向日葵色澤亮麗，圍繞圓大花盤，
迎向熾熱陽光，象徵豁達大方的社交生活。

社交生活

禮讓忍耐

恭謹謙和

珍惜感恩

尊重欣賞

己所不欲，勿施於人。

先秦《論語》

尊重欣賞

腦筋

感通

假如你在校園遭到以下對待，你會有何感受？

同學批評你的體型
同學沒有經你同意便取去你的書本
同學以你討厭的諢號稱呼你
同學模仿你的小動作
同學沒有經你同意便把你的電話號碼轉告他人
同學公開你的秘密

實踐

請用文字或圖畫表達五項你「不欲」別人對你做的事情。

解難

假如你發現同班同學在學校內被人欺凌，你會如何處理？

名言

以財交者，財盡而交絕；以色交者，華落而愛渝。

先秦《戰國策》

生活省悟：以內在美交友

每次拿起報章或雜誌，有否留意甚麼廣告的數量最多呢？大概離不開美容、瘦身、借貸等。一次收聽電台訪問，一位受訪整形醫生正講述客人在手術後表現自信，而接受整形的人也愈來愈多。這現象反映甚麼問題？

人們重視外表　除因拜美主義的影響外，商人刻意高舉的消費主義也在作怪。「先敬羅衣後敬人」、「有錢有可能」等價值觀，充斥現實社會，連選朋擇偶也離不開這些條件。到底交朋結友是看其人還是看其財？朋友的價值在情在義，還是在利在用呢？建基於財的友情會因財盡而人散，建基於外貌的愛情會因韶華老去而消逝，兩者都不是真情。找尋真情的人，千萬不要「以財交者」或「以色交者」啊！

尊重欣賞

腦筋

「以財交者，財盡而交絕；以色交者，華落而愛渝」這段話，提醒我們甚麼交友之道？

請寫出三位好友的姓名，想一想你們結識的原因，以及你最欣賞這些朋友之處。

好友姓名	結識的原因	你最欣賞這位朋友之處

假設班上同學大都以外在因素選擇朋友，請設計一個宣揚「以內在美交友」訊息的集體遊戲，以改變同學對交友的看法。

名言

古之君子絕交，不出醜言。

三國 嵇康《與呂長悌絕交書》

議題探究：戀愛結果

時下流行「合則來，不合則去」、「不在乎天長地久，只在乎曾經擁有」的愛情價值觀，聽起來瀟灑，但現實告訴我們，一段戀情的結束可以造成嚴重的傷害。關於戀人爭執、夫妻不和而引起不快事，可說是司空見慣。筆者印象最深刻的是以下一則新聞：

「一名二十多歲的男子與女友於中學時期相識，女方升讀大學後未能繼續戀情。男方一怒之下，夜間利用專業攀山裝備，於女方居住大廈外牆游繩，拆窗入屋，以利器在她的胸肩部位刺九刀，然後游繩逃走。」

這是一個因愛成恨的故事！叫人慨嘆、惋惜、甚至悲憤，縱使「再見不是朋友」，亦毋須傷害別人。

尊重欣賞

古語云：「古之君子絕交，不出醜言」，教我們儘管與別人斷絕關係，不應說一些不堪入耳的說話，何況是傷害他人身體呢！

青少年正值成長發展中最富變動的階段，對戀愛的理解時有不同。奉勸年紀輕輕便談戀愛的諸君，請認清何謂愛、如何愛、怎樣和平分手。無論戀情能否開花結果，切勿以暴力傷害為終結！

