



細味人生道理

體驗篇

細味人生道理 ● 體驗篇



良好品格和一個人的出生、學歷、職業等背景沒有必然關係，平凡的小人物，同樣可以擁有值得學習的美好品格。在體驗篇中，同學會訪問一位身邊的小市民，透過和他們的真情對話，體驗甚麼是人性美，透過訪問和撰寫報告的過程，反思自身的處世態度和人生價值。

本篇的受訪對象包括：清潔工人、校工、護士、教師、學生、山區義工等等，雖然都是名不經傳的人物，卻令人深刻感受到平凡人不平凡的一面。



路德會呂祥光中學

# 由心感受的甘甜

甜，是我們最愛品嚐的一種味道，小時候，每當我們哭泣、撒嬌，身邊的人都總會為我們送上一顆甜蜜蜜的糖果。但原來有些人一生中能從味蕾享受這種香甜的機會是少之又少，然而他們卻能由心地享受着另一種的甘甜。

有些人一生中能從味蕾享受這種香甜的機會是少之又少，然而他們卻能由心地享受着另一種的甘甜。





文進從出院的第一天便學會為自己注射胰島素。

## 永不放棄

「我最大的遺憾，是因為這個病，令我不能出席小六的畢業教育營。」看着張文進帶着遺憾的神情，我才明白到，原來參加一些普通的活動，對一個糖尿病患者來說亦是一種苛求。

在我還沒真正接觸文進之前，他那親切甜美的笑容及自信的形象早已給我留下深刻的印象。然而，這美好形象的背後原來有這麼一段的經歷。

八年前的一天，文進由於在學校突然氣喘及感到呼吸困難，被校方送進急症室，後來證實患上了糖尿病。一般人在這樣的情況下都會怨天尤人，可是，當年只得十一歲的文進卻深知埋怨對自己的病情是無濟於事，只有積極面對、永不放棄才是唯一的解決方法。他就是本着這種「永不放棄」的積極樂觀態度，將患病所帶來的痛苦轉化為甘甜。

## 樂天知命

通常子女患重病，為人父母的都會從此背上沉重的負擔，一方面要照顧他，另一方面又要開解他，希望他能積極面對。可是在張家，情況便剛剛相反。文進從出院第一天便學會為自己注射胰島素，而且在每事上都表現出積極樂觀的精神。他的自立及處事態度，不但免除了家人的憂心，而且將甘甜帶給了家人。

文進從出院的第一天便學會為自己注射胰島素，而且在每事上都表現出積極樂觀的精神。他的自立及處事態度，不但免除了家人的憂心，而且將甘甜帶給了家人。



## 立己立人

在本校曾經一度面臨解散的棋藝學會，亦在文進的帶領下，憑着他那不服輸的精神，成為本校最大規模、最受歡迎的學會。當文進知道棋會將要解散，他立刻召集幹事商量對策，又不斷提升活動的素質，令棋會辦得有聲有色。身邊一群與他共事的幹事，亦因為看見他身患重病仍積極工作而變得更賣力。文進便這樣在不知不覺間將自己這積極態度傳給身邊的人。



## 廣澤甘霖

「別人的快樂便是我的快樂。既然自己有能力，而且只是付出一點點便能幫助別人，那我又何樂而不為呢？」在整個訪問過程當中，這句說話令我印象最深刻，也是文進說得最多的一句話。文進樂於助人，幾年來，他曾參與大大小小的義務工作。他認為自己雖是一名病人，但仍能夠幫助有需要的人，他所得到的滿足感比一

般人所得到的更大。而他最深刻的一次服務是一次派米活動。「那一次，我們派米到一戶九十多歲的老婆家，當時她臥病在床，看見我們前來派米，十分感動。看着她的一眶熱淚，令我深深體會到能將喜悅及希望帶給有需要的人，是我們最大的欣慰！」文進以生命影響生命，將自己生命中的甘甜送到每個有需要的人心坎裏。

文進以生命影響生命，將自己生命中的甘甜送到每個有需要的人心坎裏。



## 積極人生

文進由於患有糖尿病，需要控制膳食中的醣分，令他不能從舌頭感受真正的甜味，然而他心中卻有另一份的甘甜，而且他將這份甘甜帶給身邊的家人、朋友，甚至社區上每一個他所接觸的人。在這短短的訪問過程當中，我們已經深深感受到他內心的香甜正伴隨着那份積極人生的態度散發出來。



### 同學經驗分享撮要

我們最大的得益是學懂了如何從不同角度去發掘別人的優點；同時審視自己的缺點。透過這次的人物專訪，我們體會到幸福並非必然。當身處困境時，不應放棄，因為只有抱着積極樂觀的態度，幸福才會降臨到自己的身上。

### 評判回應 積極樂觀、助己助人

積極樂觀、樂天知命並不能盡道被訪者的過人之處。他的「樂觀」並不表面，而是建基於立己立人，不想帶給別人麻煩；也因為嘗過病弱、被人照顧的滋味，他更加珍惜可以出力助人的機會，也更明白甚麼是「施比受有福」。

凡事多出一分力，對付出總是說：「何樂而不為」，就是被訪者予同學最深刻的印象。



學校：路德會呂祥光中學

被訪者：患病學生

品德內容：積極樂觀  
助己助人

參與同學：鄭碩峯（中六）  
曾蕙玲（中四）

顧問老師：張強華

冠軍作品

仁濟醫院王華湘中學

誠誠懇懇三十載 戰戰兢兢克守本份——

# 五金小商人的生存之道





在觀塘工業區兜兜轉轉，好不容易，我們才找到那座工業大廈。在寬闊的走廊繞來繞去，我們在一塊鐵板前，看到一塊小小的膠牌，上面寫着「興盛公司」。我們按鈴後，一名身材略胖，但仍很壯健的中年男子，在侷促悶熱的黑暗中，走向鐵閘。面上展露出燦爛的笑容和夾着爽朗的笑聲的那一位，就是我們今天要訪問的「小人物」——何萬盛先生。

何萬盛生於一九六〇年，現為興盛公司的老闆，他的學歷只有小六程度，從事的是鑄花和五金貿易。環顧他的辦公室，只有五百多呎，整間公司只有他一人，雖然設有空調，但他也沒有開動，只是用風扇扇涼。他邀請我們坐下後，便關上門，開動空調，還從小冰箱中拿出六盒剛買的飲料，笑着招呼我們，他給人的印象，就是這樣熱情。

在我們的詢問下，他將入行經歷細細道來。何

先生於七十年代入行，子承父業在那時是一件不罕見的事。小學畢業，他便在父親公司幫忙，每一天的工作是上街找生意、上門派卡片，由於是家族生意，所以他沒有支取薪金。他每天在不同的工廠大廈找生意，沒有佣金，但回憶起來，他仍說自己的工作不辛苦，他咧嘴笑着說：「若不是當年『行街』結識了不少朋友，後來我也就不會創業，遇到危機時，也沒人幫忙了。」

## 十二年無薪工人

當了十二年的無薪工人，為了籌組自己的家庭，二十七歲的何先生決定自立門戶，於是在一九八七年成立興盛公司。當時正是五金行業的興盛時期，五金業毛利接近八成，可惜香港人「轉數快」，「一窩蜂」加入五金行業，競爭對手忽然增多，使毛利驟降。

就在生意額逐漸萎縮的時候，何先生下了一個重大的決定，就是用過去幾年的積蓄，再向朋友借貸，買下了現時的工廠單位。他相信有了自己的物業，就不用為租金而煩惱，而且兼做鑄花業生意，提升利錢，豈料這個舉動卻教他雪上加霜。本以為鑄花業成本高，利潤也高。但在九六年，他竟遇到幾個客人「走數」，又被一些客人借故刁難，只付九折、甚至八折的費用。公司因而周轉不靈，收入少得連交房

租也成問題，只好全家搬往只有五百呎的公司中暫住。

幸好何先生平日待人友善，人緣好，有信用，做生意一直強調交貨準時，質量控制好，做事夠負責。同行都願助他度過難關，借錢給他周轉，現在他仍不會忘記這群救他於水深火熱的恩人。每年過時、過節，他必定前往拜訪和道謝。當我們讚他做事有責任和信用好時，他立刻摸着頭，尷尬地笑着說：「沒有，只是盡本分罷了。」

當我們讚他做事有責任和信用好時，他立刻摸着頭，尷尬地笑着說：「沒有，只是盡本分罷了。」

## 為家庭永不言棄

何先生經過教訓，從此以後，做生意「不熟不做」。問及何先生為甚麼在九六年間不放棄生意，他說：「自己只是小學畢業，一家幾口，『仔細老婆嫩』。頓時放棄，何以維生？」現時他的生意雖穩定，但利錢不高，何先生以一句：「不過不失」來形容，他說：「我從不好物質享受，連信用卡也沒有，從不『先使未來錢』，只用自己賺的血汗錢，但願能夠養妻活兒，便感滿足了。」

走訪期間，何先生公司的電話響起了幾次，他都是爽朗地回應客戶的查詢，而且快人快語，絕不拖泥帶水。其中有一個電話是他的同鄉邀請他當今年盂蘭節的會計，負責管錢，由此可見，何先生在朋友間取得別人的信任。



學校：仁濟醫院

王華湘中學

被訪者：五金小商人

品德內容：善良守信

務實勤敏

參與同學：何其亨 邵潔瑜

蘇美倫 林瑤

(中四)

陳樂泰 (中六)

顧問老師：陳傳德

亞軍  
作品

## 同學經驗分享撮要

透過是次比賽訪問五金老闆何先生，由這「小人物」的大半生，我明白人生總有起伏，有時可謂「低處未見低」，但絕處仍可逢生。由他的經歷，我們明白到「做事欠缺經驗不重要，做任何事只要堅持及謙虛，始終會克服困難。」

## 評判回應

### 善良守信 務實勤敏

自從香港成為國際金融中心之後，金融投資比做實業更容易致富。被訪者是這樣的大環境下一個謙虛勤敏、不好高騖遠的老實廠家，他遇上逆境非因個人怠惰，罪不在他身上，也非他一人可以扭轉。

然而，由於被訪者平日待人友善、人緣好、有信用、做事有交帶，令同行都願助他度過難關——此點非常難得。

而他亦是個知恩之人，每逢過年、過節，必定登門拜訪施恩者。由報告可見，同學感受到有誠信、有責任感在落實過程中的人性美。

# 潮州會館中學



太熱，總教人過於敏感、暴躁、急進；太冷，會使人變得過於麻木、孤寂、殘酷……唯獨她能巧妙地把「溫度」，調校得恰如其分！她那親切的微笑、溫柔的言行舉止，以及那間她辛苦經營的「不起眼」店鋪，都洋溢着一股「熱氣」！

在大城市裏，一個已屆中年，擁有幸福家庭、三個乖巧的孩子、微笑時眼角泛起歲月印記的母親——朱姑娘，總是默默耕耘，投入工作，熱誠待客，她的人生目標是成為一位專業腳底按摩師。

## 學藝為人脫苦

「冷」的人，只關心自己能否獲得「熱」；

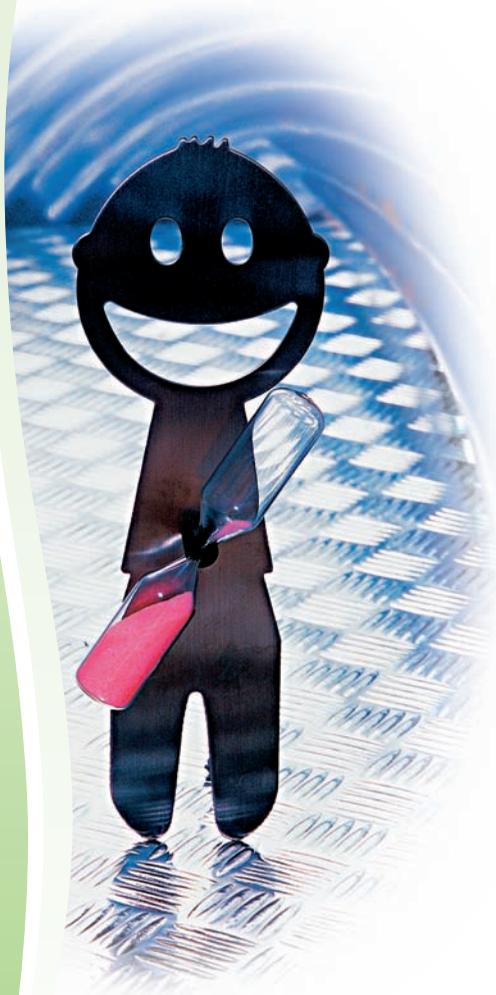
「熱」的人，分享過這點「熱」後，卻學曉把它傳播出去！朱姑娘在九十年代帶着孩子來港與夫團聚，為了生計，曾當餐廳侍應，整天勞勞碌碌的工作，弄至腰痠背痛。雖多次服藥，卻未能擺脫頑疾。後來，她接受鄉間一位瞎眼腳底按摩師的治療，劇痛竟漸漸舒緩，讓她深深體會到腳底按摩之優點。

