

第四十九屆學校舞蹈節

(由香港學界舞蹈協會有限公司和教育局聯合主辦)

比賽資料

1. 地點及賽期

1.1 詳情請參閱於附表一。

1.2 於本年七月份公佈的小學組及特殊學校組中國舞(獨舞/雙人舞/三人舞)比賽日期已更新。

2. 賽程

賽程將於十二月上旬上載至香港學界舞蹈協會有限公司網頁(網址: www.hksda.org.hk)。

3. 比賽分類

組別 \ 舞蹈種類 ¹	中國舞	西方舞	東方舞	現代舞	兒童舞	爵士舞及街舞	體育舞蹈
小學低年級 (小低)	✓	✓	✓	✓	✓		
小學高年級 (小高)	✓	✓	✓	✓			✓
中學	✓	✓	✓	✓		✓	✓
特殊學校	✓	✓	✓	✓			

3.1 中國舞 ---- 古典舞或民族舞

3.2 西方舞 ---- 土風舞或民族舞²

3.3 東方舞 ---- 除中國舞及西方舞外，亞洲及其他地區的土風舞或民族舞

3.4 現代舞 ---- 具創作性的舞蹈

3.5 兒童舞 ---- 以兒童為本的舞蹈

3.6 爵士舞及街舞 ---- 爵士舞包括當代爵士舞、舞台爵士舞及踢躂舞²

3.7 體育舞蹈 ---- 包括查查查、華爾滋及牛仔舞

¹ 同一齣舞蹈只可參加其中一項舞蹈種類，否則該齣舞蹈在所有舞蹈種類的成績將被褫奪

² 穿有鞋碼或踢躂舞鞋的參加者，需自備木板墊底以保護舞台地膠，否則主辦機構有權取消其比賽資格

4. 報名須知

- 4.1 參賽資格：參賽學校必須為香港學界舞蹈協會有限公司的學校會員。
- 4.2 香港學界舞蹈協會有限公司學校會員註冊/續會：參賽學校須於十月三十一日前向香港學界舞蹈協會有限公司註冊/續會為2012/2013學校會員。有關註冊/續會事宜，請參閱香港學界舞蹈協會有限公司網頁(網址：www.hksda.org.hk)。
- 4.3 費用：每齣舞蹈或每隊(體育舞蹈)報名費為港幣200元，請以劃線支票支付，**支票抬頭為『香港學界舞蹈協會有限公司』**，並於**支票背面寫上學校名稱**。
- 4.4 報名辦法：請填妥附於後頁的總報名表(附表二)及個別舞蹈報名表(附表三至五)(每表格只限填報一齣舞蹈，如有需要可自行影印)或體育舞蹈報名表(附表六)，連同報名費的支票寄交：

香港新界荃灣德士古道62-70號
寶業大廈B座15樓2室
香港學界舞蹈協會有限公司
(第四十九屆學校舞蹈節)

- 4.5 截止日期：2012年10月31日(星期三)(以郵戳為準)。
- 4.6 查詢：如有查詢，請致電3741 2973與香港學界舞蹈協會有限公司吳琮琳小姐。

5. 參加條件

- 5.1 同一學校的上午部、下午部及全日部應視為三個獨立參賽單位，不能合併，違者將被取消參賽資格(例外：若其中一個單位只有六班或少於六班，可與同校的另一單位合併成一個參賽單位。)
- 5.2 任何學校如被發現以小學高年級學生參加小學低年級組比賽(體育舞蹈除外)，該齣舞蹈的成績將被褫奪。
- 5.3 體育舞蹈比賽的項目，每隊須由同一學校的兩名學生組成，而同一學校的所有隊伍，需在同一時段演出，但將會被個別評分。
- 5.4 學校必須自行處理版權事宜，如學校有侵犯版權行為，其參賽資格將會被褫奪。
- 5.5 主辦機構有權將參賽舞蹈以任何形式(包括但不限於文字紀錄、錄音、錄影等)公開及發放予傳媒。
- 5.6 除主辦機構指定的工作人員外，任何人士不得進行現場錄影或攝影。參加學校必須於比賽前通知有關的教師、學生、家長及親友遵守這項場地規則。

