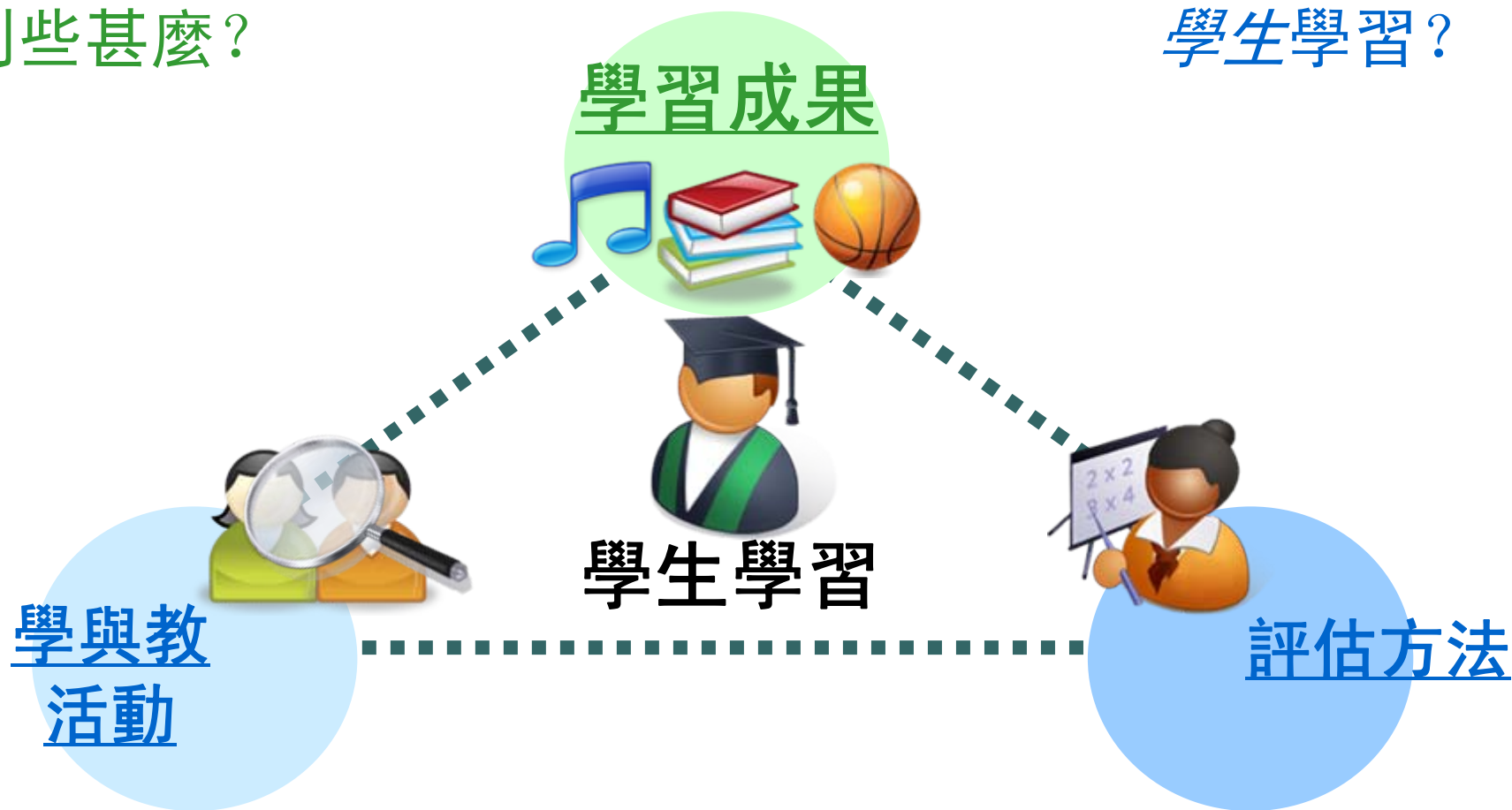
學習經歷設計師

- 讓學生參與設計學習經歷
- 建立學生自信，並在過程中自我反思調適
- 邀請學生在學校設計一個學習經歷

我對學生的認識有多少？

我想學生學到些甚麼？

我如何促進學生學習？





試行計劃

- 合作夥伴：教育局、香港中學校長會
- 邀請學校參與（包括「其他學習經歷」學習網絡）
- 提供相關訓練
- 優化學校領導，促進教師及學生學習反思



「反思」的注意事項：

- 反思的濫用 (Abuse of reflection)，例如不需要每次都要瞻前顧後。
- 反思要有互動成份 (needs communal dialogues)。
- 反思要情理並重 (both cognitive & affective)
- OLE 和SLP中的反思 – 為培養學生反思的思維習慣 (habits of mind)；不是單為了填寫SLP。
- 多元化的表達方法，不一定要用書寫。
- 建立正面的反思學校文化，不是單為應付課程需要。



總結

- 學習經歷並不會自動轉化為學習，學生需懂得進行有深度的反思，從而鞏固在經歷中的所學。
- 增強學生投入感，從參與到投入，從投入到領導，從領導到創新。例如協助學生去設計 (及評估) 有意義的學習經歷。