「那時，師傅並沒有叫我打針服藥，但他竟能治癒我的腰痛！從此，我便下定決心，學習腳底按摩！」她如獲至寶般，說得眉飛色舞。訂下目標後，便坐言起行。

「冷」的人，只關心自己能否獲得「熱」；  
「熱」的人，分享過這點「熱」後，卻學曉把它傳播出去！



問誰願意每天觸摸一隻又一隻別人的腳？



## 微笑拉近距離

她飽覽按摩的書籍，更自費到廣州中醫學院和香港康體中心學藝。縱使家境普通，卻堅持收取低廉的價錢為營營役役的普羅大眾服務。「別人痛苦，好像自己痛苦一樣！現在，看到客人的痛症逐漸舒緩，我真的覺得很快樂！」這句話，在短短一句鐘裏，竟出現五次之多。曾受此苦的她，領略過「脫苦」後的喜樂，將心比心，渴望與人分享這點「熱」！

「別人痛苦，好像自己痛苦一樣！現在，看到客人的痛症逐漸舒緩，我真的覺得很快樂！」

「熱情待客，真心交往，暖人心窩！」馬小姐是那裏的常客。她對朱姑娘讚不絕口：「多笑容，手藝好，經驗夠。毋須詢問客人，卻能好好把握按摩的力度及穴道經絡位置，而且從不多收費用。記得第一次光顧時，我根本不知道非連續做『雙鐘』按摩也有折扣的，她二話不說，立刻退回我已多給的費用！人又勤力，自農曆年至今，未嘗休息。」二人借「按摩」結緣，漸變知心友。不管她有多疲累，不管客人有多挑剔，朱姑娘總愛笑盈盈地待客。也許有人認為笑容只是一種商業武器，但她的微笑，卻自然地流露出一點點「熱」，拉近人與人之間的距離！

不管她有多疲累，不管客人有多挑剔，朱姑娘總愛笑盈盈地待客。也許有人認為笑容只是一種商業武器，但她的微笑，自然地流露出一點點「熱」，拉近人與人之間的距離。

## 鑽研深奧學問

朱姑娘的「熱」，緊緊地籠罩着整個店鋪！牆上的「大長今」海報、大字「忍」、桌上的一本記錄預約日期的厚簿……皆透露出她在工作、人生上之擇善固執！問誰願意親手觸摸形形色色的腳？問誰願意每天重複地在斗室工作？她一直堅持待客以誠，敬業樂業！「日後，

我要繼續學藝，繼續實踐，鑽研更深奧的學問！」縱然她渴望超越自己，不願原地踏步，卻懂得把這點「熱」，調校得恰到好處，從沒有奢求得到甚麼！「人漸老，只願默默地充實自己，幫助人舒緩痛楚，平平淡淡地生活下去。」

## 擁抱一點點熱

她凝望着我們這些年輕人，彷彿期待着甚麼，又希望我們領會甚麼似的。臨別時，聽到一句懇切的問道：「痛症可好了嗎？」我們轉身之際，看到朱姑娘正用力地按着客人的腳底，摯誠地微笑起來，這時預約按摩的電話又響起來了！我們深信她已尋覓到人生的意義！

雖然朱姑娘輕歎年紀已老，卻對自己的工作仍有一份執着與堅持！年輕人該效法她，擁抱這一點點「熱」，確立目標，迎接每個人生挑戰，並嘗試把它傳播出去，感動周遭的人，溫暖世間！



**學校：**潮州會館中學  
**被訪者：**腳底按摩師  
**品德內容：**待客熱誠  
 敬業樂業  
**參與同學：**周美珠 麥焯基  
 彭建彰 陳德成  
 林添美（中七）  
**顧問老師：**羅玉芬

季軍  
作品

### 同學經驗分享撮要

我們體會到待人處世應有的樂觀和包容態度，面對困難不退縮，確立目標，奮發向上，不要因遇上困境而感氣餒。她雖平凡、不富裕，但默默耕耘，在馬鞍山一個不起眼的居屋小商場，擁有自己的鋪子，這條路並不易走。

### 評判回應 待客熱誠 敬業樂業

同學用「熱」為篇名，寫的卻是一個並不誇張熱情的人。當中顯示，同學從被訪者身上看到另一種「熱」——更長久，更溫暖、不炙人的熱度（熱誠）。

被訪者選定了方向後就不作他想，敬業樂業地每天屈處小室、按摩一隻又一隻別人的腳。

# 五旬節林漢光中學 敬業樂業自食其力 樂天知命盡心盡力盡責



每天清晨，當大部分的住戶還在睡夢中，已有一抹藍色的身影穿梭於各個樓層之間工作，她就是那位在該大廈服務了二十多年的兼職清潔女工——佩姐(化名)。





一塵不染的玻璃門，一堆堆的垃圾正道出佩姐的辛勞，但卻令她得到住戶的讚賞。

早上九時之前，佩姐要把各樓層的垃圾收集好，在垃圾車來到之前送到垃圾站，然後要清潔地板、牆壁、樓梯、大堂及洗抹入口處的玻璃門。完成所有工作後，大概十一時，佩姐便下班。雖然清潔的工作很辛苦，但佩姐從不抱怨。

## 垃圾味令人噁心

「剛開始工作的時候真的非常辛苦。初時不習慣垃圾的臭味，聞到那種味道常常覺得噁心。現在已經習慣了，再不會在工作時嘔吐。」佩姐笑呵呵地說。

她又說：「沒辦法，我沒接受過教育，沒甚麼文化，又不想依賴綜援過活。有這麼一份工作，已經謝天謝地了！現在兒女都長大，一家人努力工作也能夠自力更生。」她一邊說着，一邊俐落地抹着玻璃窗。

對於自己的工作，佩姐一絲不苟，要求自己打掃得乾乾淨淨。「工作要做得妥妥當當，才能安心，無

論如何都要盡力做到最好。」佩姐總是把地方掃得一塵不染。這種敬業的精神使她獲得該區的最佳清潔獎，並贏得了住戶的讚賞及認同。

## 愁眉苦臉都要做

旁人覺得佩姐收入不高，工作又繁重，總不明白為甚麼她臉上常帶着滿足的笑容。住戶周太好奇地問她：「你的薪水不高，工作又辛苦，為何工作的時候還可以這麼開心？」佩姐說：「開開心心也是要做，愁眉苦臉也要做。既然如此，不如開開心心地工作，這樣自己也好過一點。」

其實跟住戶的良好關係也是佩姐能夠樂業的原因之一。

「工作要做得妥妥當當，才能安心，無論如何都要盡力做到最好。」

## 窮鄉孩子沒鞋穿

「這裏的住戶都很好，他們沒有因為我是清潔工人就看不起我。而且他們也很禮貌，每次都主動跟我打招呼。」看着佩姐跟住戶打招呼時，臉上流露出燦爛的笑容，可以看出住戶的尊重和認同對她來說是最重要的。人際間的良好關係就是如此簡單地建立，一個善意的微笑、一份尊重與認同，已經可以給人帶來溫暖和信心。

從住戶口中，我們得知佩姐樂於「收集舊貨」。她常把別人送給她的舊衣物、玩具等拿回家清洗乾淨，並於假期帶回家鄉派發給一些不認識的窮苦人家。

「家鄉的人真的很窮。有些小孩子的衣服破爛得很，有的甚至連鞋子也沒有。每次我把這些舊衣物、玩具送給他們時，他們都十分高興，彷彿收到極珍貴的禮物。」佩姐說：「有些小孩喜歡讀書，可是沒錢買書，所以有時候我也會把一些書本帶回去。」

不少住戶知道佩姐樂於助人，都主動把自己不要的東西送給佩姐。

人際間的良好關係就是如此簡單地建立，一個善意的微笑、一份尊重與認同，已經可以給人帶來溫暖和信心。



## 懂幫人的平凡人

「有時候收集回來的東西堆積如山，家裏寸步難行。每次回鄉時簡直像搬家一樣。」佩姐笑着說：「這的確很辛苦。弟弟說我自討苦吃，為甚麼不捐給慈善機構就算了。可是，那些機構不一定會把東西送到我們鄉下去啊！而且當我想到他們接過禮物的笑容，我就覺得一切都是值得的。幫人嘛！能幫多少算多少。」

佩姐工作勤奮認真，敬業樂業，樂觀知足，知道自己有能力幫人便盡量伸出援手，令人敬佩。反觀不少香港人只顧享樂，奢侈浪費，甚少關懷別人；我們還可以說佩姐是一個沒有文化、沒有見識的平凡人嗎？

有時候收集回來的東西堆積如山，家裏寸步難行。每次回鄉時簡直像搬屋一樣……當我一想到他們接過禮物的笑容，我就覺得一切都是值得的。幫人嘛！能幫多少算多少。

## 同學經驗分享撮要

我們最大的得着是從佩姐身上學到珍惜、尊重自己的工作和敬業樂業的精神。人們經常抱怨工作薪金少、工時長，因而想轉換工作環境，相比佩姐的刻苦耐勞，實在很慚愧，年青人應該多經歷人生的試煉。

## 評判回應 敬業樂業 惠澤故鄉

從此篇人物報告及經驗分享顯示，同學透過訪問而明白到原來再厭惡性的工種，只要視之為「必須」（謀生養家），便能克服當中的困難（垃圾惡臭），人依然可以把工作完成得快樂樂。這就是敬業樂業。

此報告的被訪者比較突出於其他工種近似的被訪者，是因為同學發掘了她服務他人、惠澤故鄉的一面。

敬業樂業是個人行為，而接濟家鄉則是貢獻社會的行動，正好顯示出報告中的被訪者有遠大的志趣及胸懷。



學校：五旬節林漢光中學

被訪者：清潔女工

品德內容：敬業樂業  
惠澤故鄉

參與同學：林曉珍 葉芯美  
尹惠欣 李德沁  
(中七)

顧問老師：葉愛明





金文泰中學



# 教育的愛



劉老師教的不只是數學的知識，而是用心關懷每一個學生。

「噹！噹！噹！」下課的鈴聲響起了。在教員室的門外，一群學生正熱鬧地簇擁着一位老師，仔細一看，原來是劉又薇老師，他們正在興高采烈地討論數學問題。

這位平易近人的劉老師在金文泰中學任教數理科。在這之前，她曾經在懲教署工作，明白到從小培育學生的品格，比犯錯後才糾正來得更重要。因此，她毅然展開了教學生涯的新一頁，轉職到文法中學任教。

從小培育學生的品格，比犯錯後才糾正來得更重要。

## 自嘲是個懶人

「我是一個懶惰的人。」這是劉老師經常掛在嘴邊的話。你看！她的簿架經常空着的。「才不是喔！」同學們急着為她辯護。「她的效率高得很呢！我們昨天的測驗卷，劉老師今天便派回給我們了！她勤奮得很呢！」同學們情不自禁地稱讚起來，臉上流露着欽佩的神色。

每天的午膳，劉老師都獨個兒留在教員休息室裏吃飯。她不是懶惰，亦不是怕辛苦，更不是貪圖享受，而是為了方便學生向她請教學習上的疑難。

## 沉醉教學工作

某天，在教員休息室裏，劉老師正專心致志地解答一名男同學的數學問題，完全沒有受到休息室外同學們的嬉笑聲所影響。劉老師低着頭，一邊專注地在草稿紙上仔細演算，一邊詳細而耐心地向那名同學講解。

劉老師講解完畢後，看見男同學似懂非懂，一臉狐疑的樣子，便主動問他：「你明白嗎？如果你不明白的話，我可以再解釋一次的！」同學點了點頭，劉老師微笑地拿





出一張新的草稿紙，  
執筆把習題重新演算  
一遍。

「刷刷」的鉛筆  
聲在教員休息室裏伴  
着劉老師的講解聲疾徐有  
致地迴蕩起來，但同學仍然面  
露難色，**雙眼茫然**。劉老師見狀，嘗  
試轉換另一種方法再演算那道數學題。在劉老師悉心的  
指導下，同學終於茅塞頓開。他面露豁然  
開朗的笑容，連聲向劉老師道謝。

「只要你願意學，就自然會學得  
好！」劉老師欣慰地笑起來。

只要你願意  
學，就自然  
會學得好！

## 太認真幾掉淚

其實，這位同學以前並不勤奮，他桀驁不馴，屢  
欠功課，是老師眼中的「滋事分子」。有一次，這同  
學在劉老師的課堂上搗蛋，吵吵嚷嚷。劉老師多番善  
意地規勸他，但他仍不以為然，在忍無可忍之下，劉  
老師斥責道：「你可以不專心聽課，但絕對不可以妨  
礙其他同學學習！」

那名同學還不知悔改，而且態度囂張，故意挑釁  
劉老師：「身處香港是有言論自由的！你不要剝削我的  
權利！」劉老師眼看他自暴自棄，不禁雙眼通紅，  
眼淚也快要掉下來。此情此境，課室頓時鴉雀無聲，  
空氣似乎都凝着了，同學們為劉老師這意外的舉動感  
到驚訝。



## 同學心悅誠服

劉老師搖搖頭，深深嘆了一口氣，不明白他為何屢勸不改。那同學看到劉老師如此傷心失望，慚愧得低下頭來，默不作聲。自此以後，那同學的行為和態度都有所改善。他不僅上課時認真聽講，而且不再頂撞老師，更經常向劉老師請教學習上的難題。看到那名同學一天一天的進步，劉老師不由自主地會心微笑起來：「我的努力終於沒有白費！」

