

# 妙法寺陳呂重德紀念中學

## 其他學習經歷

透過「其他學習經歷」反思及計畫未來的機會，培養學生的知識、技能和態度  
From OLE to ASK (Attitude, Skills and Knowledge)  
Experience, Reflection & Future

創意總監

冼振東

2 - 7 - 2010

# 每個學生都能閃耀！

## Every Student Can Shine!

現今社會常詬病學校產生大量「高分低能」的下一代。數據顯示，我校每年能入讀大學的人數有限，那麼我們未能入讀大學或是「學習不逮」、「能力不及」的學生，如何在社會上立足發展，以至貢獻社會？由此，我們認為「其他學習經歷」就是要令學生即使無法「高分」，亦不至於「低能」，使他們擁有一定的生存技能，當中包括從書本上學不到的正面態度、價值觀以及各種共通能力，如溝通能力、協作能力等。

“Tell me and I will forget.  
Show me and I may remember.  
**Involve** me and I will **understand.**”

如何經歷？如何反思？  
如何計畫未來？

經歷 → 沉澱 → 轉化 → 計畫未來

# 推行方案

整體規畫

系統反思

教師培訓

“CAMPS” System

# 整體規畫

- SS1 – OLE活動 + 反思
- SS2 – OLE系統課程
- SS3 – 生涯規畫 + 學習歷程檔案

# SS1：OLE活動 + 反思

- **Happy Friday**
- 傳統活動、外購活動、大型活動、聚焦活動
- 質素控制

# Happy Friday

	About 17–22 weeks	About 12–17 weeks
1:50   3:00	<b>OLE</b>	<b>Explore the World !</b>
3:10   4:00	<b>OLE / ASK</b>	