5.7 體育舞蹈服飾規格

組別	男	女
中學	<ul style="list-style-type: none"> - 單色長褲、黑色外套、單色襯衫或上衣及黑色領帶或蝴蝶結領帶 - 單色背心（可選擇性穿著） - 舞衣裝飾不受限制 - 化妝不受限制 - 飾物不受限制 	<ul style="list-style-type: none"> - 任何顏色襯裙/褲（包括雜色） - 領口（前及後）之最低開胸位置不可低於鎖骨以下 10 厘米 - 襯裙/褲長度不可短於膝蓋以上 10 厘米 - 鎖骨 10 厘米以下及膝蓋 10 厘米以上的身體部位須被不透明物料完全遮蓋 - 舞衣裝飾不受限制 - 化妝不受限制 - 飾物不受限制
小學	<ul style="list-style-type: none"> - 白色長袖襯衫 - 黑色長褲 - 黑色領帶或蝴蝶結領帶 - 舞衣不可有閃亮效果及任何裝飾 - 不可化妝 - 不可佩帶飾物 	<ul style="list-style-type: none"> - 單色短袖緊身連衣褲或短袖圓領汗衫及單色裙或連身裙 - 舞衣不可有閃亮效果及任何裝飾 - 不可化妝 - 不可佩帶飾物

5.8 舞蹈種類的舞蹈員人數、隊數及演出時限規定

組別	舞蹈種類	群舞			獨舞/雙人舞/三人舞		
		人數	隊數	演出時限	人數	隊數	演出時限
中學	中國舞	8 人或 以上	每類最多 2 齣	不超逾 7 分鐘	1 至 3 人	每類最多 2 齣（獨舞每 類只限 1 齣）	不超逾 5 分鐘
	西方舞						
	東方舞						
	現代舞						
	爵士舞及街舞						
	體育舞蹈 （查查查、 牛仔、華爾滋）				2 人	每類最多 4 隊	不超逾 2 分鐘
小學	中國舞	8 人或 以上	小學（小 高及小低 組合計） 每類合共 最多 2 齣	不超逾 5 分鐘	1 至 3 人	每類最多 2 齣（獨舞每 類只限 1 齣）	不超逾 4 分鐘
	西方舞						
	東方舞						
	現代舞						
	兒童舞 （只限小低）						
	體育舞蹈（查查查、牛仔、華爾滋）				2 人	每類最多 4 隊	不超逾 2 分鐘
特殊學校	中國舞	4 人或 以上	每類最多 2 齣	不超逾 5 分鐘	1 至 3 人	每類最多 2 齣（獨舞每類 只限 1 齣）	不超逾 4 分鐘
	西方舞						
	東方舞						
	現代舞						

6. 評分標準

6.1 通用評分標準

- 6.1.1 評判團由四位評判組成，扣除最高及最低的分數，取餘下分數的平均值為該舞蹈的得分；如評判團只有三位或以下，其得分為所有評判給予分數的平均值。
- 6.1.2 如體育舞蹈服飾不符合大會規格，不能出賽（見表 5.7）；
- 6.1.3 如發生以下情況，該齣舞蹈的得分將被扣一分：
 - (1) 超逾舞蹈演出時限規定（見表 5.8）；
 - (2) 群舞的舞蹈員人數不符合大會規定（見表 5.8）；
- 6.1.4 如獨舞/雙人舞/三人舞的舞蹈員人數不符合大會規定將不予評分（見表 5.8）；
- 6.1.5 同一齣舞蹈只可參加其中一項舞蹈種類，否則該齣舞蹈在所有舞蹈種類的成績將被褫奪

6.2 中國舞

- 6.2.1 地區/民族風格（音樂選材、服飾及舞蹈員能演繹該民族的風格，包括體態及動律） 35%
- 6.2.2 結構（舞蹈的整體編排與主題的配合，包括動作設計是否配合舞蹈員能力、音樂編排及舞蹈語匯） 30%
- 6.2.3 演出（舞蹈員的整體能力，包括溝通與合作、表現力、基本技巧及美感） 35%

6.3 西方舞及東方舞

- 6.3.1 地區/民族風格（音樂選材、服飾及舞蹈員能演繹該民族的風格，包括體態及動律） 35%
- 6.3.2 結構（舞蹈的整體編排，包括動作設計是否配合舞蹈員能力、音樂編排及舞蹈語匯） 30%
- 6.3.3 演出（舞蹈員的整體能力，包括溝通與合作、表現力、基本技巧及美感） 35%