每當同學們提及劉老師，大家無不豎起大拇指，心悅誠服地稱讚道：「劉老師對所有學生都是一視同仁的！我們很喜歡跟她聊天。當我們有不懂的難題，我們都會向她請教的。」

「噹！噹！噹！」上課的鈴聲敲響了。同學們依依不捨地圍着劉老師。「我們有空還可以再來向你請教嗎？」

劉老師的臉上泛着親切的笑容：「當然可以！無任歡迎！」

優異  
作品



**學校：**金文泰中學

**被訪者：**數學科教師

**品德內容：**春風化雨  
師表有愛

**參與同學：**劉璧瑩 盧仲雯

蔡權昌(中四)

王佳雯 陳沛誼

石秋新(中六)

**顧問老師：**袁奉琼

### 同學經驗分享撮要

我們明白到，原來在日常生活中，每一個平凡人，都可以有很多東西值得我們去學習和欣賞。正如劉老師，在跟她傾談的過程中，即使不熟識她的組員，也給她那份對工作的盡責和學生的關懷所感動。此後，我們會嘗試對別人多加關懷和抱着熱誠的態度去處事。

### 評判回應 春風化雨 師表有愛

對中學生來說，吸收知識之外，學校生活究竟以何為貴？

由報告可見，同學覺得學者生活最寶貴的是當中的「愛的教育」、老師對學生的接觸及關懷。

被訪者發現桀驁不馴的同學之所以肯改過，是因為知道老師傷心失望，這表示老師把他們放在心上。

被訪者平實盡心地對待學生，兼且一視同仁，令採訪者體會「教育」之好。

迦密中學

# 知難進奮 創造精采人生

這是陰雲密佈的一天，四周下着毛毛細雨。天氣的狀況恰是我們內心的寫照：今天我們有一項特別的任務，就是訪問一位校友——徐奇榮師兄，一個陌生的名字。

## 持信念——內地辦學

時鐘滴滴答答地跳着，一下子已是五時正。此時，老師給我們引見了徐師兄：從第一眼的印象中，他擁有一副隨和的臉孔，面上總是掛着親切和藹的笑容。

徐師兄是一位從事科技產品的生產商人，他自小愛好參與義工服務，成長期間一直懷着助人為本的信念，積極地面對人生。因此，不難想像，他至今雖擁有高薪厚職，卻竟然願意在沉甸的公務之外，額外犧牲時間參與中國內地同胞的扶貧工作。去年，他更積極籌備在廣西興辦一所小學——希望小學。



「助學扶貧」正是徐師兄對社會的一種回饋。



談起希望小學，徐師兄可能會比任何人有着多一份深厚的情感——或許他的求學生涯自始至終都不是一條坦途，因此辦校的心願難免會成為他人生中一個必須肩負的使命。否則，他的一生將注定有所遺憾。

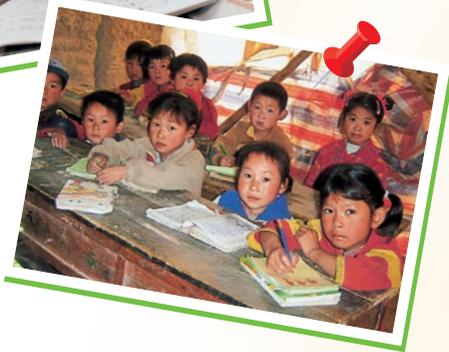
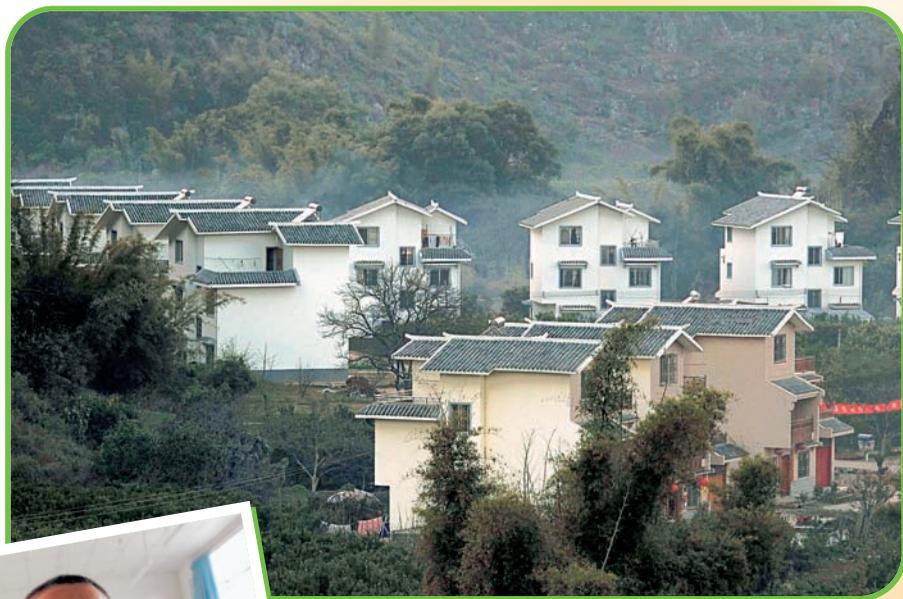
## 雄心壯——負笈海外

師兄的求學生涯，的確有着一段鮮為人知的血淚史。

他完成中七的學期後即開始輟學，原因在於當時的大學學額供應普遍存有供不應求的結構性問題。即使師兄擁有熱切的求學夢和具備中上的成績，亦只可接受不能上大學的事實。結果，本身非出自富裕家庭的他，就只好外出工作；同時，他亦再次努力預備來年的重考。可惜，儘管他作出多年的嘗試，卻仍然換得名落孫山、無功而還的下場。這不是「天絕人路」的事嗎？一個二十多歲的青年，似乎要與大學之門絕緣。然而命運的無情打擊，對這位生來韌力非凡的年



輕人來說，並沒有打擊他的雄心壯志：他決定當兼職——日間從事補習、晚上則替清潔公司打工，以儲錢負笈海外。最終，經過早晚的辛勞，加上節衣縮食的熬日子，事隔幾年，他可謂苦盡甘來——留學於「機會之城」美國。由於深知深造的機遇得來不易，徐師兄赴美後變得比以前更為奮發向上，成績優異之餘，亦獲頒了獎學金，完成碩士學位。



一個人的價值很大程度上視乎自己是否自愛自重。「當時我所處身的那個大時代，人們是不習慣輕易求助的，當遇到困難的時候，我通常只靠自己的能力，去解決問題。而只要有機會，我必定努力作出嘗試。」師兄的這番說話，除了是他奮鬥人生的一部分，同樣地，在我們各人的心中烙下了不能磨滅的永恆提醒。人格價值的彰顯，徐師兄給我們作了一個良好的榜樣：他不但親身地印證了這種難得的人格實踐，亦讓我們知道，人只要有夢想而懂得努力不懈地追求，理想是絕對可以實現的。

人只要有夢想而懂得堅持不懈地追求，理想是絕對可以實現的。

現在的師兄，完成了學業，工作一直順利穩定。但他始終感受過貧窮的滋味，又嘗試過失學的經歷；憑着社會良知及他一向助人為本的原則，他願意盡力履行應有的社會責任，就是接受過社會的栽培後，積極回饋社會，貢獻一己所長。於是他毅然作出了一項堅定的承諾——參與扶貧工作。

聆聽過師兄的經歷與分享後，我們發現一個精采的人生故事，往往是出於人本身蘊藏的人格力量所迸發而來，正如徐師兄那份難能可貴的執着、那份知難奮進的勇氣及那份真摯無私的熱心一樣。這的確是一節充實的生命教育課。天空雖依然烏雲壓頂，但，我們的心已彷彿遊歷了一次彩虹之旅……

一個精采的人生故事，往往是出於人本身蘊藏的人格力量所迸發而來，正如徐那份難能可貴的執着、那份知難奮進的勇氣及那份真摯無私的熱心一樣。



**學校：**迦密中學  
**被訪者：**商人  
**品德內容：**自愛自重  
推己及人  
**參與同學：**葉浩清 謝玉蓮  
陸家穎 韋倩萍  
何曉媚（中四）  
**顧問老師：**麥伍慧球副校長

優異  
作品

## 同學經驗分享撮要

- **培養反省精神：**重視個人素質與人格。
- **認識權利與義務：**明白個人於群體的責任與使命。
- **體驗逆境自強：**積極克服困難，失敗而不氣餒，學習在逆境中磨練意志。
- **促進團隊友誼：**充分體現「團結就是力量」的內蘊精髓。

## 評判回應 自愛自重 推己及人

被訪者從前曾經歷貧窮、失學之苦，於他本人而言，這些困境早已成功捱過；可是，他自救之後還要解救更多人，於是參與助學扶貧工作。

被訪者令同學明白，人只要自愛自重，就無懼困境。被訪者知難奮進的執着與勇氣，真摯無私的熱心打動了訪問他的同學。

而同學也從被訪者身上感悟，人若有良好高尚的人格，就可以做大事。當中不只是辦事能力的問題，是人有沒有貢獻社會的人格情操。



從工作中領會生活價值

全情投入  
樂在其中

聖馬可中學

細味人生道理 • 體驗篇

還記得在《敬業與樂業》一文提到：『人生的勞苦總是免不了，只有從勞苦中找到快樂，從職業中領略出趣味，生活才有價值。』當時，心裏總是納悶：這未免太理想化了吧！若要真正敬業樂業，實屬不易。何況在今時今日香港，人人為口奔馳，汲汲營營的工作，擔當得了生活，也顧不得工作要敬要樂。

「我來這裏工作是想推廣欖球運動……」他說，臉上展露出親切的笑容。

他，與學校一切關於「電」的工作都扯上關係。

他，陳柏豪，是聖馬可中學的電腦技術員。

也是他，讓我們認識敬業與樂業。

## 敬業 —— 豪·堅持

「去年九月，因為學校內聯網發生突發性的混亂，我在凌晨十二時才回家……」當時的他要即時解決電腦硬件、伺服器的問題，惟有工作至深夜才離去。問道他有埋怨過嗎？他坦白說：「有」。但他從來沒放棄，更沒有想過馬虎了事，只是一心一意想將問題逐一解決，令學校內聯網系統盡快重新運作。於是，他用不同方法將問題細分，再從不同角度重複思考細節。一星期後，學校的內聯網系統終於恢復正常。這個過程十分繁複，完成了工作後，他有何感受？他答：「問題總要解決的，我寧願慢，寧願麻煩都不要錯，因為我會堅持，我深信沒有問題是解決不了的。」



## —— 豪·上進

作為一名駐校電腦技術員，當然要具備相當的電腦知識。但當阿豪被問及是否自小便對電腦有濃厚興趣時，他坦言小時候與一般小孩無異，家中的電腦只是作打機、上網之用，只是後期為了生計和前途才開始報讀電腦課程。學校雖然只有他一名電腦技術員，沒有競爭，但他仍堅持繼續進修，自我增值，以應付科技帶來的新挑戰。為了要知道電子科技的最新發展，他平日會透過互聯網和電腦雜誌獲取相關資訊。另外，他也正在修讀科技大學的學位課程（商業資訊系統學），希望藉此提升競爭力，不被日新月異的世界

淘汰。雖然電腦技術員只是一份微不足道的工作，薪酬不高，但他從不小覷自己的職業，反而每天都嚴陣以待，隨時迎接突發的問題。

雖然電腦技術員只是一份微不足道的工作，薪酬不高，但他從不小覷自己的職業，反而每天都嚴陣以待，隨時迎接突發的問題。



## 樂業 —— 豪·眾樂樂

阿豪身兼電腦技術員和學校欖球隊教練二職，工作量雖多，但他還能樂在其中。每當他解決了電腦的問題時，那種成功感非他人能體會到。他平日幫助同學解決電腦上的困難，便是一大樂事。有一回，有位同學的電腦被病毒攻擊，他前前後後往返那位同學家五次。他不辭勞苦，並非為了金錢，而是為了讓同學重現笑容。他說：「能以自己的專長幫助人，自己也感到快樂。」

另一方面，作為欖球隊的教練，有些學生為打欖球而忽略了學業，於是阿豪便要求這些同學在課餘到他工作的電腦室溫習。眼看同學在欖球發展與學業成績都有所進步，同學笑了，阿豪也感欣慰。

## —— 豪·學習享受

「工作固然苦，我有時也會抱怨工作辛勞，不過我會學習享受工作。」他說。「你可視工作為鍛煉的機會，說不定會有意外的收穫。」工作，無疑令他成熟了。阿豪也享受跟學生們相處的時刻，對待他們就如對待朋友一樣，因此與不少學生成了好友，這也令他樂在其中。

「工作固然苦，我有時也會抱怨工作辛勞，不過我會學習享受工作。」他說。「你可視工作為鍛煉的機會，說不定會有意外的收穫。」

面對繁重的功課和測驗，我們只會感到無限痛苦，也會學阿豪一樣埋怨。可是，阿豪與我們不同的是，他懂得享受其中，真正做到敬業樂業。

敬業樂業非想像中簡單。真正的敬業樂業不是紙上談兵，而要從心去感受。真正敬業的人，他們不理會世俗眼光，不會理會世人對其工作的定位，全心全意去將工作做妥。他們為的不是別人的讚美或認同，而是去自我證明自己的價值。因他們會全情投入工作，擺脫世俗眼光，從工作中找到自己的重要性與存在價值，在工作中找到樂趣，這就真正做到敬業樂業。故此，真正敬業樂業的人，才可真正正的找到其存在價值與生活意義！