（個案資料來源：香港各報章2007年11月8日）

腦筋

你覺得無知者與朋友絕交或跟戀人分手會說甚麼「醜言」？

你認爲應該以甚麼態度面對失戀？

搜集報刊關於失戀、戀人或夫妻爭執的相關報導，撰寫給對方的勉勵信。

名言

人生貴知心，定交無暮早。

明 袁中道《德山別揚西來》

故事分享：相約星期二

《相約星期二》(原名Tuesdays with Morrie，又譯《最後十四堂星期二的課》)，是根據真人真事而改編的小說，內容環繞米奇和墨瑞兩人。

米奇是書籍的作者，在大學唸書時遇見他最喜愛的老師 — 墨瑞。畢業十六年後，兩人重逢。這時，老師患上神經系統的絕症，使他無法控制肌肉，長期臥病在床，連洗澡、個人衞生都要別人代勞，最後連呼吸也乏力，只剩下數個月的壽命。

兩人珍惜光陰，展開為期十四週逢星期二的探訪和談話。談論的題目，例如家庭、愛情、婚姻、工作、社會、衰老、寬恕等。墨瑞的身體機能雖然日漸衰退，但對於這些題目的見解獨特，富有哲理。

尊重欣賞

墨瑞教他要懂得窗戶的價值，雖然不能到外面活動，但每次望向窗外景物，彷彿眼前看到的都是第一次，所以應珍惜當下擁有的一切。有一次，兩人談到家庭和愛，墨瑞引用詩人奧登的話：「不相愛，即如死滅」，覺得沒有家庭便無立足之地，這番話激發米奇聯絡早已沒有來往的弟弟。此外，米奇也學會體貼，每次探望墨瑞時，都為他購買食物，又替他轉動身軀，甚至協助他到洗手間。

參考資料：

米奇．阿爾博姆著，吳洪譯 (1998)：《相約星期二》，上海：上海譯文。

腦筋

你覺得米奇和墨瑞的交往，能否表現尊重欣賞和關愛他人這兩個價值觀？

中國傳統五倫關係中有朋友一倫，而這一倫包括師生關係。你是否同意「亦師亦友」的說法？

寫一封書信給你以往的老師，致送問候及報告近況。

名言

投我以桃，報之以李。

先秦《詩經》

名人經驗：劉翔知恩情重

劉翔與爺爺的感情相當深厚。爺爺為了要帶孫兒上學，在七十歲的高齡仍學騎自行車。爺爺怕劉翔被父親責打，有一次竟快騎兩公里的自行車趕到他家裏去，為劉翔免去一頓皮肉之苦，那時他的爺爺已經七十五歲了。爺爺對劉翔的疼愛，劉翔永不忘記。

現在，劉翔每次回到家裏，都一定會探望爺爺，除了給爺爺零用錢外，還不忘邊替爺爺按摩邊聊天。爺爺開口要的，無論是甚麼事情、甚麼東西，劉翔必定會想盡辦法幫爺爺辦到。有一次，劉翔出國比賽回來，很多人托他的爺爺要劉翔的簽名，但爺爺不知道劉翔在外面已經簽得手都發抖了！劉翔一到，爺爺便拿出一大堆東西要孫兒簽名，劉翔二話不說便拿起筆簽個不停。

除了爺爺，劉翔經父親的言傳身教，學懂許多待人處事的道理，令這位二十出頭的青年比同齡者顯得更成

珍惜感恩

熟、懂事。劉父教導兒子：做人要感恩，劉翔說他會一輩子牢記這句話，所以對師父孫海平萬分感激。

讓劉翔更感到過意不去的是，孫海平為了能一心專注於劉翔的訓練，在徵得自己母親的同意下，忍痛把她送到敬老院。二零零四年雅典奧運會，劉翔一戰成名後，他回到上海後的第一件事，便是到敬老院探望師父的母親。