6.4 現代舞

- 6.4.1 主題（舞蹈員能演繹並呈現該舞蹈主題） 30%
- 6.4.2 結構（舞蹈創意及整體編排，包括動作設計是否配合舞蹈員能力、舞蹈語匯及突出主題的表現形式，例如音樂選材、舞台空間、服飾、道具及裝置是否配合得宜） 35%
- 6.4.3 演出（舞蹈員的整體能力，包括溝通與合作、表現力、基本技巧、協調性和力量的運用、韻律感及美感） 35%

6.5 兒童舞

- 6.5.1 主題（突顯童真童趣） 30%
- 6.5.2 結構（舞蹈的整體編排與主題的配合，包括動作設計是否配合舞蹈員能力、音樂編排及舞蹈語匯） 35%
- 6.5.3 演出（舞蹈員的整體能力，包括溝通與合作、表現力及韻律感） 35%

6.6 爵士舞及街舞

- 6.6.1 特色（舞蹈員能演繹所選舞種的應有特色和風格、主題及訊息） 30%
- 6.6.2 結構（舞蹈創意及整體編排，包括動作設計是否配合舞蹈員能力、舞蹈語匯及突出主題的表現形式，例如音樂選材、舞台空間、服飾、道具及裝置是否配合得宜） 35%
- 6.6.3 演出（舞蹈員的整體能力，包括溝通與合作、表現力、基本技巧、協調性和力量的運用、節奏感及美感） 35%

6.7 體育舞蹈

- 6.7.1 特色（舞蹈員能演繹該舞種的風格，包括體態及動律） 30%
- 6.7.2 結構（舞蹈的整體編排，包括動作設計和音樂選材是否配合舞蹈員能力、舞台空間運用等） 35%
- 6.7.3 演出（舞蹈員的整體能力，包括溝通與合作、表現力、基本技巧、韻律感及美感） 35%

7. 獎勵辦法及紀念品

7.1 個別舞蹈獎項

- 7.1.1 優等獎^{**} -- 頒予成績為 85 分或以上的舞蹈。
- 7.1.2 甲級獎^{**} -- 頒予成績為 80 分至 84.9 分的舞蹈。
- 7.1.3 乙級獎^{*} -- 頒予成績為 75 分至 79.9 分的舞蹈。
- 7.1.4 編舞獎[△] -- 在舞蹈的設計及編排上達高水準的編舞者，可獲編舞獎。
(舞蹈必須為全港首演及創編的作品；演出當日必須呈交編舞資料表)

* 獲乙級獎或更高獎項的學校及參與學生，可獲獎狀乙張。

獲甲級獎或優等獎項的學校，可獲獎盃乙個。

△ 獲編舞獎的編舞者，可獲獎狀乙張。

7.2 團體獎項

- 7.2.1 中國舞、西方舞、東方舞和現代舞均分別設有團體獎項。
- 7.2.2 上述舞蹈種類獲得最高總積分的三間小學及中學，並於該類舞蹈最少有兩齣參賽舞蹈，將獲頒予團體獎項。所獲取的獎項等級將採用下表換算為總積分：

獎項等級	群舞	獨舞/雙人舞/三人舞
優等獎	16 分	5 分
甲級獎	9 分	3 分
乙級獎	3 分	1 分

如總積分相同，則以該類舞蹈中的總得分較高者獲勝。

- 7.3 紀念品：各參加演出的學校將獲頒贈紀念旗一面。

8. 優勝者表演暨頒獎典禮

優勝者表演暨頒獎典禮將於二零一三年五月一至五日假沙田大會堂舉行。為了讓更多學生能參與演出，優勝者表演只邀請於群舞取得優等獎的隊伍參與演出，安排如下：

- (1) 獲得團體獎項並最少有一齣群舞獲得優等獎的學校，將獲邀請參與上述演出。
- (2) 餘下的演出機會，將按各舞蹈種類獲得優等獎的比例進行抽籤分配。

9. 學校舞蹈節巡禮

學校舞蹈節巡禮將於二零一三年四月十三日(星期六)假香港文化中心舉行。學校舞蹈節巡禮將優先邀請於獨舞/雙人舞/三人舞及體育舞蹈取得優等獎的隊伍參與演出。

10. 其他

- 10.1 舞蹈觀摩 - 參加學校舞蹈節是一個讓學生觀摩及交流舞蹈經驗的好機會，主辦機構呼籲各參賽學校安排學生觀賞其他隊伍的演出。
- 10.2 舞蹈欣賞 - 歡迎各校老師安排學生到場館觀賞比賽，以加強學生對舞蹈的認識。觀賞時段為上午十時至中午十二時半及下午二時三十分至五時，每場館在每時段之名額為 40 人。如有興趣參與的學校，請填妥附於後頁的舞蹈欣賞申請表(附表七)並於二零一二年十二月十七日(星期一)或以前傳真(傳真號碼：3741 2979)至香港學界舞蹈協會有限公司吳琮琳小姐。主辦機構將會另函通知申請結果。