真正的敬業樂業不是紙上談兵，而要從心去感受。真正敬業的人，會全情投入工作，擺脫世俗眼光，從工作中找到自己的重要性與存在價值，在工作中找到樂趣，這就真正做到敬業樂業。

優異  
作品



**學校：**聖馬可中學

**被訪者：**電腦技術員

**品德內容：**敬業樂業  
自勵長進

**參與同學：**何曉華 莊雪宜  
郭倩凝 葉子獻  
翁天來 葉志銘  
(中六)

**顧問老師：**陳嘉健

## 同學經驗分享撮要

經過這次訪問，我們明白了甚麼是謹守崗位、永不言倦。雖然，有時我們會被忽略，現實與理想也會南轅北轍，但只要堅持，我們終能找到自己的一片天地。

阿豪亦令我們明白物質生活並非最重要，朋友和家庭更能令人快樂。

## 評判回應 敬業樂業 自勵長進

同學透過採訪明白到，原來即使部門只得你一人，沒有競爭，也必須不斷進修，自我增值。同學也發現，被訪者深明自己工作的特性，電腦網絡茲事體大，所以他做事寧願慢，不貪快，以安全為主。被訪者愛惜自己的工作，行有餘力，多做對學校及同學有益的事情。

被訪者的為人行事充實了同學對敬業樂業的認識，令它不只是紙上談兵的一個虛辭。

# 新生命教育協會呂郭碧鳳中學 對未來憧憬 自信能達成夢想

生長在鄉土情濃郁的潮州人家庭，媽媽也有一個傳統的觀念——「女子無才便是德」，家中只有男孩子才能讀書。然而，馬惜賢同學從小已經有一個反傳統的想法：「我喜歡讀書，女子也可以讀書！」幾年前馬惜賢由家鄉移居香港，雖然內心有一絲絲的自卑，總覺得自己比不上別人，但內心卻擁有一份充滿愛的理想，而理想背後是她的一份堅持及執着。



馬惜賢同學打破傳統觀念，努力讀書，望將來能報答父母養育之恩。





## 外公給了她最深影響

在與她交談的過程中，馬惜賢多次提到影響自己最深的人是她的外公。由於生活在鄉間的時候，出入都只有農田和屋內簡陋的擺設，馬同學於童年時缺乏豐富物質生活，外公所說的歷史故事便成為她一件捉摸不到的「玩具」。因為外公，她愛上了中國歷史；因為外公，她甘願把理想搬回故鄉——有一天她要回鄉當老師，並與外公同住——因為外公，她擁有一份獨特的信念。

平常我們只知道為物質生活而努力，「讀書只是求分數」，而忽略在努力背後應有的目標，但馬惜賢為的卻是一份親情。我們在尋找人生目標的時候，總是為自己尋找很多藉口，面對困難，只想如何躲避，或自認為不足，而不願意付諸實行。然而，我們是「不為也，非不能也」。其實，每個人都有自己潛在的力量，為目標而奮鬥，只是缺乏一個協助我們把潛力發揮自如的人。那時，我們便可以看見一個「可以」的自己，也像馬惜賢一樣，能夠擁有鍥而不捨的精神！

## 愛拼才會贏的潮州人

我們從她身上看到「有書萬事足」的態度。面對重考會考英文的壓力，明明知道要是不及格，便會面對不能報讀大學的危機，她仍希望可以完成

中七課程。即使只能獲取修業證書，她也在所不計。因為她只渴求書本上的知識，而不是從考試而來的分數。即使在實現理想的過程中，波折重重，但她仍然不肯放棄。正如我們當中有的面對升學問題，無論是升中六或升讀大學，前途感到一片迷惘，然而，她提醒了我們讀書不是一時三刻的事，是恆久地從書海中尋找樂趣，並且繼續奮進，渴望達到目標，從而發揮出潮州人「愛拼才會贏」的精神。

我們在她身上看到「有書萬事足」的態度……她只渴求書本上的知識，而不是從考試而來的分數。她提醒了我們讀書不是一時三刻的事，是恆久地從書海中尋找樂趣。



## 反省對家人付出不足

馬惜賢同學令我們自覺慚愧，令我們反省對家人所付出的不足。馬惜賢讀書的原動力是為了家人，然而她的父母卻不知道，不過她相信總有一天父母會明白她的苦心。一般而言，學生的讀書壓力來自測驗和考試。正正因為學生執着於分數的高低，而為自己帶來了不必要的壓力。同樣地，父母也因執着分數而對子女施加壓力。她這種背後付出的想法令我們體會到讀書的益處，而父母緊張成績，才會對子女施加壓力。其實我們應該明白父母緊張子女都只是為了他們將來設想。所以馬惜賢從來沒有介意父母是否知道自己讀書究竟為了誰，只知道將來自己要報答父母養育之恩。以前，我們只知道長大後要建立自己的事業與家庭，但在馬惜賢身上，我們看見一幅兒女為養活父母而幹活的圖畫，更讓我們知道也要朝着這方向邁步。

在馬惜賢身上，我們看見一幅兒女為養活父母而幹活的圖畫，更讓我們知道也要朝着這方向邁步。

她說：「我常把公公和婆婆的照片放在床邊，每當想念他們時便拿來看看……」在一個傳統的觀念下——「女子無才便是德」，馬惜賢為家人，為理想，而堅毅不屈，永不放棄，我們呢？也應持着馬惜賢的不辭勞苦，不輕易放棄的精神，為目標而堅持。



### 同學經驗分享撮要

我們認為最大的得着是如何從別人身上學習，從而懂得欣賞別人，謙卑自己。透過別人的價值觀及態度，我們明白到自己也有不足之處，最重要的是從中努力學習及不斷反省。

### 評判回應 孝順勤敏 積極進取

在家庭觀念薄弱的今時今日，被訪者努力讀書的主因，竟然是因為想報答父母。此點對訪問她的同學造成一定的思想衝擊。更何況雙方同齡，同輩溝通，互相啟發，令同學對孝道有不同於從前的認識。尤其明白到家庭關係好，原來可以令人活得生猛有勁。



學校：新生命教育協會

呂郭碧鳳中學

被訪者：學生

品德內容：孝順勤敏  
積極進取

參與同學：符永汛 李志芳  
麥詠姿（中六）  
魏海婷 楊家寶  
（中五）

顧問老師：陳志偉

優異  
作品

華英中學

普通故事一個



一個毫不起眼的人。  
一個平凡得不能再平凡的人。  
樸素的裝扮，略胖的身形。  
這就是我們今日的訪問對象——章女士(Auntie Kitty)

章女士有一句座右銘——非以役人，乃役於人。意思是要自己為他人服務，並不要他人為自己服務。這句座右銘正表現了章女士的責任心——不但對自己，還有對社會的。而這種責任心，在各方面都能彰顯出來。

章女士有一句座右銘——非以役人，乃役於人。

## 白衣天使

章女士是一名註冊護士，曾在多間醫院工作，如伊利沙白醫院、瑪麗醫院、沙田威爾斯親王醫院，工作時間長達十年。

病人願意入院接受治療，表示他們對醫護人員的信任，才會把自己寶貴的生命交託在她手中。章女士深明這點，所以她總盡責地工作，令病人得到最好的照料——包括身體及心靈上的照顧。

在身體方面，她會做好自己本分的工作，如照顧病人飲食、記錄病人情況、派藥、量血壓，務求使醫生能作出最好的診斷。

此外，她明白到每位病人深受病魔煎熬的痛苦。故此她會對病人投以微笑，希望他們能抱着愉快的心情去接受治療。這就是她對病人心靈上的照顧。而即使是對病人的家屬，她的態度亦然。比方說，曾經有位病人不幸去世，家屬卻無理取鬧，把他的逝去歸咎於她，認為是她疏忽照顧。但章女士不但默默忍受他們的辱罵，還細心解釋，期望得到他們的諒解。

如是者，她在醫院的工作，不經不覺就已過了十個寒暑。

曾經有位病人不幸去世，家屬卻無理取鬧，把他的逝去歸咎於她，認為是她疏忽照顧。但章女士不但默默忍受他們的辱罵，還細心解釋，期望得到他們的諒解。

章女士盡心盡力的投入工作，不經不覺在醫院過了十個寒暑。





## 服侍捐血者

為了方便照顧女兒，章女士轉職到紅十字會的捐血部工作，替人抽血，而她亦盡心盡力完成自己的份內事。如捐血者在捐血時不免會感到痛楚，章女士就會主動跟他們談天說地，東拉西扯，以分散他們的注意力，減輕他們的痛楚。

她更認為自己的責任並不只局限於捐血的過程，更包括捐血後的協助。早前有位林先生，捐血後感到不適，她就致電慰問，提醒他要多喝水，不可做劇烈運動等。最後，林先生的身體慢慢恢復過來。

## 克盡母職

章女士十分重視家庭，當她誕下兩名女兒後，她對家庭的責任感就更濃烈。「孩子是我帶到這世界的，我對她們有責任。傭人可以代我完成打理家務和照顧女兒的責任，但不能代替我去教導她們做人處世的道理。」為此，她甘願放棄醫院的工作，放棄晉升的機會，毅然轉到紅十字會作兼職。

「孩子是我帶到這世界的，我對她們有責任。傭人可以代我完成打理家務和照顧女兒的責任，但不能代替我去教導她們做人處世的道理。」

兼職之餘，她亦盡心盡力照顧女兒的日常生活。小女兒阿倩皮膚敏感，她就堅持每天六時起床，打掃吸塵，又親自縫製「咕啞」套，並日日清洗，以防止阿倩的病情惡化。她又身體力行「少添加」，在煮食時只落少鹽少糖少油，務求女兒所吃的都是最健康、天然的食物！

滾滾紅塵中，云云眾生裏，她只是一個平凡人。

然而她卻是平凡中帶着不平凡。

責任心是指對自己負責任和對社會負責任——從章女士身上，我們絕對可以看到。她有責任心：對社會的（護士）、對家庭的（母親）。然而當社會及家庭責任的關係有衝突時，她亦會想辦法從中取得平衡點，達到兩者兼顧的目標。她不願放棄且好好完成責任，甚至完成她份外的——這才是「責任心」的真正意思，這亦是她平凡中不平凡的地方。

然而當社會及家庭責任的關係有衝突時，她亦會想辦法從中取得平衡點，達到兩者兼顧的目標。



學校：華英中學

被訪者：護士

品德內容：責任心重  
進退有度

參與同學：蘇倩彤 尹慧冰  
黃嘉莉 葉慧嫻  
(中四)

顧問老師：郭皓東

優異  
作品

## 同學經驗分享撮要

以往我們認為好好唸書只為了對自己負責任——做個好學生，忘記對社會的責任——做個對社會有貢獻的人。從章女士身上，我們學到「責任心」——不但要對自己負責任，還要對社會負責任。

## 評判回應 責任心重 進退有度

從報告可見，被訪者的責任心裏外如一，做護士時（社會責任），盡忠職守；做母親時（家庭責任），盡心盡力。當社會責任與家庭責任有衝突時，她平實而有分寸地知所抉擇：社會不止一個護士，但子女只有她一個母親，她選擇退守家庭，盡家庭責任，改當兼職護士。同學從採訪過程中發現「責任心」的真正意思，也從被訪者身上感受甚麼是平凡中的不平凡。

嘉諾撒聖心書院

# 「惡」的真諦—— 嚴師出高徒

「錯！再來一次！」她站在禮堂指着一班小學生高聲說道，她雙手叉着腰，一雙虎眼憤怒地看着那犯錯的同學，這個「她」便是陸老師了。





陸老師的「惡」不是無理的「惡」，而是對事情認真、執着有要求的「惡」。

## 認真與執着

陸老師在聖心書院這大家庭長大和畢業，畢業後仍留在聖心教書，她亦熱愛跳舞，在這書院教了三十多年了。

一提到陸老師，同學們都會不期然地想起「惡」這個形容詞。由於她在課堂常常罵學生，所以同學們對她的印象都不好，甚至不喜歡她，而我們也不例外。最初接觸陸老師，就已被她那兇惡的罵人聲嚇怕，令我們一開始就對她的印象大打折扣。她抱着「做到完美」的宗旨去做每一件事，為了讓每場表演都達到完美，許多學生也曾給她罵過吧！陸老師是位性子急的人，而且說話也十分直接，一旦達不到她預期中的效果，一下子便不能控制自己的情緒，繼而就會放聲罵人。我們認為一個老師除了用心教學外，還要多站在學生角度去想、幫助他們解決困難。但陸老師和我們想像中的老師完全是兩碼子的事。