劉翔的故事讓我們知道奇跡非出於偶然，成功背後不單止個人付出和犧牲，還需要別人在背後給予無限的支持。

資料來源：

教育局 (2007)：《奧運小故事・啟迪你我心靈》

腦筋

認知

你認爲劉翔的故事有甚麼地方能體現「投我以桃，報之以李」的精神？

實踐

在你的生命中，哪些人會給你支持或幫助呢？(請從家人、親友、同學、老師等層面細想) 你有想過如何報答他們嗎？請運用下表作思考：

人物	給我的支持或幫助	報恩行動
例：姑姐	常爲我說故事，又會聽我訴心事	教導唸幼兒班的姨甥認字

名言

離合理之常，聚散安足驚。

晉 李充《送許從詩》

生活省悟：從《水調歌頭》看人生離合

《水調歌頭》蘇軾

明月幾時有？把酒問青天。不知天上宮闕，今夕是何年？我欲乘風歸去，又恐瓊樓玉宇，高處不勝寒。起舞弄清影，何似在人間。

轉朱閣，低綺戶，照無眠。不應有恨，何事長向別時圓？人有悲歡離合，月有陰晴圓缺，此事古難全。但願人長久，千里共嬋娟。

珍惜感恩

腦筋

你覺得《水調歌頭》對於人生離合表達甚麼態度？

李充認爲「離合理之常，聚散安足驚」，這說法與蘇軾的看法相比，你較認同哪一位的想法呢？

請按《水調歌頭》或《送許從詩》的內容，繪畫一幅圖畫。

人生悲歡離合雖爲定律，但平日生活安好之時，我們很少會珍惜感恩。選一位身邊人，送上你的感恩說話。

名言

心心復心心，
結愛務在深。

唐 孟郊《結愛》

故事分享：悠長婚姻

英國阿羅史密斯夫婦創下最長婚姻的健力士紀錄，他們在二零零五年已結婚八十載。兩人維繫幸福婚姻的秘訣是：常說「對不起」、「是，親愛的」。除此之外，兩人若遇有爭執，必定在當天睡覺前把事情平息；當遇上困難，總會一起商討和解決。

雖然在慶祝結婚八十周年紀念後不久，阿羅史密斯在家中安詳地離世，但是兩人深愛對方，為人津津樂道。阿羅史密斯夫婦育有三名兒女，六名孫兒和九名曾孫，成就一段幸福婚姻。

（資料來源：各報章2006年5月18日、6月1日）

珍惜感恩

腦筋

認知

阿羅史密斯夫婦維繫婚姻的秘訣是：常說「對不起」、「是，親愛的」，這兩句話有何奧妙之處？

感通

你是否同意「心心復心心，結愛務在深」是婚姻維繫之道？

實踐

訪問父母、已婚親友或鄰居，了解其婚姻維繫之道。

解難

要成就一段幸福婚姻是不容易的，你認爲當中要具備甚麼條件？個人方面可以怎樣作好準備？

名言

兩情若是久長時，
又豈在朝朝暮暮。

宋 秦觀《鵲橋仙》

故事分享：戀愛態度

電影「奇幻逆緣」是一個男子返老還童的故事。男主角出生時外貌嚇人，醫生判斷他患了衰老症。當他日漸長大，奇怪的事情發生了，他的皺紋減少而體格變得強壯。原來，他的生理時鐘正在逆轉……

這位「老人」在他十多歲時遇上一見鍾情的女孩子，礙於「年紀老邁」，沒有跟那年輕貌美、前途無限的女神發展戀情。然而兩人心繫對方，一次意外令女方不能在舞台再上高峰，回歸內心的渴求，兩人在最適當的時間重聚，展開他們絢爛、真摯的愛情。

上天並不待薄他們，賜他們一名能為父母帶來成長和喜悅的女兒。正當媽媽憧憬小寶貝的將來，爸爸黯然地別了一歲的女兒，原因是孩子需要的是爸爸而非玩

珍惜感恩

伴！分隔十數載，再遇自己的少艾女兒，爸爸，就像一個十八歲的俊俏青年，真是天意弄人！

故事還未完結，有一天，步入老年的女主角收到警方求助，一名患有「早年老人痴呆症」的少年提及她的名字，於是，每逢這位少年生事，就由女主角來解圍。最終，少年變成嬰孩，而嬰孩亦在她的懷抱中逝世。

「兩情若是久長時，又豈在朝朝暮暮」，故事中的戀人並非「朝朝暮暮」，相反是離離合合，但他倆的愛情絕對長久不移。愛情，不在乎朝夕相對，卻在乎情專心堅；即重相愛之質而非相聚之量。

