



承傳節令風俗

# 開創現代生活

秋菊吐艷  
寒霜奈何

# 寒霜奈何

菊花既耐寒凌霜，象徵清雅潔身，歷來為文人傳誦，如屈原借秋菊抒發愛國情思。



傳統節日源遠流長，但是有人認為一些節慶習俗在現代社會已經不合時宜。你認為傳統節日是否仍然值得慶祝？現代人如何運用傳統節慶習俗強化中華美德？

起源

寒露來臨，氣溫下降，露水帶有寒意。許多花草枯萎凋謝，不畏寒冷的植物卻依然生長。

# 霜降

霜降不是從天降霜之意，而是氣溫驟降，水氣在地面凝結成霜。這表示日照縮短，天氣漸冷。

國慶

一九四九年十月一日，北京天安門廣場舉行開國大典，中華人民共和國正式成立。之後，每年十月一日，中國各地均有慶祝活動。

# 中秋節

農曆八月十五日居於秋季中，——中秋——因而得名。加上中秋月圓，象徵一家團圓，故這天又名團圓節。家人共賞圓月，分享月餅美食，高掛燈籠，樂也融融，反映團結和諧的文化精神。

# 重陽節

農曆九月初九是重陽節，按照《易經》所述，「九」為陽數，象徵吉祥光明。兩九相重，即兩陽相重，故重九即重陽。菊花盛放，民間有賞菊和喝菊花酒的習俗。孝子賢孫登高掃墓，追懷先人，盡現家庭倫理和孝道傳統。

# 孔子誕

孔子是春秋時代教育家，創立儒家學說。提倡有教無類、因材施教等教育理想，標榜人格價值，奠定中華文化基石。世界各地在孔子誕會舉行祭孔儀式，反映中華文化重視傳統的精神。

This image shows a long, narrow, cylindrical object with a textured, reddish-brown surface. It appears to be made of a dried plant material, such as a brush or a piece of dried grass. The object is oriented vertically, with a small loop at the top.

# 生活啟示

寒露和霜降意味氣溫下降，不畏寒的菊花卻盛開，表現中華文化堅毅的美德，雖飽歷歲月仍富魅力。

十月節日承傳中華文化價值，包括：孔子誕強調尊師重道、中秋重視家人相處、重陽標榜慎終追遠、國慶歌頌愛國之情。同學可藉這些節慶，發揮傳統美德。



十月節日承傳中華文化價值，包括：孔子誕強調尊師重道、中秋重視家人相處、重陽標榜慎終追遠、國慶歌頌愛國之情。同學可藉這些節慶，發揮傳統美德。

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |    |      |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|----|------|
| 陸  | 伍  | 肆  | 叄  | 貳  | 壹  | 日  | 陸  | 伍  | 肆  | 叄  | 貳  | 壹  | 日  | 陸  | 伍  | 肆  | 叄  | 貳  | 壹  | 日  | 陸  | 伍  | 肆  | 叄  | 貳  | 壹  | 日  | 陸  | 伍  | 肆   | 拾  | 二零零九 |
| 31 | 30 | 29 | 28 | 27 | 26 | 25 | 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9  | 8  | 7  | 6  | 5  | 4  | 3  | 2  | 1   | 月  |      |
| 十四 | 十三 | 十二 | 十一 | 初十 | 初九 | 初八 | 初七 | 初六 | 初五 | 初四 | 初三 | 初二 | 九月 | 廿九 | 廿八 | 廿七 | 廿六 | 廿五 | 廿四 | 廿三 | 廿二 | 廿一 | 二十 | 寒露 | 十九 | 十八 | 十七 | 十六 | 十五 | 中秋節 | 國慶 |      |