**第四十九屆學校舞蹈節
地點及賽期 (於十月三日更新)**

附表一

日期	地點	組別	舞蹈種類	舞蹈分類
17-1-2013 (星期四)	屯門大會堂演奏廳	小高	中國舞	群舞
18-1-2013 (星期五)		小高	中國舞	群舞
19-1-2013 (星期六)		小高	中國舞	群舞
20-1-2013 (星期日)		小高	中國舞	群舞
21-1-2013 (星期一)		小高	中國舞	群舞
22-1-2013 (星期二)		小高	中國舞	群舞
23-1-2013 (星期三)		小低/小高	西方舞	群舞
24-1-2013 (星期四)		小低/小高	西方舞	群舞 / 獨舞/雙人舞/三人舞
25-1-2013 (星期五)		高山劇場劇院	小低	兒童舞
26-1-2013 (星期六)	小低		兒童舞	群舞 / 獨舞/雙人舞/三人舞
27-1-2013 (星期日)	中學/特殊學校		東方舞	群舞 / 獨舞/雙人舞/三人舞
28-1-2013 (星期一)	中學		現代舞	群舞
29-1-2013 (星期二)	中學		現代舞	群舞 / 獨舞/雙人舞/三人舞
30-1-2013 (星期三)	小低/小高		現代舞	群舞
31-1-2013 (星期四)	小低/小高		現代舞	群舞 / 獨舞/雙人舞/三人舞
1-2-2013 (星期五)	元朗劇院演藝廳		中學/特殊學校	中國舞
2-2-2013 (星期六)		中學	中國舞	群舞
3-2-2013 (星期日)		中學	中國舞	群舞
4-2-2013 (星期一)		特殊學校	現代舞	群舞 / 獨舞/雙人舞/三人舞
5-2-2013 (星期二)		小低	中國舞	群舞
6-2-2013 (星期三)		小低	中國舞	群舞
7-2-2013 (星期四)		中學/特殊學校	西方舞	群舞 / 獨舞/雙人舞/三人舞
20-2-2013 (星期三)	伊利沙伯體育館	小學/中學	體育舞	-----
21-2-2013 (星期四)		小學/中學	體育舞	-----
22-2-2013 (星期五)	大埔文娛中心 演奏廳	中學	爵士舞及街舞	獨舞/雙人舞/三人舞
22-2-2013 (星期五)		小低/小高	中國舞	獨舞/雙人舞/三人舞 (更新)
23-2-2013 (星期六)		中學/特殊學校	中國舞	獨舞/雙人舞/三人舞 (更新)
24-2-2013 (星期日)		小低/小高/中學	中國舞	獨舞/雙人舞/三人舞
25-2-2013 (星期一)	荃灣大會堂演奏廳	小低/小高	東方舞	群舞 / 獨舞/雙人舞/三人舞
26-2-2013 (星期二)		中學	爵士舞及街舞	群舞
27-2-2013 (星期三)		中學	爵士舞及街舞	群舞
28-2-2013 (星期四)		中學	爵士舞及街舞	群舞

備註： 小學：小學組
 小低：小學低年級組
 小高：小學高年級組
 中學：中學組
 特殊學校：特殊學校組

**第四十九屆學校舞蹈節
總報名表**

主辦機構專用
學校編號：_____

1. 請填寫下列各項資料（請將不適用者刪去）

學校名稱：_____

學校地址：_____

校長姓名：_____ 先生/女士 負責老師姓名：_____ 先生/女士

學校電話：_____ 負責老師手提電話：_____

傳真號碼：_____ 負責老師電郵：_____

學校電郵：_____ (發佈比賽資訊用)