腦筋

認知 電影中男女主角對戀愛抱持甚麼態度？那是甚麼愛情觀？

感通 你是否同意戀人相處應奉行「兩情若是久長時，又豈在朝朝暮暮」的原則？

實踐 長久的愛情是要用心經營的，請尋找一些歌頌愛情堅貞的句子，並製作書簽。

名言

見賢思齊焉，
見不賢而內自省也。

先秦《論語》

生活省悟：向別人學習

動腦筋

日常與別人相處，哪些行爲屬於「賢」？哪些行爲屬於「不賢」？

《論語》這段話的意思是：看見別人的良好行爲，我們要學習；看見別人的不良行爲，我們要反省。你認同這段話的意思嗎？

茶 謹謙和

實踐

以一星期時間，每天觀察同學和家人，紀錄一件「值得學習的良好行爲」和「引以爲戒的不良行爲」。然後思考自己該如何實踐良好行爲，以及如何避免不良行爲。

	值得學習的良好行爲	我如何實踐？
例	妹妹承諾本星期飯後清潔碗碟	協助妹妹清潔碗碟
星期一		
星期二		
星期三		
星期四		
星期五		
星期六		
星期日		

	引以爲戒的不良行爲	我如何避免？
例	明輝隨處擺放課本，結果遍尋不見	妥善擺放自己的課本
星期一		
星期二		
星期三		
星期四		
星期五		
星期六		
星期日		

解難

就你的紀錄，找機會勸告和協助身邊人革除不良行爲。

名言

與朋友交，言而有信。

先秦《論語》

生活省悟：誠信守諾

近來，與朋友閒談時知道一則新聞：

日本一名音樂製作人涉嫌以十億日元(約八千萬港元)，將大約八百首歌曲版權，賣給一間公司的老闆，並要求對方先支付五億日圓。該公司支付後，卻發現對方根本沒有那批歌曲的版權，於是向法院提出索償，當局以詐騙罪拘捕該名音樂製作人。

朋友感慨現今社會風氣敗壞，沒有誠信可言，於是我告訴他們一個小故事：

百物騰貴的年代，麵粉價格上升，很多麵包店為了節省成本而減少使用麵粉，或者只發酵一次，使麵包品質降低。不過，有一位年老的麵包師製作的麵包卻是例外。他從事麵包行業三十多年，一直堅持麵包必須貨真價實，用足夠的麵粉與其他材料，並經過多次發酵，以

恭謹謙和

確保品質，增加麵包的韌度。他常說：「來光顧的人付足錢，我便交足貨，這是我對顧客的承諾」，所以多年來與顧客維繫良好的關係。

腦筋

上述新聞及故事反映甚麼道理？

你曾經失信於朋友嗎？你猜朋友對此有何感受？

寫下一些對朋友的承諾，並張貼出來，定期反省自己能否實踐承諾。

在現實生活，我們容易被利益引誘，以致放棄誠信，甚至出賣他人。你認爲應當如何在利益與誠信兩者之間取得平衡？

名言

君子先擇而後交，小人先交而後擇。

隋 王通《中說》

故事分享：網上交友

可兒是就讀中三的女學生，三年前在交友網站結識一位年紀相近，名叫偉文的男學生。之後，兩人經常以電郵及網上聊天軟件溝通，但是從沒有見面，也沒有交換電話號碼、住址、照片等私人資料；不曾看過對方的樣子，也不曾聽過對方的聲音。

兩人初相識時，偉文每隔一段日子，便會邀請可兒到街上見面，可兒擔心危險，總是婉拒。臨近聖誕節，偉文以電郵邀請可兒在聖誕節當天見面，一起出席偉文學校舉辦的聖誕舞會。

可兒收到邀請後，忐忑不安。一方面，可兒覺得跟偉文認識三年，雖然沒有現實生活的接觸，但他在電郵及網上聊天時，處處表現關懷，每當自己失意時便立即開解安慰，感到他的為人可靠，心想見面亦未嘗不可。