但今次的活動令我們對她有根本的改變。再看她所負責的舞蹈學會，便更明白到原來以前我們都和一

般人一樣誤解她。沒錯，陸老師的確很「惡」，但她的「惡」，是一種因她要求嚴謹而衍生出來的表現。她的「惡」不是無理的「惡」，而是對事情認真、執着有要求的

「惡」。隨着年紀增長，令我更理解所謂「嚴師出高徒」這個道理，明白到學生有嚴師在旁協助，才有進步的。沒有陸老師的責罵，恐怕那些舞蹈員也不能在舞台上這麼出色的表現；陸老師動氣責罵學生，並不是沒道理的。罵她們只是想學生能投入跳舞當中，給自己一個改過的機會罷了。試想想，我們有甚麼事不是從錯誤中學習的呢？「對學生必須要惡，他們才會聽老師的教導。」這是我們在訪問過程中，從陸老師口中所得知的事。

沒錯，陸老師的確很「惡」，但她的「惡」，是一種因她要求嚴謹而生出來的表現。她的「惡」不是無理的「惡」，而是對事情認真、執着有要求的「惡」。



同心圓：學生的構思



## 嚴厲的教導

然而，陸老師的「惡」，令到學生們都害怕她。她說話不轉彎抹角，往往傷了學生的心。陸老師上課認真，卻令學生緊張得抖不過氣來。對於這種教學手法，我們有認同，亦有不認同。認同的是那種「嚴師出高徒」的想法，嚴厲的教導，才能令人激起意志，做好每件事，令事情事半功倍。可是，那種「罵人是必須」的想法，我們卻不認同。罵人無疑是一種有效的教人方法，可是這卻會令學生傷心或不忿。對我們來說，令學生糾正錯誤，出發點是好的，卻要適可而止；同時給予適當的鼓勵也是必須的。軟硬兼施，是我們認為教導學生最有效的方法。

經過細心的分析，我們認為陸老師之所以惡，就是因為她心中有一團「火」。這團「火」指的是她對舞蹈的熱誠，因為有熱誠，她才有推動力和能量去做好每一件事。她憑着驚人的毅力、堅持和執着來維持這團「火」。她的堅持與執着，令她對人，對自己，對舞蹈也有要求。即使要在人前發惡，甚至罵人，她也在所不惜，亦無懼同學的憎恨，因為她找到了目標——跳舞。我們實在很佩服她對跳舞持久的熱誠。

陸老師之所以惡，就是因為她心中有一團「火」。這團「火」指的是她對舞蹈的熱誠，因為有熱誠，她才有推動力和能量去做好每一件事。她憑着驚人的毅力、堅持和執着來維持這團「火」。

## 有目標堅持

我們深知設定評估自己能力和興趣的目標並非易事，但我們深信人必須努力，尋找自己的人生目標，完成它，這才不枉此生。我們領略到設定目標是必須的，也清楚知道設定目標並不是一件這麼困難的事。若我們想學習陸老師身上的堅持，就必先為自己訂下目標。因為有目標，才有堅持。從她的身上，我們學會了做每一件事也要按部就班，人必需要付出，才有收穫。你得到多少是因為你付出了多少。我們從陸老師身上還看到人生是有輸有贏，輸了便再贏，贏了亦可以再輸，人不應輸了一次就放棄，理應再接再厲！我們應該學習面對，只要向着自己的目標進發，相信成功並不是一件難事。

這次人物專訪比賽令我們明白到人要成功，就必須先訂立目標。實踐目標時應心中有「火」，並努力保存這份熱誠和盼望，遇到風浪時不要懼怕，反應樂觀面對，這樣我們才能成功。陸老師是一位真正的好老師。雖然她並不是十分受學生歡迎，但她認真教學，關心學生的表現，足以證明她是一位不折不扣的好老師。



**學校：**嘉諾撒聖心書院

**被訪者：**舞蹈教師

**品德內容：**五內有「火」  
專業執着

**參與同學：**郭芷君 林穎心  
劉錦瑩 李嘉智  
梁凱欣 袁小雯  
(中四)

**顧問老師：**林美儀

優異  
作品

### 同學經驗分享撮要

透過參與今次比賽，我們學懂了做每一件事，如果要有收穫就要有付出，並且領略到為自己設定一個清楚的目標是必須的。同時，我們也明白到，要得到一些東西，就必定要作出捨棄和犧牲。做事不輕言放棄，學會面對挫折，堅持到底，則人生縱會遇上困難，我們也必能跨過。

### 評判回應 五內有「火」專業執着

同學從被訪者的「缺點」——罵人很兇，發現一些做人道理。

首先，明白了何謂嚴師出高徒；沒有壓力，人不會有明顯進步。其次，明白被訪者之所以「兇(惡)」，是因為她心中有「火」，不是因脾氣差而胡亂罵人。她令同學明白甚麼叫熱誠、堅持和執着。

當然，同學仍然認為，最好仍然是不要罵人，改一改說話的語調。

神召會康樂中學

# 笛子奏出生命的泉流





袁老師將所有心思投放在教導學生吹奏長笛，讓他們了解音樂的真諦。

## 笛聲牽動孩子心

袁老師打從中一開始便接觸長笛、愛上音樂、擁抱這美麗的艺术世界。「我必須灌輸正確的知識給學生。」她教學生時眉頭深鎖，時而揮動雙手，打着拍子，引領學生的指頭在笛孔上翩然躍動。究竟是生命演繹着藝術，還是藝術影響着生命呢？

若不以開放的胸襟、愉快的學習、無盡的創意，便不能令孩子了解音樂的真諦。袁翠珊認為音樂造詣的高低與否並不打緊，倒是要對音樂充滿熱誠，為音樂無私的付出。

「音樂這條路，從不易走。」袁老師現在已將所有心思投放在學生和她組織的樂團「UFO」之上。順應潮流，袁老師對小班教學非但認同，且率先實踐，她關心學生的學習進度，認為每節音樂課不應多於三人，如此學生才能吸收得更多。「能夠看見一個由五音不全的小朋友，努力學習後吹出動人的旋律……」「我期望的學生是能夠真心熱愛且為音樂付出，哈！我便心滿意足了！」袁老師的眼神笑語把我們也攝了進去。

## 教學相長 師生互勉

袁老師不單是教長笛的老師，也是學生眼中的密友；閒時會跟學生講故事、談心事，沒有一點架子。「在教學時，我亦是在學習。」袁老師從前是不愛巴哈的音樂，總覺是睡魔的催眠曲，既沉悶又消極。但由於不少學生都以巴哈的樂章作考試曲目，接觸愈多，她對這位音樂大師也改觀了！

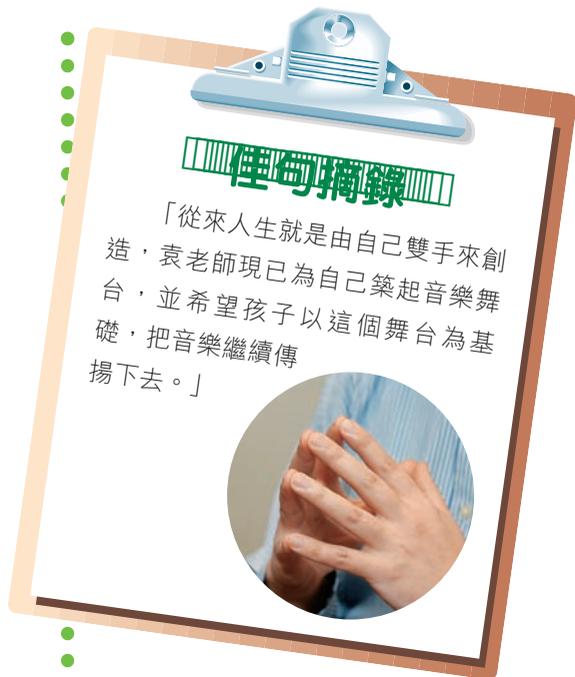


## 築起屬於自己的音樂舞台

如怨如慕如泣如訴，不絕如縷的笛聲雖與袁老師的樂觀性格全不協調，但她卻以音樂比喻人生：「音階有起伏變化，正如人生有甜酸苦辣，悲喜全控制在自己手中。」從來人生就是由自己雙手來創造，袁老師現已為自己築起音樂的舞台，並希望孩子以這個舞台為基礎，把音樂繼續傳揚下去。

「我的成就就是看到我的學生有成就，我的夢想就是希望我的學生永遠手執長笛。」年青的袁老師語重心長地說。

其實她已演活了長笛，品嚐了音樂，傳流了藝術。



### 同學經驗分享撮要

我們最大的得着是學懂如何帶出人物真善美的一面，我們更學懂了如何採訪別人，令一個原本陌生的人剖白她的真情，讓被訪者在訪問中也發現自己原來也有很多優點，是值得我們學習的，就算是一個名不經傳的小人物，在人群中也有價值，也有偉大之處。只要我們細心欣賞別人，我們都會發現每個人都有自己獨特的一面。



學校：神召會康樂  
中學

被訪者：音樂教師

品德內容：熱誠教學  
牽動童心

參與同學：梁麗珊 賴盈盈  
吳龍聰 林潔璇  
吳子倫 敖偉傑  
(中六)

顧問老師：甄華輝



聖公會曾肇添中學

安貧樂道 無私奉獻

# 一位母親辛酸背後的喜樂



## 女兒患病帶來的挑戰

「回想第一期療程最難捱，除了照顧么女外，還須照顧家中三個未成年的孩子，每天都在醫院和家庭之間兩邊跑。」曾媽媽憶說。「最辛苦便是餵飯，因為藥物反應令她食慾已大不如前，因此每次餵飯都得花上兩至三個小時。」為了逗么女吃東西，曾媽媽可謂法寶盡出，又講故事，又帶她外出散步，讓她走累了，感到肚餓，產生食慾。雖然每一次散步都用上整整一個上午，但曾媽媽看見女兒肯進食便覺得再辛苦也值得了。除了餵飯花精神外，她每天還要花上半小時為么女清洗身上落藥用的喉管，避免傷口發炎，並緊記準時餵藥，不敢有半點兒鬆懈。

看着小女兒可愛的面容，曾媽媽覺得怎樣辛苦也是值得的。





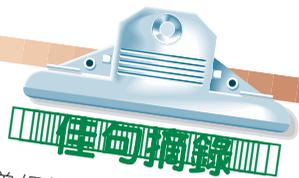
## 看見女兒快樂是最大鼓舞

面對這突如其來的挑戰，曾媽媽有沒有想過放棄呢？「有時自己都會洩氣，因為她常常『扭計』，但想到她這麼年幼、這麼可憐，就不會跟她計較，反而覺得要珍惜當下，令她活得開心是我現在最大的願望。」曾媽媽又邊笑邊說：「她很可愛，真的很可愛，會逗你開心。總之，她很『好玩』(有趣)。」在曾媽媽眼中，女兒便是她的力量來源，只要她們快樂，本來的沮喪和煩惱都顯得微不足道。

## 安貧樂道 無怨無悔

曾媽媽並不苛求女兒有很大的成就，只希望她們都能健康快樂地生活：「做父母的，最重要是為子女提供較好的生活環境。有人說要儲錢防老，但我不會，我盡可能給她們最好的，不吝嗇一分一毫，讓她們能夠自立。」當問及假如女兒的病不能治癒，她能否接受時，她平靜地說：「我不敢想像，但亦明白生死是很自然的事，我應該可以接受。生命真的不在乎長短，而在於其價值。自從女兒患病後，我明白人生中最重要的是以愛心燃亮生命。」

曾媽媽並沒有後悔誕下四個孩子，她笑言孩子帶給她很多歡樂。此外，她表示自己會特別尊敬「多產」的母親，因為她自己曾親身體會過，知道帶大幾個孩子並非易事，箇中的苦樂並非旁人所能感受。「她們都是可敬的。」曾媽媽笑道。



\*在曾媽媽眼中，女兒便是她的力量來源，只要她們快樂，本來的沮喪和煩惱都顯得微不足道。

\*若女兒的病不能治癒，她能否接受呢？她平靜地說：「我不敢想像，生死是很自然的事，我應該可以接受。生命真的不在乎長短，而在於其價值。自從女兒患病後，我明白人生中最重要的是以愛心燃亮生命。」



### 同學經驗分享撮要

香港學生都愛抱怨讀書辛苦、生活壓力大，然而當我們看到曾媽媽在面對幼女的疾病時那種不怨天尤人、樂觀積極的態度，使我們平日所喊的辛苦也頓時顯得微不足道。

嘉許作品

學校：聖公會曾肇添中學

被訪者：母親

品德內容：安貧樂道  
無私奉獻

參與同學：趙子俊 張嘉雯  
曾佳妮（中六）  
李惠（中四）

顧問老師：陳世珍



聖羅撒書院

敬業樂業 關愛學子





梁叔從修女的說話中得到啟發，從此更着重人際關係，積極與學生建立信任及友誼。

梁叔在公司的一場權力鬥爭下憤然離開了，但為了生計，他不得不找另一份工作而應徵成為一位校工。面對一份新的工作，他並沒有太大的感觸，對周遭的人和事均顯得漠不關心。

直到一天，我們的駐校修女走到默默工作的梁叔身旁，輕聲地對他說：「梁叔！你看！他們全都是寶貝，是他們父母的寶貝，你可要好好的照顧他們哦！」修女輕描淡寫的一句話，卻狠狠敲醒了梁叔麻木冷漠的心。

