

## 「學生學習概覽」例子甲

發出日期: 28-02-2012

學生資料			
學生姓名:	王美怡	身份證號碼 :	R000102(1)
出生日期:	01-10-1994	性別:	女
學校名稱:	香港學校	學校編號:	54321
入學日期:	1-9-2006		
學校地址:	新界大埔洋涌村		
學校電話:	(852) 26563446		

校內學科成績							
	2011-2012		2010-2011		2009-2010		
	中六		中五		中四		
科目	滿分	校內表現	滿分	校內表現	滿分	校內表現	主要作品名稱
中國語文	300	176	300	194	300	208	
英國語文	300	139	300	132	300	214	
數學	200	130	200	115	200	135	
通識教育	100	64	100	67	100	74	
物理	100	55	100	54	100	64	
信息及通訊科技	100	77	100	89	100	80	資訊科技對學習模式的影響

( ): 不及格

## 其他學習經歷

其他學習經歷的有關資料，須由學校確認。其他學習經歷可透過由學校舉辦或學校與校外機構合辦的學習活動獲得，包括在上課時間表以內及／或以外的學習時間進行的有關學習經歷。除核心及選修科目外，在高中學習階段的其他學習經歷，尚包括德育及公民教育、藝術發展、體育發展、社會服務及與工作有關的經驗。

活動項目(及簡介)*	學年	參與角色	合辦機構 (如有)	其他學習經歷的主要範疇	獎項 / 證書文憑 / 成就 ** (如有)
<p>第 13屆明報校園小记者專題報導比賽</p> <p>每年專題報導比賽都有一個特定主題，而參賽者需要依照主題自訂採訪專題題目。之後，參賽者需撰寫2000-2500 字的專題報導稿件參賽。比賽設冠亞季及優異獎項，得獎作品更可被刊登在明報校園記者版。</p>	2009-2010	參加者	<p>明報</p> <p>香港教育工作者聯會</p> <p>香港教育專業人員協會</p> <p>教育評議會</p> <p>香港中學校長會</p> <p>香港津貼中學議會</p>	與工作有關的經驗	亞軍
<p>第 13 屆明報校園小记者暑期實習</p> <p>每年校園記者們經選拔後，便可參加為期五天的暑期記者實習。當中，校記們可以一嘗做記者的滋味、瞭解記者的工作和提升寫作新聞稿的技巧。「記者」每天都會被分成一至兩組，負責採訪當天的商場活動、市民示威等等。回到報社，每位「記者」都要寫大約600 字的主稿及200 字的副稿。最後，經過現職記者的批改和提醒，使學生的寫作技巧有所提升。</p>	2009-2010	實習記者	<p>明報</p> <p>香港教育工作者聯會</p> <p>香港教育專業人員協會</p> <p>教育評議會</p> <p>香港中學校長會</p> <p>香港津貼中學議會</p>	與工作有關的經驗	表現理想證明信
<p>吃水果至IN至潮短片大賽</p> <p>配合吃水果日，衛生署舉辦了這項比賽，目的是向全港市民及學生宣揚吃水果的好處。學生需設計及拍攝一段短片鼓勵市民吃水果。</p>	2010-2011	演員	<p>衛生署</p> <p>教育局</p> <p>政府新聞處</p> <p>香港電台</p> <p>香港大學</p>	藝術發展	<p>冠軍</p> <p>最受歡迎獎</p>
<p>滬青港青少年IT 夏令營2010</p> <p>經選拔後，學生們代表香港到內地和國內優秀IT 學生作交流。</p>	2009-2010	團員	<p>香港計算機學會</p> <p>上海市計算器學會</p> <p>中國福利會少年宮</p>	德育及公民教育 與工作有關的經驗	<p>出席證明書</p> <p>最佳作品獎</p>
<p>第62屆香港校際朗誦節</p> <p>每年校際朗誦節都會吸引不少學生參加。今年中五級男子詩詞獨誦的題目是《岐陽三首其二》及《青玉案—暮春懷舊》。</p>	2010-2011	參賽者	<p>香港學校音樂及朗誦協會</p>	藝術發展	表現優良

\*本部分除介紹相關的活動項目內容外，也可概略地述說學生透過參與該活動項目所發展得來的知識、共通能力、價值觀及態度。

\*\*有需要時可提供 獎項 / 證書文憑 / 成就 作證明。

備註：上表只展示了學生在高中階段主要的學習經歷，並不需要徹底地列出所有曾參與過的經歷。

### 校內頒發的主要獎項及成就

年份	獎項及成就	備註
2010	校內戲劇節(優良證書)	