恭謹謙和

另一方面，可兒明白網友見面存在危險，尤其報章常有關於女孩子被網友欺騙的新聞，擔心自己掉進陷阱。

這一天，兩人在網上聊天，偉文再次相約聖誕節見面，可兒應該如何答覆？

腦筋

對於網上交友以及網友見面，你認爲應該持甚麼態度？

你認爲可兒應否接受偉文的邀請呢？請爲可兒在網上寫一段話回答偉文。

討論網上交友需注意的事項，然後製作海報以宣傳網上交友之道。

《中說》提出「君子先擇而後交」之道，而許多人指出縱使在網上長期傾談，亦難以眞正認識對方的性格爲人，你認爲當中的原因是甚麼？請建議一些有助了解網友爲人的方法。

用人物，須明求；
倘不問，即為偷。
借人物，及時還；
人借物，有勿慳。

清 李毓秀《弟子規》

茶

謹

謙

和

腦筋

感通

你有否向別人借用物品而被拒，或別人向你借用物品後遲遲未歸還的經驗？請分享你的感受。

實踐

請檢視自己能否做到以下三項：

良好行爲	常常做到	偶然做到	未能做到
1 取用別人的物品時，先徵求別人的同意。			
2 借用別人的物品時，能準時歸還。			
3 別人向你借用物品時，不會吝嗇且大方借出。			

解難

對你來說，這三項行爲中哪一項最難實踐？當中存在甚麼困難？與同學討論解決方法。

名言

君子之交淡若水，小人之交甘若醴。

先秦《莊子》

議題探究：青少年怎樣看朋友

香港青年協會進行「青少年怎樣看朋友」的調查，對象為小五至大專學生，結果為：

調查項目	第一位	第二位	第三位
1 朋友之間相處貴乎：	誠信	尊重	坦白
2 友儕相處令青少年最感愉快之處：	得到朋友陪伴	暢所欲言	得到關心
3 友儕相處令青少年最感不愉快之處：	被出賣或欺騙	鬧翻	是非、壞話
4 何謂真正朋友：	談及自己秘密	遇到困難時會伸出援手	有傾有講

（資料來源：香港青年協會2006年7月23日《青少年怎樣看朋友》調查新聞稿）

茶 謹謙和

腦筋

認知

你與最要好朋友相處之道是甚麼？

感通

古人認爲「君子之交淡若水」，你是否認同這句說話？

實踐

參考這四道題目而設計問卷，調查本班同學對朋友的看法。

解難

有人認爲朋友交往不應受對方影響，亦有人認爲朋友應該互相學習。假使你與朋友的處事觀點不同，並因此引起爭拗，你會如何處理呢？

名言

男女之別，禮之大節也。

司馬光《家範》

情景討論：兩性相處

（一）

甲地區盛行男女授受不親的風氣，當地人在許多生活細節上，都有明確的性別界限。那兒只設單一性別的學校，火車設有男女分開的車廂，餐館亦有男女分開的坐席。婚嫁對象多由父母安排，子女甚少過問。在公眾地方，異性談話和走在一起的情況，可謂絕無僅有。

（二）

乙地區盛行男女相處隨便的風氣，當地人在生活細節上，沒有明確的性別界限。那兒的學校全是男女混合上課，火車沒有男女分開的車廂，餐館不設男女分開的坐席。異性結交朋友的情況相當普遍，崇尚自由戀愛和婚嫁。在公眾地方，異性之間不論長幼，常會突如其來擁抱和親吻。