梁叔想到修女並沒有得到金錢上的回報，卻那樣珍愛學生，同時又想到自己是受薪的，卻毫不關心學生而感到慚愧，亦從此更着重人際關係，積極與學生建立信任及友誼。

## 不願看見學生失落

不過，對於梁叔而言，每年總有兩天的來臨教他最想逃避的——分別是中學會考及高考的放榜日。因為他討厭看見成敗得失這兩種極端表情，況且，梁叔與同學的關係良好，他實在不願看見學生失落的眼神。

梁叔本來有一個轉工的機會，那份工作的薪酬比現在的還要高，但當他權衡過得失輕重後，他還是留下來。他是一個討厭權力鬥爭的人，在這兒工作不用美言，正適合梁叔不喜愛權力鬥爭的性格。



## 培養正面樂觀態度

「世事無絕對」是梁叔的座右銘。梁叔認為世界沒有定律，不是任何事情都在預計之中，所以做人不要墨守成規，我們的思想亦應正面樂觀。每當會考放榜，他見到同學失敗後意志消沉的樣子都覺得很痛心，他認為大家只要盡全力，成敗得失又何必看得那麼重？





學校：聖羅撒書院

被訪者：校工

品德內容：敬業樂業  
關愛學子

參與同學：馬家寶 徐燕婷  
符詠琳 陳以恩  
周淑瑩 胡寶嫻  
(中四)

顧問老師：曾宇丹

嘉許  
作品

## 佳句摘錄

「對於梁叔而言，每年總有兩天的來臨是叫他最想逃避的——中學會考及高考的放榜日，因為他討厭看見成敗得失這兩種極端的表情。況且，梁叔與同學的關係良好，他實在不願看見學生失落的眼神。」

## 同學經驗分享撮要

起初，我們認為「大城市，小故事」的意義是叫我們學會欣賞周邊的人。完成整個報告後，我們對主題有更深刻的領會——就是要欣賞自己。它讓我們驚覺自己同為推動大城市運作的齒輪，小人物的故事也可散發光芒。

世界沒有定律，何必  
太計較得失？

獅子會中學

「堅毅不屈」

與病魔搏鬥的學弟





現年十七歲、時常缺課、仍就讀中一……他就是我們訪問的主角蔡加鑫同學。他並非時下一般頑皮、四處生事、無心向學的青年，而是因為患了遺傳性血友病。蔡同學自幼與這個頑疾為伍，搏鬥多年，嘗盡了不少苦頭。醫生預言他可能過不了十六歲，奇蹟地他已度過了十七個年頭，是甚麼原因令他依然健在呢？從訪問的過程中，令我們深深佩服眼前這位學弟那份過人的毅力。對學習的期望，對生命的熱愛，促使他堅強地生存下去……

## 與血友病為伍

血友病是血液內缺少了凝結的因子，因此若身體有輕微的損傷就會不停流血，而瘀血亦需要很長時間才能消散，若關節血腫時，更會行動不便。現時，當蔡同學有任何不適，即須入院接受治療，往往最少需住三數天。

蔡同學自幼被親生父母遺棄，七歲時更證實患上血友病，幸好有養父撫養。養父一家對他悉心照顧，令他感受到家庭溫暖。



## 八歲始入讀幼稚園

由於八歲前一直與病魔搏鬥，蔡同學到了八歲後始入讀幼稚園，經常缺課令他重讀了多年的小學和中一。雖然身邊的同學時常轉變，但是樂觀的性格卻助他很快的融入新的生活圈子。不能回校上課的日子，他會在醫院繼續學業。病發的時候，若關節感到疼痛，有時候亦會讓他在學習上感到氣餒。然而，當被問到有否想過放棄學業，他卻微笑地道根本未有想過，決心要繼續學習。

蔡同學就像《海闊天空》的作者子驚一樣，努力奮鬥，明白生命的可貴。無論對任何事物都抱着認真對待和永不放棄的精神。雖然他不知道生命可以維持多久，但仍孜孜努力於現在。



## 「我只是一個正常人。」

不少人對血友病知之甚少，亦有人對患者存有歧視，因此阻礙了蔡同學的社交發展。每當朋友得知他得這種病，他總是需要詳細加以解說。但朋友知道了，又生怕會弄傷他，與他交往，亦有所避忌，人與人之間彷彿起了一道圍壁。蔡同學自言，其實血友病病人只是比其他人容易流血，而且病發時會較難活動。除此以外，他們跟正常人一樣。他最期望身邊的朋友視他為一個正常人，不要知道他的病況，不要為他的健康而擔憂，彼此間可以開懷地玩耍，正常地交往。

「努力讀書吧！珍惜所有學習機會，不管如何困難也不要放棄。」這是蔡同學勉勵青少年的話。



蔡同學那永不放棄的精神，教同學更珍惜眼前所擁有的一切。

嘉許作品



**學校：**獅子會中學  
**被訪者：**患病學生  
**品德內容：**熱愛生命  
 積極人生  
**參與同學：**謝詠勸 何筱昕  
 楊安琪 王錦添  
 (中六)  
**顧問老師：**郭銳涵助理校長

### 佳句摘錄

「從訪問的過程，令我們深深佩服眼前這個學弟那份過人的毅力、對學習的期望、對生命的熱愛，促使他堅強地生存下去……」

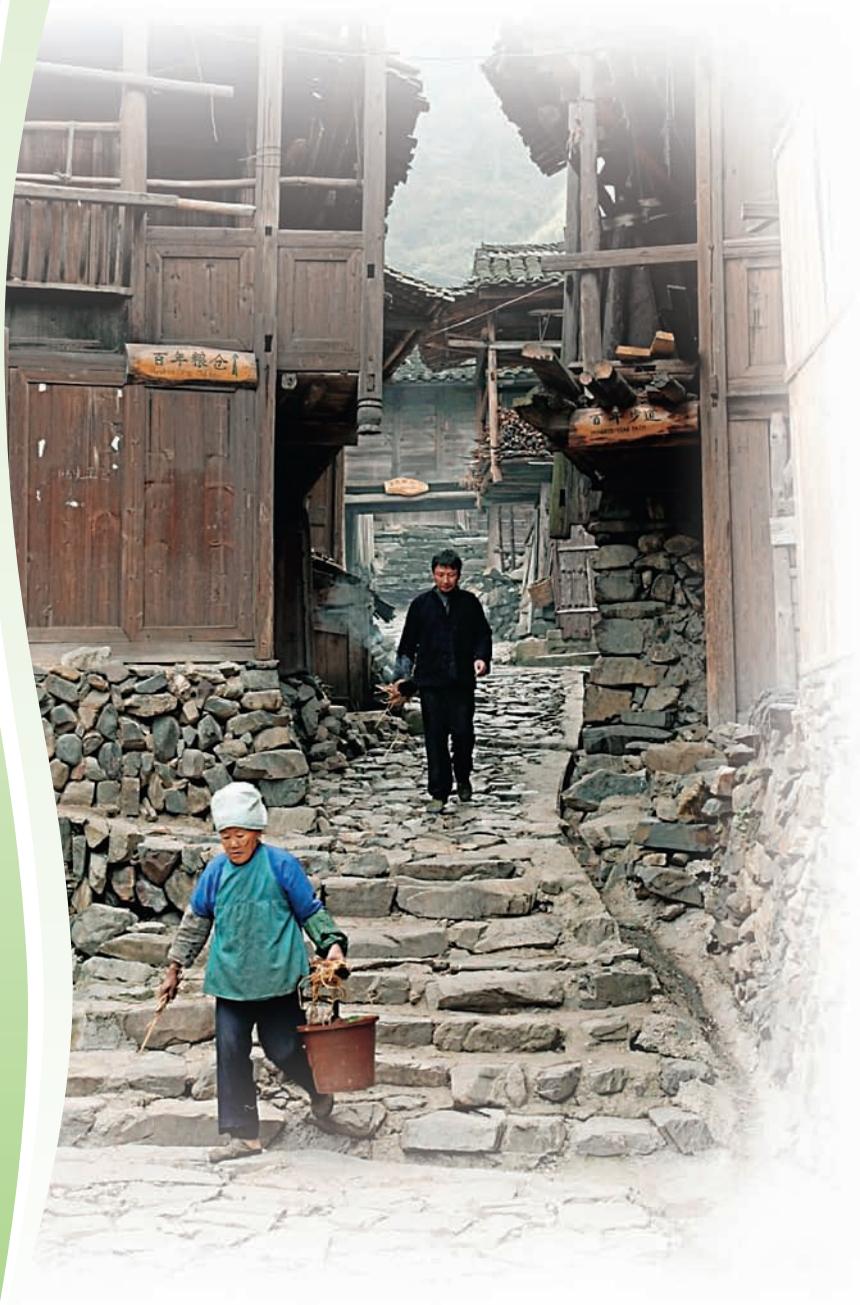
### 同學經驗分享撮要

從蔡同學身上，我們明白到健康、幸福並非必然。我們要珍惜身邊所擁有的一切。飽受病魔的煎熬仍不斷學習，熱愛生命，試問我們怎能夠每天總是自怨自艾，認為生活、學習是苦事呢？我想各位應向蔡同學學習這堅毅的精神！

葵涌蘇浙公學

跨境服務

身體力行



細味人生道理  
● 體驗篇

香港生活節奏緊張，人們為了生活、為了前程、為了理想，營營役役，甘心把所有時間奉獻給工作。沒有人說這樣是不對的，不過，這樣把生命的意義完全寄託於工作，到頭來是否真正得到快樂和滿足呢？

黃茵茵小姐，一樣是早出晚歸的香港人，不同的是她除了為生活而工作，更為改善山區學童的學習環境而默默耕耘。多年來，她加入了「愛心力量」，一個以策劃籌款、協助中國偏遠地區建校和助學為宗旨的組織，投入不少時間和心血去參與義務工作，不但犧牲了與家人相處的時間，甚至連正職也被放在次

要，至今五年，也有一定的成績。以下就是她接受訪問的內容：

**記：**記者 **黃：**黃茵茵小姐

**記：**是甚麼推動你從事這份義務工作的？

**黃：**山區村民生活純樸、態度親切，而且有知和互助的精神，令人欣賞，也令人嚮往。另外，亦因為城市與山區距離很遠，我想拉近人與人之間的距離；也想學習鄉村人獨有的氣質，去豐富城市人的心靈。



黃小姐為改善山區學童的學習環境而默默耕耘。

學生  
作品



**記：**你從事這份工作有多久了？

**黃：**從2001年到現在，從沒間斷。

**記：**在這五年裏，甚麼事令你印象最深刻？

**黃：**去年舉辦的「兩地一心青少年交流團」，看到青少年們和山區小朋友建立了友誼，令我十分欣慰。而香港的青少年又體驗到山區學童的生活和學習環境，從而明白到自己是多麼的幸福。他們有如此高層次的領悟，是出乎我意料之外的。

**記：**工作期間，甚麼事令你感到特別溫馨？

**黃：**每次活動結束時，山區的村民對我都是依依不捨的。老人家的擁抱和小孩子的親吻，更叫我難忘。臨別依依，有一次村民竟然送了一擔擔如啞鈴般重的糯米餅給我。他們的熱情和慷慨，還有感激和愛，令人倍感溫馨。

**記：**從事這份工作後，你犧牲了甚麼？

**黃：**我與家人享天倫之樂的時間並不多，亦忽略了自己的正職，只能做到基本要求。經濟收入不多，生活享受也減少了。

**記：**既然要付出這些代價，哪你有沒有想過放棄？

**黃：**這代價與工作背後的意義相比，變得微不足道。每次見到學校建成，小朋友有書讀和青少年願意加入義工行列，就感到付出多少代價也值得。這樣有意義、有價值和滿足感的工作，怎會放棄？

**記：**你的工作有沒有影響到身邊的人呢？

**黃：**絕對有！不少朋友受我感染，加入義工行列。參與其中令他們感到快樂，也學懂關心別人。我們亦因此而擁有了共同目標。

**記：**你工作的座右銘是甚麼？

**黃：**嗯……這些年來我都沒有想過這問題。但我一直以「不要看成果，以身作則」為做人的原則。

五年來，黃小姐穿州過省，考察過廣西、湖南、貴州等地。在貴州，單是由她負責興建的學校已達十二所，受惠的學生多不勝數。現在，黃小姐是「愛心力量」的副主席，工作時間更長。她早前更將「兩地一心」從「愛心力量」分拆出來，負責帶香港和海外的青少年到中國山區體驗農村生活及了解當地文化。她這顆服務他人的心，將繼續發光發亮，燃亮自己的生命，也照亮他人。



**學校：**葵涌蘇浙公學

**被訪者：**山區義工

**品德內容：**跨境服務  
身體力行

**參與同學：**曾運蘭  
何凱思（中五）

**顧問老師：**文佩心副校長

嘉許  
作品

## 佳句摘錄

「黃小姐穿州過省，受惠的學生多不勝數。她這顆服務他人的心，將繼續燃亮自己的生命，也照亮他人。」



## 同學經驗分享撮要

- **兩人合作：**分工、互諒互讓、分配時間都很重要，才能將事情做好。
- **克盡己職：**從受訪者那句「不要看成果，要以身作則」的格言中得到啟發，待人做事要多要求自己，凡事要盡力而為。