2. 組別（請在適當方格填上✓號）

中學 特殊學校 小學

3. 請填寫參加隊數

舞蹈種類	群舞	獨舞	雙人舞	三人舞	總計
中國舞					
西方舞					
東方舞					
現代舞					
兒童舞 (只限小低組)					
爵士舞及街舞 (只限中學組)					

參加舞蹈隊伍總數：_____

報名費： \$200 x _____ 齣舞蹈 = \$ _____

4. 本人明白及同意，若表演場地或設施因本校學生或教職員使用不當而導致損毀，本校將負責賠償一切損失。

日期：_____ 校長簽署：_____

**本表格所蒐集的個人資料，只用於所申報的用途或教育局會向獲授權處理有關資料的學校／組別／部門／機構披露，作上文所述及教育用途。

**第四十九屆學校舞蹈節
個別舞蹈報名表（小學組）**

主辦機構專用

學校編號：_____

每表格只限填報一齣舞蹈

1. 比賽賽期(小學組)

舞蹈種類	小低	小高	群舞	獨/雙/三人舞
中國舞		✓	17-22/1/2013	22,24/2/2013
	✓		5-6/2/2013	
西方舞	✓	✓	23-24/1/2013	24/1/2013
東方舞	✓	✓	25/2/2013	25/2/2013
現代舞	✓	✓	30-31/1/2013	31/1/2013
兒童舞	✓		25-26/1/2013	26/1/2013

2. 組別及舞蹈種類（請在適當方格填上✓號）

組別： 小學低年級 小學高年級

舞蹈種類	群舞	獨舞	雙人舞	三人舞
中國舞				
西方舞				
東方舞				
現代舞				
兒童舞				

3. 舞蹈資料（以下資料**必須**填寫，並在適當方格填上✓號，否則不接受報名。）

- a. 舞蹈名稱¹ 中文：_____ 英文：_____
- b. 舞蹈時間 : _____
- c. 舞蹈員人數 : _____
- d. 國家/民族² 中文：_____ 英文：_____
- e. 舞台效果³
(如灑紙碎) : _____
- f. 舞蹈編排 全港首演及創編⁴ 複本 改編

4. 其他

- a. 如學校於同一組別的舞蹈種類派出兩隊或更多隊伍參賽，請在適當方格填上✓號。
(主辦機構具最終決定權)

同一節完成所有比賽 同一天完成所有比賽 在不同日期(如有)完成比賽

- b. 學校考試日期 : _____
(如賽期與考試日期重疊，請註明可進行比賽的日期和時段。)

日期：_____

校長簽署：_____

¹ 西方舞、現代舞必須同時填寫中、英文舞蹈名稱² 只適用於中國舞、東方舞、西方舞³ 主辦機構禁止使用水或火的舞台效果，使用其他舞台效果須經主辦機構批准⁴ 別選此項須在比賽當天遞交編舞資料表

**第四十九屆學校舞蹈節
個別舞蹈報名表（中學組）**

主辦機構專用

學校編號：_____

每表格只限填報一齣舞蹈

1. 比賽賽期(中學組)

舞蹈種類	群舞	獨/雙/三人舞
中國舞	1-3/2/2013	23-24/2/2013
西方舞	7/2/2013	7/2/2013
東方舞	27/1/2013	27/1/2013
現代舞	28-29/1/2013	28-29/1/2013
爵士舞及街舞	26-28/2/2013	22/2/2013

2. 舞蹈種類（請在適當方格填上✓號）

舞蹈種類	群舞	獨舞	雙人舞	三人舞
中國舞				
西方舞				
東方舞				
現代舞				
爵士舞及街舞				

3. 舞蹈資料（以下資料**必須**填寫，並在適當方格填上✓號，否則不接受報名。）

- a. 舞蹈名稱¹ 中文：_____ 英文：_____
- b. 舞蹈時間 : _____
- c. 舞蹈員人數 : _____
- d. 國家/民族² 中文：_____ 英文：_____
- e. 舞台效果³
(如灑紙碎) : _____
- f. 舞蹈編排 全港首演及創編⁴ 複本 改編

4. 其他

- a. 如學校於同一舞蹈種類派出兩隊或更多隊伍參賽，請在適當方格填上✓號。
(主辦機構具最終決定權)

同一節完成所有比賽 同一天完成所有比賽 在不同日期(如有)完成比賽

- b. 學校考試日期 : _____
(如賽期與考試日期重疊，請註明可進行比賽的日期和時段。)

