

班級	28 / 06 / 2010 星期一	29 / 06 / 2010 星期二	30 / 06 / 2010 星期三
中一	<p>認識香港藝術家： 《東西問道》王無邪的藝術：配合視覺藝術科。 (上禮堂 0900-1200) AD100628_S1_3H</p>	<p>1. 留在家中經網上搜集資料及完成反思。 2. 配合科目活動。</p>	<p>名著與電影： 金庸武俠名著《笑傲江湖》與徐克導演之《笑傲江湖》。配合中文科閱讀名著。 (上禮堂 0900-1200) AD100630_S1_3H</p>
中二	<p>認識香港藝術家： 《東西問道》王無邪的藝術：配合視覺藝術科。 (上禮堂 0900-1200) AD100628_S1_3H</p>	<p>1. 留在家中經網上搜集資料及完成反思。 2. 配合科目活動。</p>	<p>名著與電影： 金庸武俠名著《笑傲江湖》與徐克導演之《笑傲江湖》。配合中文科閱讀名著。 (上禮堂 0900-1200) AD100630_S2_3H</p>
中三	<p>達文西 Leonardo da Vinci(1452~1519) 是一位義大利博學者，同時是建築師、解剖學者、雕刻家、工程師、發明家、數學家、音樂家和畫家。他無窮的好奇與創意使得他成為文藝復興時期藝術家典型，是歷史上最偉大的畫家之一。配合通識科及歷史科。 (下禮堂 0900-1200) AD100628_S3_3H</p>	<p>名著與電影： 龍應台《大江大海一九四九》與楊凡導演之《淚王子》：電影創作結合了不同藝術於一身，除了劇情故事與明星，視覺效果與角色的服裝均對整體作品有決定性的影響。配合中文科閱讀名著。 (下禮堂 0900-1200) AD100629_S3_3H</p>	<p>名著與電影： 《羅密歐與朱麗葉》(Romeo and Juliet)，英國詩人劇作家威廉·莎士比亞 (William Shakespeare) 在 1595 年根據意大利民間故事改編而成的著名戲劇作品之一。1968 年由 Franco Zeffirelli 拍成電影。配合英文科閱讀名著。 (下禮堂 0800-1100) AD100630_S3_12H</p>
	<p>廣州交流考察之旅-----職業前景面面觀 CRE 10062829_S3_20H (2 日 1 晚) 約 9 人</p>	<p>廣州交流考察之旅-----職業前景面面觀 CRE 10062829_S3_20H (2 日 1 晚) 約 9 人</p>	

中四	<p><b>達文西 Leonardo da Vinci(1452~1519)</b> 是一位義大利博學者，同時是建築師、解剖學者、雕刻家、工程師、發明家、數學家、音樂家和畫家。他無窮的好奇與創意使得他成為文藝復興時期藝術家典型，是歷史上最偉大的畫家之一。配合通識科及歷史科。</p> <p>(下禮堂 0900-1200) AD100628_S4_3H</p>	<p><b>名著與電影：</b> 龍應台《大江大海一九四九》與楊凡導演之《淚王子》：電影創作結合了不同藝術於一身，除了劇情故事與明星，視覺效果與角色的服裝均對整體作品有決定性的影響。配合中文科名著推介。</p> <p>(下禮堂 0900-1200) AD100629_S4_4H</p>	<p><b>名著與電影：</b> 《羅密歐與朱麗葉》(<i>Romeo and Juliet</i>)，英國詩人劇作家<u>威廉·莎士比亞</u> (William Shakespeare)在 1595 年根據意大利民間故事改編而成的著名<b>戲劇</b>作品之一。1968 年由 Franco Zeffirelli 拍成電影。配合英文科名著推介。</p> <p>(下禮堂 0800-1100) AD100630_S4_4H</p>
	<p><b>廣州交流考察之旅-----職業前景面面觀</b> CRE 10062829_S4_20H (2 日 1 晚) 約 21 人</p>	<p><b>廣州交流考察之旅-----職業前景面面觀</b> CRE 10062829_S4_20H (2 日 1 晚) 約 21 人</p>	
		<p><b>旅遊科：大澳水鄉體驗之旅</b> CRE100629_S4_6H 15 人大澳考察</p>	<p><b>旅遊科：大澳水鄉體驗之旅</b> CRE100630_S4_6H 15 人在本校編製旅遊手冊</p>
中六	<p>1. 留在家中經網上搜集資料。 2. 配合科目活動。</p>	<p><b>名著與電影：</b> 龍應台《大江大海一九四九》與楊凡導演之《淚王子》：電影創作結合了不同藝術於一身，除了劇情故事與明星，視覺效果與角色的服裝均對整體作品有決定性的影響。配合中文科名著推介。</p> <p>(下禮堂 0900-1200) AD100629_S6_4H</p>	<p>1. 留在家中經網上搜集資料及完成反思。 2. 配合科目活動。</p>
	<p><b>廣州交流考察之旅-----職業前景面面觀</b> CRE 10062829_S6_20H (2 日 1 晚) 約 11 人</p>	<p><b>廣州交流考察之旅-----職業前景面面觀</b> CRE 100628290_S6_20H (2 日 1 晚) 約 11 人</p>	