# 學習歷程檔撮要

「學習歷程檔」是參賽作品中的精采部分，與文字報告一起可說是相得益彰，當中記述了同學們在專訪準備、訪談過程、撰寫報告等過程中所遇到的困難和得著，道出同學們如何克服種種挑戰，然後才得到喜悅的收成，最重要的是同學們深刻的體會，乃至個人在價值觀上的改變。故編者撮錄了兩所學校的「學習歷程檔」，讓讀者細味、與同學一起去經歷、去發掘生命中的真、善、美。

## 崇真書院

### 學校檔案

學校名稱：崇真書院

被訪者：獨木舟教練

組員姓名：楊梓宏 駱彥穎 慕容志輝  
鄭永雄 丘婷婷 郭偉健  
(中四)

負責老師姓名：方綺琪



透過參與這個比賽的過程，你們最大的得益是甚麼？  
在生命中有甚麼新的體會和啟示？

經過我們的努力與合作，報告終於完成了。透過參與這個「人物專訪報告比賽」，我們每個人都獲益良多。

在訪問王秀榮女士的過程中，我們真正領會到「吃得苦中苦，方為人上人」這句話的意思。王女士堅毅不屈的精神確實值得我們去學習。

我們現在的生活條件實在太好了，但有些年青人卻身在福中不知福。我覺得每個人在遇到困難的時候，都應該先思考如何解決，如何戰勝它，而不是被困難嚇倒，選擇放棄。當王女士划着獨木舟出海遇到風浪的時候，也有那



種戰勝一切的精神。同時，亦讓我們深深體會到，成功的背後一定要流下許多的汗水，付出很多的代價。王女士若在年輕時不願意吃苦耐勞，不願意在烈日當空之下受訓練，不願意放棄玩樂的精神，就沒有今日的她！唯有具備這種精神，在學習上才能得突破和進步。將來離開校園時，我們亦要本着這份拼搏耐勞的精神在社會上工作。

從王女士身上，我們不但體會到成功離不開奮鬥，更離不開失敗。王女士從中國千里迢迢到陌生的香港，她所面對的困難是多不勝數。當他第一次拿起船槳，坐在獨木舟上，難道就會划嗎？王女士是經過許多失敗，才有今天的成功。這亦令我深深領會到，沒有失敗的苦楚，怎麼會有成功的甘甜。因此，我們年青人一定要不怕失敗，不怕跌倒。跌倒了可以再次站起來，繼續向終點邁進，像王女士一樣屢敗屢戰。

透過參與這次比賽，我們不單止學懂了如何面對生活的困境，更懂得如何與人合作。最初決定訪問對象時，我們每個人心中都有合適的人選。但是經過各自的介紹，舉手投票，最終選擇了王女士。每個成員

都樂意接受別人的意見，不會堅持己見，一意孤行，這是令我們成功完成報告的重要因素之一。另外，在訪問王女士當日，我們也分工合作，有些同學負責攝影，有些負責錄音，有些則負責訪問。過程中還發生了小插曲，就是錄音機突然失靈。還好，我們隨機應變，讓兩名組員負責筆錄。經過一個多小時，訪問終於順利完成了。我們每個人都非常開心，大家都知道這是團結合作的佳果。

以前，我們總認為一組人互相合作，缺少一個人的力量，並不會對大局造成甚麼影響，但經過今次，發覺原來每一位組員的力量都是那麼重要的，是缺一不可的。如果今次我們其中一人不盡力去完成自己的任務，我相信報告也不會成功完成。

## 瑪利諾修院學校

### 學校檔案

學校名稱：瑪利諾修院學校

被訪者：學校保安員

組員姓名：李靜 曾嘉欣

朱菁菁 劉韻

(中四)

吳家欣 梁潔瑩

(中六)

負責老師姓名：利倩影



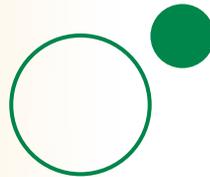
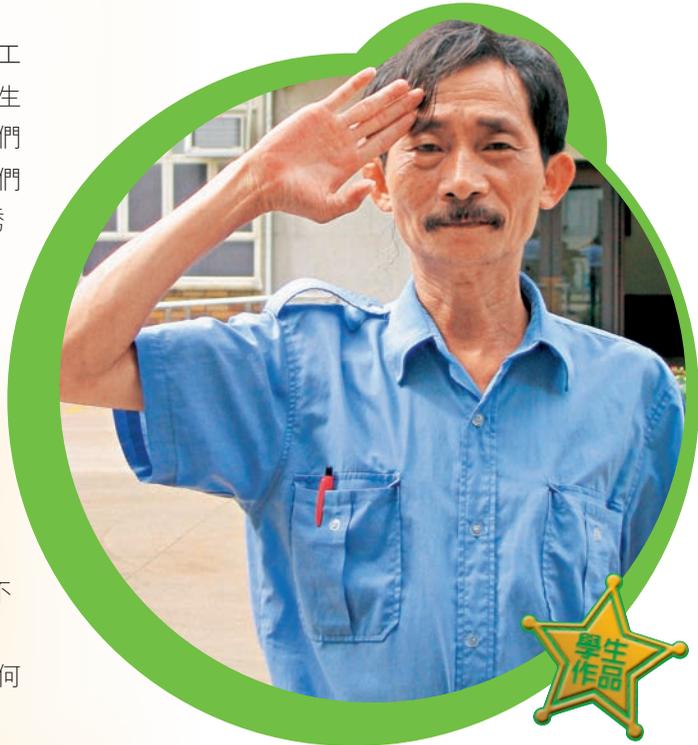
現在的都市人很少會細心留意身邊的人，尤其是所謂的「小人物」——那些傳媒焦點以外，在社會上毫不起眼的小角色。然而逐漸從人們眼中隱沒的，可以在小人物身上尋獲的各種美德，卻可以大大影響這個社會，帶給我們許多啟示。而透過觀察和訪問駐校保安陳志光，以及與他的言談間，我們體驗了多種美德，感染到他樂天知命的人生態度，並領悟到所謂「平凡中的不平凡」。

在訪問陳志光前，我們只認為他是較盡責、較熱心的一個保安員。而從一些學生口中，我們得知他是一個親切而友善的人，很多人也樂於接近他；有的則認為他過份熱情，覺得他奇奇怪怪的，對他保持距離。在訪問過後，我們有意想不到的「收穫」：他的美德竟是這樣多！從他跑上跑下巡視校園，我們看到他的不辭勞苦；從他對學生的殷勤招呼，我們看到他與人相處之道；從他對別人的談論置之不理，我們看到他的寬大包容；從他樂於付出休息的時間，我們看到他的服務精神；這些都是由他敬業樂業的本質所衍生出來的美德。

敬業樂業是一種可貴的美德——尊重自己的工作並樂在其中，陳志光完全可以做到。而作為學生的我們，有否尊重這份「職業」並樂在其中？我們的「職責」其實是認真求學、尊師重道，然而我們似乎不能時時刻刻克盡己職。一些難以抗拒的誘惑，一個躲懶的念頭，一時的反叛意圖，都足以令我們與原來的目標背道而馳。至於要樂在這份「職業」之中其實不難，因為學習本是一個愉快的過程。

我們發現，自己平日忽略的人事實在太多：我們忽略了別人為自己所付出和犧牲的、忽略了別人對自己的關心、忽略了別人感受、甚至忽略了一些人的存在。有時我們會視他人對自己的慷慨為必然，對別人的優良品德視而不見，聽而不聞。

透過參與這個比賽的過程，我們亦學習了如何發掘和欣賞別人的優點。



# 佳句摘錄 (及) 學生心聲

是次活動中，同學們從受訪者「有血有肉」的生活經歷，領悟出人生的大道理，故評審們特別從同學的云云作品中，挑選出感情豐腴的佳句，在每字、每句中，自然地流露出同學們的得着及細膩的感受。



「世事雖然常變，但只要對工作的一份誠敬不變，生活便難不到人。」

### 妙法寺劉金龍中學

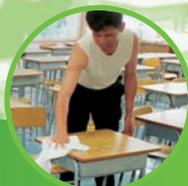
被訪者：店員 品德內容：從平凡生活中尋求樂趣



「人生可以是很簡單的，最重要是做好自己的本職工作，不欺場、不怠慢，待人要真、要有誠意。」

### 仁濟醫院靚次伯紀念中學

被訪者：校工 品德內容：盡責守份



「王女士（獨木舟教練）的人生也猶如獨木舟一樣，有時會順水而行，有時卻逆水行舟。但對於王女士來說，『逆水行舟』並不是『不進則退』，而是令她更上進，更專心於自己的工作。王女士把遇到的風浪當作挑戰，從挑戰中領略到工作的樂趣。」

**崇真書院**

被訪者：獨木舟教練 品德內容：敬業樂業





「如果這次患病（貧血病）是上天給她的一場考驗，那麼顯然她在這一場戰爭中徹徹底底地勝出。她的康復時間比同類患者短了一半，醫生亦為之驚嘆。她那堅韌的毅力，是她快速復原的要素之一。反之看看現今的人，多麼容易就讓寶貴的生命扼殺於自己的手裏，軟弱的心靈，少少考驗也撐不過。何同學在住院期間，看盡人類的渺小，亦明白人的力量有限，人生是變幻莫測的。縱使如此，她卻認為人們不應放棄自己，必須珍惜自己的生命，並且不要讓自己有任何後悔的機會。」

**南屯門官立中學**

被訪者：患病學生 品德內容：意志頑強、堅持理想



「真正的助人，絕不是『一時三刻』的熱情，『一樁兩件』助人的事，而是一種『固執』，細水長流的堅持。」

元朗信義中學

被訪者：商人 品德內容：服務精神



「上天給你的籌碼這麼少，難道你便自暴自棄嗎？只要你不放棄，積極你的人生，無論籌碼何其少，都會賺到的！『不知足時浮苦海，能安份處處逍遙』。」

職業訓練局邱子文高中學校

被訪者：攤檔老店主 品德內容：積極人生



「Salute Sir」( 我校的保安 ) 依然向每一位老師、同學打招呼，此舉融化了不少同學冰冷的心，愈來愈多同學跟他打招呼。在這繁忙的都市裏，生活營營役役，沒想到一聲簡單的招呼竟帶來無比的溫暖。」



「『雖然這份工作薪水微薄，但能每天看到同學們朝氣勃勃的樣子，便有很大的滿足感。』聽到這裏，我們驀然想起現代的都市人整天為五斗米奔波勞碌，他們似乎獲得了生活的一切，但他們卻不曾發現，失去的比得到的還要多。」

#### 瑪利諾修院學校 (中學部)

被訪者：學校保安 品德內容：敬業樂業





「我們難於尋求既平凡又有品德、又能讓我們走出課室訪問的對象，幸好得到朋友推薦侯家宇（童軍總教練）。侯家宇雖然只是一名十七歲的學生，但從他的故事，我們得知何謂良好品德，而他又與我們同齡，選他作為訪問對象，可達朋輩相交的效果。」

「由於受訪者沒有受訪的經驗，要想法子引導他回答問題，提供更多資料。這次訪問是難得的經驗，我們的訪問技巧也有所改善。」

「由他（受訪者）學業上的失敗，我們體會到時間分配的重要性。學業是個人的責任，服務社會是品德的實踐。我們應多接觸時事，履行作為香港公民的責任。」



港九潮州公會馬松深中學／童軍教練／積極盡責、服務社群



「我們參考過不少訪問資料或人物描寫的例子，發覺年長的人士會有較豐富的經歷，而且他們生活的時代較為動盪，經歷亦較為曲折，當中反映出眾多的特質可作為寫作題材。」

東華三院伍若瑜夫人紀念中學／張婆婆／堅毅樂觀



「當我們看到別人犯錯時，只懂放聲責罵，卻不知道除了讓怒氣發洩以外，便再沒有任何好處了。為何我們不曉得體諒他人？經過這次比賽，我們學會體諒別人、接納別人，明白到聖經所說：『你們中間誰若無罪，便可用石頭打她（犯罪的婦人）的深義』。」

聖公會聖西門呂明才中學／教師／關愛包容

「訪談過程……我們學到凡事都是由錯誤中成長的……」

「最大體會是凡事都不能只看表面，要了解內裏的真諦。」



伯裘書院／學生／走出歧途、奮發向上



「過往的我們對身邊的事和人都漠不關心，即使有出手相助的念頭，最終都不會付諸實行。但從黃女士（義工）的經歷中，我們深信幸福不是必然的，只要憑藉堅毅的心，不計較個人的得失榮辱去燃點自己，就能讓他人的生命更亮更光。」

佛教葉紀南紀念中學／家務助理／無私的關愛



「在這個『各有各忙』的社會中，鸞姐不忘笑臉迎人和樂於助人的可貴精神，令我們學會忙碌中仍要堅持友善待人。經過今次的人物專訪，我們最深刻的體會是——工友並不渺小。他們做的工作雖然看似卑微，但只要有着高尚的品格，就是我們的良師。」

馬錦明慈善基金馬陳端喜紀念中學／校工／積極勤奮、樂於助人

「他教曉了我事事以樂觀的心去看事物——例如有半杯水，我就一定覺得『太好了！還有半杯水可以飲用呢！』當面對逆境時，我也不再會向壞的方面思考，因為這會使我『鯉魚翻身』的機會變得微乎其微。我相信，我一定可以將今日領略到的活學活用。」