日期：_____

校長簽署：_____

¹ 西方舞、現代舞必須同時填寫中、英文舞蹈名稱

² 只適用於中國舞、東方舞、西方舞

³ 主辦機構禁止使用水或火的舞台效果，使用其他舞台效果須經主辦機構批准

⁴ 別選此項須在比賽當天遞交編舞資料表

**第四十九屆學校舞蹈節
個別舞蹈報名表（特殊學校組）**

主辦機構專用

學校編號：_____

每表格只限填報一齣舞蹈

1. 比賽賽期(特殊學校組)

舞蹈種類	群舞	獨/雙/三人舞
中國舞	1/2/2013	23/2/2013
西方舞	7/2/2013	7/2/2013
東方舞	27/1/2013	27/1/2013
現代舞	4/2/2013	4/2/2013

2. 舞蹈種類（請在適當方格填上✓號）

舞蹈種類	群舞	獨舞	雙人舞	三人舞
中國舞				
西方舞				
東方舞				
現代舞				

3. 舞蹈資料（以下資料必須填寫，並在適當方格填上✓號，否則不接受報名。）

- a. 舞蹈名稱¹ 中文：_____ 英文：_____
- b. 舞蹈時間 : _____
- c. 舞蹈員人數 : _____
- d. 國家/民族² 中文：_____ 英文：_____
- e. 舞台效果³
(如灑紙碎) : _____
- f. 舞蹈編排 全港首演及創編⁴ 複本 改編

4. 如賽期與考試日期重疊，請註明可進行比賽的時段。

日期：_____

校長簽署：_____

¹ 西方舞、現代舞必須同時填寫中、英文舞蹈名稱² 只適用於中國舞、東方舞、西方舞³ 主辦機構禁止使用水或火的舞台效果，使用其他舞台效果須經主辦機構批准⁴ 別選此項須在比賽當天遞交編舞資料表

**第四十九屆學校舞蹈節
體育舞蹈報名表**

主辦機構專用
學校編號：_____

1. 請填寫下列各項資料（請將不適用者刪去）

學校名稱：_____

學校地址：_____

校長姓名：_____先生/女士 負責老師姓名：_____先生/女士

學校電話：_____ 負責老師手提電話：_____

傳真號碼：_____ 負責老師電郵：_____

學校電郵：_____（發佈比賽資訊用）

種類	隊伍	隊員一資料			隊員二資料		
		姓名	性別	班別	姓名	性別	班別
華爾滋	1						
	2						
	3						
	4						
查查查	1						
	2						
	3						
	4						
牛仔	1						
	2						
	3						
	4						

*同一個學生可參加多於一項種類，報名費以每種類每隊伍計算。

參加隊伍總數：_____

報名費： \$200 x _____ 齣舞蹈 = \$ _____

2. 本人明白及同意，若表演場地或設施因本校學生或教職員使用不當而導致損毀，本校將負責賠償一切損失。

日期：_____

校長簽署：_____

**本表格所蒐集的個人資料，只用於所申報的用途或教育局會向獲授權處理有關資料的學校／組別／部門／機構披露，作上文所述及教育用途。

**第四十九屆學校舞蹈節
舞蹈欣賞申請表**

主辦機構專用

學校編號：_____

於當日參賽的隊伍無需申請

請於二零一二年十二月十七日（星期一）或以前傳真此表格至香港學界舞蹈協會有限公司
（傳真號碼：3741 2979）

學校名稱：			
學校地址：			
傳真號碼：		學校電話：	
負責老師：		手提電話：	

日期	時段 (1000-1230/ 1430-1700)	場館	比賽項目 (如小高中國舞)	參加人數		是否接納 (主辦機構專用)
				學生	老師	

校長簽署：_____

校長姓名：_____

日期：_____

回條

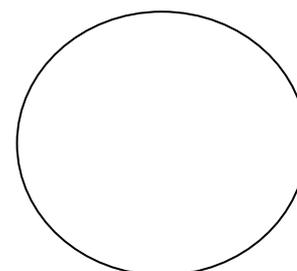
(主辦機構專用)

致學校校長：

日期：_____

貴校之申請已被接納，請按指定時段依時出席，並於到達場館時，向主辦機構報到。如有查詢，請致電 3741 2973 與吳琮琳小姐聯絡。

貴校之申請未被接納。



主辦機構印章