### 校外的表現 / 獎項

學生可向學校提供一些在高中階段曾參與過而並非由學校舉辦的學習活動資料。學校不須確認學生的參與資料。在有需要時，學生將會負責向相關人士提供適當證明。

活動項目(及簡介)	學年	參與角色	主辦機構	獎項 / 證書文憑 / 成就* (如有)
義工運動	2009-2010	參加者	社會福利署、香港社會服務聯會及多間非政府機構	金獎
香港青年獎勵計畫	2009-2010	參加者	香港青年獎勵計畫	銅章級
元朗區傑出義工選舉	2010-2011	參加者	元朗區推廣義工服務協調委員會	青少年團體組優異

\*有需要時可提供 獎項 / 證書文憑 / 成就 作證明

## 學生的自述（可選擇填寫）

（以 1000 字內之英文或 1600 字內之中文撰寫本部分）

學生可於本欄提供額外資料，重點描述其在高中或以前的學習階段中的學習生活及個人發展方面的情況，以便其它人士(例如各大專院校及未來僱主等)參考。

舉例說，學生可概略地敘述一項印象深刻的學習經歷，如何影響其個人成長及人生目標。學生也可於本欄述說其訂定人生目標的故事，如何影響其個人抱負及全人發展。

我是一個愛挑戰、期盼團隊生活和喜歡服務他人的人。

在三年高中生活，我最難忘的是參加了第 13 屆明報校園小記者專題報導比賽。

每年專題報導比賽都有一個特定主題，而參賽者需要依照主題自訂採訪專題題目。我們參賽那年的主題為貧富懸殊現象，我們選取了深水埗天光墟作題目。從中瞭解到天光墟無牌小販的辛酸經歷，和天光墟小販以物易物，互相支持的溫暖。他們的辛酸，是他們辛勤工作，每天早上出動收集「貨品」——一些沒人要，掉到垃圾箱或街上的物品。可惜他們並不合法，所以每天都要在八時前離去，否則便會被小販管理隊檢控。比賽中，我瞭解到社會上有不少被忽略的群體，細心一看，原來有其生活文化和特色。

我是一個愛挑戰的人。我參加了校際朗誦節、吃水果至 IN 至潮短片大賽、滬青港青少年 IT 夏令營 2010 等等。參加過後，我認為重要的不是取得冠軍亞軍，而是學會了新的知識，以致在日常生活有所幫助。

就像校際朗誦節。我是第一次參加校際朗誦節的。以往上課教唐詩三百首，我沒有花上心機研究每首詩詞的背景和詩人的生路歷程。但今次我卻瞭解到背景的重要性。在戰亂的時代，反戰詩的情感比較激昂，所以朗誦時亦需帶著無限感慨。而且，朗誦對想像的要求十分高。如果我都不能投入詩中，相信讀者亦無法被打動。所以，對於詩中每個畫面，我都會在腦海中呈現才讀出口。而這一切，使我日後看一首詩詞時，更會著重它的文化和背景。

對於群體生活，我亦充滿期待。在中四那年，我參加了香港青年獎勵計畫野外鍛煉科銅章級。這是一項兩日一夜的遠足和露營生活。

我們一組有十人。在遠足的過程中，我們不論男女都背著 55 公斤的營具和日常用品登山。有時候我們更要一口氣登上 400 米的山丘，可謂辛苦非常。現在回想起來，組員都能完成旅程，是有賴我們互相支持才能成功。記得有一次，面對麥理浩徑長而高的石級，有位女同學走得滿頭大汗，氣喘喘地叫著「我不想行了」。這時候，不但全組都鼓勵她，也有組員扶她走上每一級，更有組員主動幫她背起一些營具，減輕她的重量。我們互相支持，最終才能完成三次兩日一夜的旅程，取得銅章。因此，我也培養了我的適應力和堅毅的精神。

我亦喜歡服務他人，回饋社會。我參加了社會福利署舉辦的義工運動，在 09 及 10 年度，分別取得金獎和銀獎。而今年更有幸取得元朗區傑出義工青少年團體組優異獎。

在做義工過程之中，我亦有不少難忘經歷。例如服務食物銀行恩澤膳，有一對夫婦。先生以往是一位運輸工人，他每次來到都堅持自己把食物放進車子中。最初我們認為這是我們的工作，不斷希望讓我們可以做回本份。不過日子久了，從他的太太口中得知，她先生是希望親力親為，改善自己的生活。所以才堅持自行把食物放進車子和搬回家。他的人生態度，激勵了我這個中學生。一位退休人士都能靠自己雙手努力生存，那我更要努力讀書，回饋社會。

完