彩虹邨天主教英文中學／患病學生／堅毅樂觀



「透過參與這個比賽，使我們真正體會到敬業樂業的精神，因為很多人對職業仍存有階級觀念，十分愚昧無知，希望所有人能覺今是而昨非。一個人的相貌縱使不是十分出眾，但他的內在美卻是耐人尋味的。」

廠商會蔡章閣中學／校工／敬業樂業



「透過參與這個比賽，我們得以重新定義責任感的含意，並認真思考責任感的真正價值。其實，『責任感』不單只是明文規定的責任，亦代表更高層次的、發自內心的一份使命感與執着。因此，那些『各家自掃門前雪』的所謂責任感只是一個膚淺的想法。」

路德會協同中學／教師／盡己所能、兼顧不同的責任

「在參與這個比賽的過程中，我們最大的得益是發現香港還有這麼多的好人、好事，香港還是充滿愛。報紙雜誌這些媒體都會不定期的報道某人謀財害命、騙財等，乍眼一看，或許會發現這個彈丸之地，零星的充滿仇恨與苦惱。但當偶然從身邊的小事一看，你會發現在紛陳的世事中，還有一點點的美、一點點的愛，足以把仇恨與苦惱覆蓋，讓愛重燃曙光、重燃希望。」



恩主教書院／神學生／棄高薪、覓理想



「我們一直以為有人照顧是天經地義的事，廖先生的童年令我們明白到原來幸福並不是必然的，原來生活上一些很簡單的細節，例如生病了有人熬湯遞藥，求學時有人為我們交學費，流淚時有人為我們抹拭等，都不是必然的事。這令我們學會了知足，學會了感恩。」

深培中學／公司總監／堅毅不屈

# 教師感言

在整個比賽的過程中，顧問老師擔當着重要的角色，故主辦單位利用問卷形式，訪問老師在帶領學生參賽期間，遇到甚麼困難和有甚麼得着，並邀得嘉諾撒聖心書院林美儀老師於頒獎禮上與評審們及一眾的老師和學生分享。現將有關資料，節錄如下：



# 林老師感言

## 一. 顧問老師的角色

- 是一個非常重要的角色。他既是一個帶領者，同時也是一個同行者。既要處處保持中立，也要時刻給予參加者恰切的引導。既要教參加者學會微觀，同時自己要懂得宏觀，以引導參加者發掘受訪者值得欣賞的地方。



林美儀老師  
嘉諾撒聖心書院

## 二. 困難及解決方法

- 最大的困難是如何引導參加者在對受訪者有既定觀感及評價的情況下，發掘新的觀察點及開拓她們新的思考方向。
- 在觀課期間，教他們如何微觀一個人，包括：細緻地聆聽受訪者的說話，他所用的措詞，連口頭禪也不要放過；細緻地觀察受訪者的行為及了解他的身體語言，連手筋、面部神情也不要放過。期間，我和參加者一起觀課，並間歇地進行小組分享，解答參加者的疑問。一次兩次三次，我發現學生是漸漸明白觀察人物的技巧。
- 其次，我按大會提供的比賽指引，為參加者設計了數份的工作紙，並逐一引導她們，讓其逐漸回憶自己和受訪者的交往經過，並坦誠面對和思索自己對受訪者的感受，然後比較自己和受訪者在出身背景、人生經歷等方面相同及相異的地方。至此，學生終於能夠表達更多對受訪者的感受，真切地面對自己的感覺。
- 總結學生的分享後，引導他們藉同心圓的方法，由外到內，從新整理所得資料，分析受訪者的為人。最後，學生終於找到報告的落墨焦點。

問題三：你的學生在參加這個比賽的過程中學到了甚麼？

問題四：在參加是次比賽的過程中，你個人有甚麼經歷？

問題五：就此次比賽，你的整體意見是：

學校名稱：\_\_\_\_\_

日期：\_\_\_\_\_

老師姓名：\_\_\_\_\_

### 三. 學生的得着

- 我覺得同學在今次活動中最大的得着，是學會如何面對自己藏於心底的感受，並能以客觀的態度去欣賞別人。
- 他們對人物專訪活動的理解，由最初片面地以為只把自己對陸老師的一貫看法——敬業樂業——寫下來便作了事。到後來發覺，原來活動雖是人物專訪，但實際上，要求的不在形式上進行「訪問」和整理有關受訪者的資料。反而更多的着眼點在「人物」本身（包括被訪者和參加者）：活動實際上要求他們以更開闊及細心的態度，去從多角度了解受訪者的一切；同時，在訪問過程中，既看受訪者的表現，也留心自己的反思。
- 於是，學生由最初只不斷重複用「敬業樂業」一詞形容受訪者，到後來，經過不斷的觀察、提問、討論和思考，終能提供不同的詞彙來形容自己眼中的陸老師：暴躁、無懼同學憎恨、發惡、板起面孔、罵人、有無窮的能量、為人執着、有毅力、充滿熱誠、堅持、永不放棄、好「火」。於是，一位立體而有血有肉的陸老師，終於呈現在我們眼前，而學生對她的欣賞也變得有根有據了。



林老師帶領同學出席頒獎禮，並在展板前留影。



#### 四. 個人的得着

- 城市小故事、人生大道理——今次活動，提供了一個好機會，讓我既從陸老師的故事中看人生大道理、也讓我窺看學生自己的人生故事。
- 這六位參加者，在學校裏，並非甚麼學生領袖或尖子，學業成績也不是名列前茅。她們不過是校園中，一群文靜而且毫不顯眼的小角色。然而，他們都是一群有心人。當我向她們宣傳有關活動時，他們已第一時間表示有興趣參加了。比賽橫跨期終試，她們一方面要應付大考，另一方面又要安排開會、觀課、訪問、撰稿等工作——活動對她們的要求是挺高的。然而，她們並未退縮，反而能按老師的引導，逐一把工作完成。
- 在她們身上，正看到陸老師的影子：有目標，能堅持；肯付出，便有收穫；永不放棄等。她們的表現，不正是「城市小故事、人生大道理」的最佳寫照嗎？因此，當從報章上得知她們入圍時，我表現得較她們還要興奮。因為我深信：人只要找到生命中追求的一團「火」，那就世上無難事了。

## 五. 我對比賽的整體意見

- 我覺得賽前的簡介會十分有用。因為它能釐清參加者對活動的了解，不會錯走方向。而余非女士和張永雄先生，對採訪人物時應注意的事項和活動理念目的解說，也十分有啟發性。美中不足的是大會無法容納所有參加者出席簡介會，否則對同學而言，當日定是一節非常有意義的課。
- 事後收到大會寄來有關簡介會的內容大要。這份備忘錄，對我設計相關工作紙，提供了不少協助。
- 整體而言，今次是一個十分有意義的活動。它特別之處在於：由始至終，大會都能指引參加者明白活動的方向和意義，提供恰切的支援。過程重於結果，思考重於表現——整個活動的過程都富有教育性；把參加者由一個旁觀者、操控者，變為一個參與者、學習者。
- 當報告寫成後，師生皆大歡喜。報告能入圍，參加者當然高興，因這是對陸老師表達敬愛之情的最佳禮物。不過，在我眼內，不論她們的作品能否入圍，其實她們遞交報告那天，實際上，已用行動表明，她們已贏了這次挑戰。



# 顧問老師綜合感言

## 顧問老師：

袁奉琮老師（金文泰中學）  
郭皓東老師（華英中學）  
麥伍慧述副校長（迦密中學）  
張強華老師（路德會呂祥光中學）  
陳志偉老師（新生命教育協會呂郭碧鳳中學）  
陳傳德老師（仁濟醫院王華湘中學）  
羅玉芬老師（潮州會館中學）

\*排名按筆劃序

## 一. 顧問老師的角色

- 在我個人來說，顧問老師的主要角色是帶領學生去分析參賽的目的為何、怎樣去參與、參與時該怎樣做、參與期間所能帶來的得着及經驗。然後，繼續在旁指導學生努力邁向目標，建立自信及自主。
- 我覺得自己最重要的是作為一個啟導者（Mentor）的角色。首先是得知是次活動後，挑選合適的人選，與學生一起探討具代表性的人與事，再與其他老師合作，鼓勵學生具創意地帶出主題。
- 協助同學釐清各種價值觀及選取合適的人物作專題研習。
- 幫助同學掌握人物專題報告的技巧。
- 傳達活動信息，物色並鼓勵學生參加，給予指導，糾正錯誤。
- 我認為很多同學不大敢於發問，所以顧問老師最大的角色是鼓勵他們完成採訪，敢於與陌生人接觸。



## 二. 困難及解決方法

- 學生在比賽中面對最大的困難是如何確定研習重點，怎樣找尋適合的訪問對象。我教導同學就用腦圖、腦力激盪等方法，鼓勵同學儘量提出不同意見（水平思考法），擴闊同學的思考空間，再利用聚斂性思維，確定研習對象。透過不同蒐集資料的方法，終找到合適的訪問對象。
- 起初，我的學生對如何理解各項核心價值的內容和不同的核心價值有些甚麼分別感到困惑；其次，是在選取了合適人物之後，訪問的內容如何不會偏離相關核心價值的最重要內容。
- 作為顧問老師，我會在最初的階段與他們進行會議，確保每一位成員都明白相關核心價值的最重要內容，和成員間彼此都明白同一樣東西。然後，在不同的階段，關心他們的進度和焦點不會偏離。
- 我想最大的困難大概是要從被訪者的大量資料，篩選重點要帶出的內容，再用精煉的文字又不落俗套的吸引讀者細味故事內容，領會當中核心價值。
- 困難在於如何選擇合適人物及選取合適的素材加以描寫。我先着學生初步報告，然後指出可以增刪的地方，指導他們修正和定稿。

### 三. 學生的得着

- 同學參加這個比賽學到研習前必須要有充足的準備，不同的思考方法，也有助他們選取合適的訪問對象。最大的得着是認識到「熱誠」與「堅持」是成功的不二法門，任何一個小市民，只需敬業樂業，不但可改變自己的命運，而且活得精采。
- 學習到訪問技巧，與同學分工合作也是很好的學習經驗；當然，所探訪人物的生活經驗，對他們來說也是寶貴的。
- 我認為學生們跨級（中六、中四級）協作是個好機會，以建立團隊精神，及加強與別人合作的技巧。學會關心身邊的同學，學懂發掘別人的優點，努力改善自己的缺點。最大的得着是努力得到肯定，自信心提升，學懂做事有計畫，願意耐心聽取別人的意見，不斷自我完善。
- 他們從訪問中發現了平常的家不為人知的一面，不少學生根本不明白家人的工作和家庭的困難，訪問過程令他們看到自己家人不平凡之處。
- 他們要先明白各種核心價值的主要內容，方能清楚知道要選取哪一個價值觀作專題報告，所以他們其實都已經學習到所有價值觀的重要內容。
- 選取了一種核心價值作研習以後，在訪問的過程中，真實的人物呈現眼前，他們腦海中的抽象的理念，都轉化成活生生的例證，他們的學習更具體，更真實。
- 由於他們的訪問對象是自己的同學，他們更能將日常的觀察，透過在訪問時對對方的深入了解，從而將價值觀深化和昇華至一種自我學習的取向，進而獲得態度的轉變 (attitude change)。學生們都表示有這種感覺，在訪問完成之後的一段時間尤其感到強烈。



## 四. 個人的得着

- 讓學生從實踐中學習建立良好品德，能潛移默化——最有效的德育活動。
- 看到學生能獨立處理問題，很是安慰、滿足。
- 要善於觀察學生身處的環境，留意他們成長中的小故事，很多時他們的故事更能幫助同學反思，有時候比說教式的講授會更有效地令學生成長。另一方面，多與其他老師合作，發揮各人所長也是一個很重要的得着。
- 這個比賽給我很好的啟發，向學生進行德育教育，理論與實際例證是相輔而成的，雖然這種教育在進行時比較困難，尤其今天社會是非不分，影視、傳媒甚至政府不負責任的表現，正正妨礙學生接受學校德育教育的培養。然而，當學生得到這一種「另類學習」的機會而又能夠學習得到時，對他們的裨益更大。
- 我只是盼望學生能有擴闊眼界，鍛鍊寫作的機會，而能夠入圍，深信是學生一定很受激勵。能引發學生寫作和參加課外活動的興趣，我認為是最大收穫。
- 個人得着是分享學生們的創作過程及喜悅。





## 五. 對比賽的整體意見

- 這次比賽甚有意義，讓同學發掘身邊可敬、值得欣賞的人物，再反思自己處世之道，饒有深意。
- 透過比賽，同學有機會和有高尚情操和品德的師兄對談，從他身上學習一些人生道理，相信這個較在課本上體會更多，其他有關的學習技巧如訪問、寫作，生活技巧如與人相處，更是寶貴的經歷。
- 有意義、有意思。藉着我們週遭發生的小故事，加上老師及學生敏銳的觀察力及好奇心，可以有效地幫助學生建立正面的人生觀及價值觀。
- 我認為是次活動十分難得，無論老師學生都有很多得着，使生命活得更正面和燦爛。
- 這個比賽很有意義，學生所學習到的，比預期的更多。