- 歌唱比賽

- 時裝設計比賽

- 萬聖節「二戰亡魂玩轉校園」

- 香港藝術節青少年之友學校巡迴演出

- 「**Tap**出我未來」學校巡迴演出

- 手辦模型設計講座

- 環保舊衣設計講座

- 化妝造型設計講座

- 第**20**屆元朗藝術節講座：「戲劇，其實很有用！」

- 渣打藝趣嘉年華：絲染彩繪大旗幟

- 世界濕地日**2010**「鳥類與濕地」攜手繪出健力士世界紀錄

- 「香港有格」漫畫創作座談會

- 第**20**屆元朗藝術節聯校綜藝表演：《我是元朗人》

- **2009**創造傳奇一刻：元朗中學聯校視藝創作展

- 元朗藝墟街頭匯演大串燒

- 《遍地芳菲》舞台劇欣賞

- 《五四新青年》舞台劇欣賞

- 廣東省新豐縣農村體驗之旅

- 香港 - 梅州中學生交流團

傳統活動

外購活動

大型活動

聚焦活動

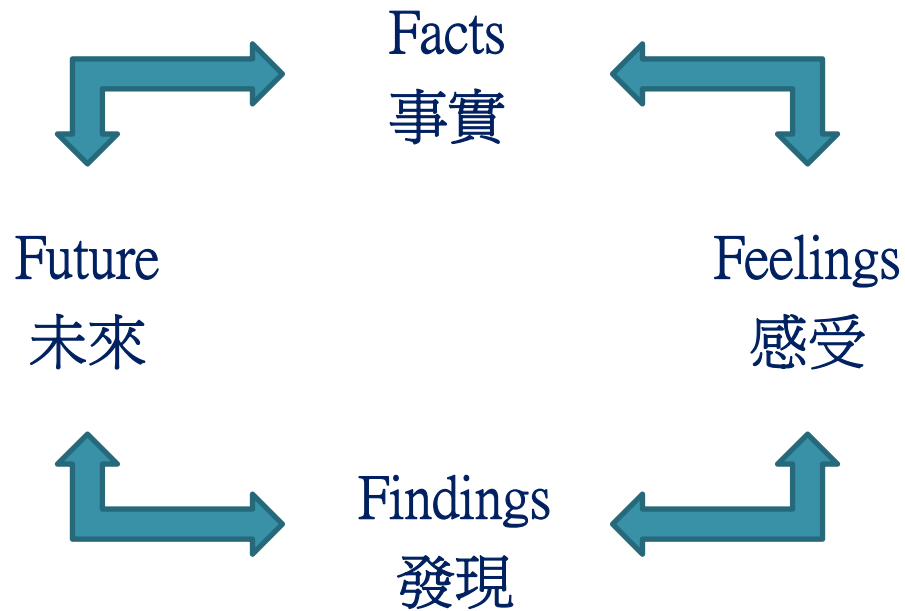


# 質素控制

- 與活動提供機構的溝通
- 蒐集相關活動資料，預備「前期簡介」、「期間解說」及「後期反思」
- 主動改善活動流程、內容或性質，達至有效學習

# 系統反思

採用Roger Greenaway的「動感回顧循環」(Active Reviewing Cycle)中的4F System：



- 
- **4F**反思工作紙

- 情境反思法（**6W + 4F**）

**When, Where, Who, What, Why, hoW**

**Facts, Feelings, Findings, Future**

- 高階思維式反思（與通識科合作）

# 教師培訓

- 範式轉移（**Paradigm Shift**）
- 教師（**Teacher**） vs. 導師（**Facilitator**）
- 簡介（**Briefing**）與解說（**Debriefing**）
- 隨時把握「受教時機」（**teachable moment**），並透過「系統反思」，把經驗轉化成實質領悟：  
態度（**Attitude**）、技能（**Skill**）、知識（**Knowledge**）



# 歌唱比賽



# 時裝設計比賽



# 萬聖節「二戰亡魂玩轉校園」



# 香港藝術節青少年之友學校巡迴演出





# 「Tap出我未來」學校巡迴演出



# 手辦模型設計講座




# 環保舊衣設計講座



# 化妝造型設計講座



第**20**屆元朗藝術節講座：  
「戲劇，其實很有用！」



# 渣打藝趣嘉年華：絲染彩繪大旗幟

# 世界濕地日2010

## 「鳥類與濕地」攜手繪出健力士世界紀錄

### ◆「濕地」手繪畫破健力士

香港濕地公園一幅長達九百五十九點三五米、闊一點二米的手繪畫，打破一項健力士世界紀錄，成為世界最長手繪畫。二千多名學生及市民上月中於公園繪畫了這幅以「鳥類與濕地」為主題的畫作（見圖），並為「世界濕地日2010——觀鳥節」正式揭開序幕。

濕地公園在上月三十日獲健力士世界紀錄證書，確認畫作已列為全世界最長的集體繪畫，打破由印度普納保持的五百九十九點九四米畫長的舊紀錄。「鳥類與濕地」部分畫作現於公園入口廣場展出，而健力士世界紀錄證書和繪畫活動的精采圖片，亦會於觀景廊長廊展出。

市民參觀這幅「長」畫之餘，也可以參加濕地公園觀鳥導賞活動及雀鳥專題展覽，以加深對濕地生態的認識。



### 港破世界紀錄長畫展出

【本報訊】於上月17日「世界濕地日2010——觀鳥節」序幕日，2,041名學生及市民於香港濕地公園（右圖）以《鳥類與濕地》為主題的一幅手繪畫作，

打破健力士世界紀錄，成為世界最長的集體手繪畫。這幅手繪畫長959.35米、



闊1.2米，打破由印度普納保持的599.94米長畫作的舊世界紀錄。當局現將《鳥類與濕地》部份畫作於香港濕地公園入口廣場展出（下圖），而健力士世界紀錄證書和繪畫活動的精采圖片會於觀景廊展出。





# 「香港有格」漫畫創作座談會





第**20**屆元朗藝術節聯校綜藝表演  
《我是元朗人》



**2009創造傳奇一刻**  
**元朗中學聯校視藝創作展**



# 元朗藝墟街頭匯演大串燒

# 《遍地芳菲》舞台劇欣賞



# 《五四新青年》舞台劇欣賞





# 廣東省新豐縣農村體驗之旅



# 香港 - 梅州中學生交流團

# OLE課堂

- 由老師開班：

戲劇藝術、Photoshop、攝影、影片拍攝、影片  
剪輯

- 與外間機構合作開班：

Hip Hop舞蹈、拉丁舞



# SS2：OLE學習課程

- “555”計畫：發展**5**個短期課程，每個課程約**5**節，以循環方式重覆進行**5**次。
- OLE學習課程並不是「興趣班」，每個課程均有學習進度表、預期學習成果、評估方式等。
- 老師負責課程：「戲劇藝術入門」、「多媒體藝術創作」
- 外聘導師課程（以藝術發展為主）

# 成果

- 活動後進行「反思」已成為習慣；
- 見識多，了解到世界之大，令同學開始了解為何學習、學習甚麼；
- 鼓勵學生以「行動」實踐反思結果；
- 教聯會2010優秀教師獎（教學管理組）

MERRY CHRISTMAS

戲劇藝術

燈光  
服裝  
道具  
佈景

五感 → 觸  
味覺 嗅

須交回

多謝捧場！