恭謹謙和

腦筋

你認爲現今是否存在類似甲、乙地區的地方？香港社會男女相處風氣是怎樣的？

你喜歡在甲地區還是乙地區生活？

請建議一些學校層面可以舉辦的活動，讓同學明白「男女之別，禮之大節也」的道理。

以分組角色扮演形式，演繹一些關於男女有別的處境。

名言

人有私，切莫說。

清 李毓秀《弟子規》

情景討論：私隱

甲、昨天校長走到美玲的班房，把陳老師告病假的消息通知全班同學，請同學安靜溫習。今天美玲在操場碰見陳老師，直接詢問她因何病而缺課。

乙、日前，美玲到同班同學琪琪的家中作客，之後她將作客情況、琪琪家居和家人的照片，全都上載個人網誌，供人瀏覽。

丙、美玲收到一封電郵，通知她到網站填寫五位朋友的姓名和電郵地址，即可參加幸運抽獎。她據電郵指示照辦。

恭謹謙和

腦筋

認知

你覺得在這三件事中，美玲有否侵犯別人的私隱？

感通

假如世上沒有私隱這回事，你覺得對社會發展有甚麼影響？

實踐

設計「尊重私隱約章」，列出你對於尊重他人私隱的承諾。

解難

如果你的朋友將自己的私隱告訴你，並請你保守秘密，你會如何處理？

名言

君子之於人也，樂其成美，而不求其備。

宋 歐陽修《新五代史》

情景討論：電台節目訴心聲

聽眾一：同學送我的生日禮物千篇一律，毫無驚喜，更沒有一款合我心意，我覺得自己沒有得到朋友的重視。

聽眾二：開設書報攤的父母，好像有做不完的工作，總是沒有時間陪我。本來答應星期六帶我到迪士尼樂園，但昨天突然說事忙而取消，我覺得自己沒有得到父母的重視。

聽眾三：週記是我最用心做的功課，但老師好像草草批閱，每次只是寫下寥寥數句的回應，我覺得自己沒有得到老師的重視。

腦筋

認知

你認爲這三位聽衆缺乏甚麼價值觀？

感通

有指人際相處不應該對別人有所期待，你是否同意這說法？

實踐

假如你是電台節目主持，你會如何回應這三位聽衆的抱怨？

解難

近期你有否經歷一些事件，使你感到不受別人重視？請從對方角度憶述當中的情況和因由。從別人角度理解問題，令你有何體會？

名言

子不學，非所宜。
幼不學，老何為。
玉不琢，不成器。
人不學，不知義。
為人子，方少時。
親師友，習禮儀。

宋《三字經》

新聞撮寫：少年被黑幫「同門」圍毆

昨日凌晨，新界某地區發生嚴重傷人案。三名有黑幫背景的青少年在某屋苑附近公園閒聊期間，遭八名疑屬同一黑幫的青少年挑釁，其後被圍毆。這三人中，其中一名十四歲少年昏迷倒地，送院後情況危殆，而兩名友人則受輕傷。

有區議員表示，區內多為基層家庭，家長忙於謀生，子女缺乏管教，而附近並無社區中心或外展社工服務，故青少年容易三五成群，聚集生事，打鬥事件時有發生。區議員盼警方增加巡邏，以及各界人士提供專業支援，以協助解決青少年問題。

（資料來源：香港各報章2008年11月18日）

禮讓忍耐

腦筋

認知

你從《三字經》這段話發現甚麼生活智慧？

感通

青少年三五成群生事的報導時有所聞，就《三字經》的教導，提出你對以下兩種說法的意見。

- 「青少年三五成群，不會幹出甚麼好事。」
- 「父母疏於管教的青少年，早晚定會誤入歧途。」

實踐

請寫一封信給報道中的十四歲少年，鼓勵他康復後重返正途。

解難

類似《三字經》的道理，青少年在學校或家中時有聽聞，但是往往掉以輕心，不會認真實踐。你對此有何建議？。

名言

人有禮則安，無禮則危。

先秦《禮記》

新聞撮寫：全球禮貌城市 — 香港位居中下

《讀者文摘》在全球三十五個繁榮城市進行調查，測試當地市民在三種情況下會否以禮待人，包括開門時為尾隨的人拉門、幫他人拾起掉下的文件，以及售貨員在收款時會否說「多謝」。測試結果是，香港位列第二十五名。

