

前言

大自然的震撼力，在突如其來的海嘯巨浪的怒吼和吞噬中表露無遺。繼 SARS 疫症後，海嘯浩劫叫人再次親嘗生命無常的滋味；透過一幕一幕震撼人心的媒體影像，再喚起我們對生命價值的反思。

我們就海嘯災難為學校提供了德育及公民教育短片作為教材，當中有一段各長 30 秒的短片，透過三個場景：(1) 第一現場（災場），(2) 此情此景（香港），(3) 地球是我家（大自然），帶出有關主題及核心價值。每段短片都盛載豐富的生活反思素材，旨在帶出「珍惜身邊一切，學識生命寶貴」的信息。

為了鼓勵學校利用這些短片進行價值教育，我們設計了相關的學與教活動，盼能有助教師與學生、學生與學生間的互動，深入思想價值議題，探索生命。



設計特色及建議使用模式

設計特色

- 三段短片各長 30 秒，適合高小至中學程度
- 各段短片的主題及核心價值如下：
 - **第一現場**
 - 主題：珍惜所擁有
 - 核心價值：珍惜、感恩、同理心、關愛
 - **此情此景**
 - 主題：珍惜親情
 - 核心價值：親情、關愛、家庭凝聚力
 - **地球是我家**
 - 主題：珍惜地球
 - 核心價值：保護生態環境、平衡、簡樸
- 每段短片的學與教活動分為四部分：
 - **短片內容分享** – 根據短片內容，透過提問，引出個別處境的主題，讓學生分享看法和感受
 - **反思題** – 配合短片主題的反思題目，帶出核心價值的討論，讓學生探討對事物的看法、掌握概念，建立個人的價值信念
 - **延展活動** – 列舉以學生經驗為本的習作，內容著重行動層面，幫助學生鞏固或深化學習
 - **結語** – 重申短片重點，幫助學生重整所學
- **綜合題**：按三段短片內容的共通點設計問題，突顯「這裏永遠是我家」、「珍惜身邊一切，學識生命寶貴」等信息。
- **總結**：綜合三段短片的重點，鼓勵學生珍惜生命

建議使用模式

- 教師可展示與南亞海嘯有關的資料如圖片，勾起學生對海嘯的回憶，然後才與學生觀賞短片，探討內容要旨，再向學生提問。
- 學習形式可因應需要而靈活轉變，例如：
 - **簡介與分享**：學生觀賞短片後，為同學介紹短片內容，然後由教師帶領學生分享看法和感受
 - **分組討論**：學生觀賞短片後，分組討論及？報，再由教師作總結；如果學生程度高，可讓學生？報，教師作適切的回應，然後讓學生再作總結
 - **校園廣播**：於午膳小休時間播放短片，輔以有關老師及同學（預先邀請）作回應，分享感受
 - **家課習作**：以家課形式，學生自行觀賞短片，完成討論題、反思題，以及延展活動，由教師批改
 - **行動承諾**：學生自行觀賞短片，再撰寫感受和行動承諾。教師可鼓勵同學在捐款以外，參與其他愛心行動，如領養災區小孩