三個測試中，香港人在「幫他人拾起掉下的文件」的表現最佳，排第十一名；其次是替別人開門，有四成人會這樣做，排列第二十二名；另外有一半商店的店員會跟顧客說謝謝，排列全球第三十名。

調查發現，在不少經濟狀況較差的地區，當地人也很有禮貌。此外，忙碌並非拒絕幫忙的理由，因為在繁忙時間與非繁忙時間進行測試，兩者所得的結果差別不大。

（資料來源：香港各報章2006年6月21日）

禮讓忍耐

腦筋

這項調查於二零零六年進行，你對於現今香港人整體禮貌有何意見？

《禮記》指出「人有禮則安，無禮則危」，你是否同意這說法？

從個人做起，爲自己訂立五項禮貌行動，並付諸實行。

推動禮貌風氣，需要多方面配合。假如學校有意推行「禮貌運動」，請爲這運動撰寫建議書，內容包括目的、具體措施、預期困難、解難方案等。

名言

出淤泥而不染，濯清漣而不妖。

宋 周敦頤《愛蓮說》

名人經驗：乞丐囝仔

他生於一個不幸的家庭，一家十四口，曾經四處流浪，以乞討為生，甚至視墳墓為棲身之所，現在是一間機構的廠長兼生產部經理，擁有美滿家庭。他是《乞丐囝仔》一書的作者 —— 賴東進先生。

賴東進的父親雙目失明，母親和大弟是先天重度智障人士，因此他從小便要肩負起照顧父母和年幼弟妹的責任。直至十歲，賴東進才能接受學校教育，不過，這個難能可貴的機會，卻是犧牲了十三歲姊姊賣身而換來的。為了報答姐姐，以及讓家人脫離貧苦的生活，賴東進發憤求學，白天上課，晚上在街上行乞，每天僅有三、四個小時睡眠。在如此惡劣的環境成長，依然年年當選班長，成績名列前茅。

禮讓忍耐

畢業以後，他繼續努力工作，把昔日的淚水化作汗水，為家人、為妻子和三名子女而努力。他更把自己人生的悲與喜用文字紀錄下來，教我們知道即使在幽暗的環境，只要積極向上，也能結出堅實的果子。

參考資料：
賴東進 (2000)：《乞丐囝仔》，台北：平安文化。

腦筋

賴東進生於一個貧苦的家庭，但他沒有放棄自己，你認爲有甚麼原因激勵他努力向上？

假如你是賴東進，你會否堅持努力向上？

到圖書館借閱賴東進的著作，細讀他的成長歷程，尋找更多可供學習之處。

在香港這個物質富裕的社會，不少年青人過於追求物質享受，你的同學和朋友有這種情況嗎？你如何能「出淤泥而不染，濯清漣而不妖」呢？

名言

天下有大勇者，卒然臨之而不驚，無故加之而不怒。

宋 蘇軾《留侯論》

新聞撮寫：溫總理遭擲鞋

國家總理溫家寶在二零零九年二月外訪英國，在劍橋大學演講期間，有一名博士研究生向他擲鞋，指責他是獨裁者。溫總理的演講被迫暫停，但他保持微笑說：「這種卑鄙的伎倆，阻擋不了中、英兩國的友誼。人類的進步、世界的和諧是歷史的潮流，是任何力量阻擋不了的。」總理的回應，顯出大國領導人具有「天下有大勇者，卒然臨之而不驚，無故加之而不怒」的胸襟。

就此事件，中國政府接受英方表示歉意，而滋事的研究生則被當地警方以違反公共秩序罪行扣留及起訴。

（資料來源：香港各報章2009年2月4日及11日）

腦筋

認知 從擲鞋事件所見，溫總理是否「大勇者」？

感通 假如你是溫總理，面對當時情景，你會如何應變？

實踐 請爲培育「大勇者」提出可行建議。

解難 最容易令你動怒的是甚麼人或事？請製作一個小錦囊，供自己情緒波動時觀看。