

# 題目：我們一起走過的日子 — 規劃、設計、實施、回饋，讓學生克服讀寫難點(小三)

講者： 曹美玲女士（教育局 小學校本課程發展組）

文嘉慧老師、鄧兆康老師、胡偉英老師、陳佩瑚老師（元朗公立中學校友會小學）

## 背景

近年，本港學校積極回應課程改革，參考中央課程，配合學校使命，因應學校的優勢、教師的專長和學生的特性，規劃及發展了很多具校本特色的課程(香港課程發展議會，2014)。

元朗公立中學校友會小學的教師發現三年級學生在掌握文章主旨，構思及組織寫作記敘篇章都有困難，教師期望在日常教學中有系統地幫助學生克服這些讀寫難點，故發揮專業自主，參照中央課程彈性而開放的課程架構，製訂適合學生的課程規劃，發展學與教策略，提升學生讀寫及思維能力。

## 那一年，我們一起走過的日子

斯基爾背克(Skilbeck, M.)的校本課程理性互動模式(rational interactive mode)包括以下發展步驟：分析情境，準備目標，建構方案，解釋與實施，追蹤與重建(張嘉育，2000)。協作團隊在2017-18年度發展校本課程時，也經歷了這些發展過程，包括在分析情境後，共同訂定計劃目標；然後與科任教師詮釋理念，一起規劃課程；在實施課程期間，我們針對難點，設計教學計劃，發展學與教策略；在過程中，我們不斷做評鑑，作回饋，在有需要時再次調整課程內容。以下，我們將依據我們的發展步伐，按時間先後分為四個部分作闡述。

### 一、 分析情境，訂定目標

香港教育局課程發展處（2008，頁12）提出，學校須按現況循序漸進發展校本課程，首要是分析情境，確立願景：

「學校宜按照各自的傳統、背景、文化、發展方向、步伐等，了解學校的現況，進行情境分析，如強弱機危，再就學校的實際情況，從社區環境、教學資源、教職員團隊、學生背景、家庭狀況等方面分析，並配合學校願景及學校發展計畫的關注事項，確定中國語文科的發展路向。教師同時需要檢視學生的語文學習情況，了解他們語文能力的強項和弱項、學習興趣、態度和習慣，以及教師對新課程理念的認識等。教師亦可利用學生評估資料、中國語文科周年報告，以及報告的檢討與反思，作為設計校本課程的參考依據。」

在 2017 年 7 月第一次學校探訪中，支援人員與校長、課程主任、科主任，以及二、三年級科主任老師會面，共同進行情境分析，目的是了解學校、教師及學生學習語文的現況。同時，支援人員亦可向校方解釋中國語文校本課程發展的理念、具體實施方法、進程及課程檢視的方法等，使大家認同校本課程的發展方向。

在討論過程中，教師反思學生的學習情況，了解校本課程可再優化的地方。教師希望解決學生的學習難點(歸納記敘篇章主旨，構思及組織寫作內容)，亦關注學校發展方向，期望發展電子學習策略，提升學與教的成效。經過討論協商，大家共同決定發展方向，訂定了以下兩項目標：

1. 優化校本課程規劃，提升學生讀寫能力。
2. 發展多元化教學策略，提升學與教的成效。

校方立即進行人事調配，安排科主任參與支援計劃，電子學習小組老師定期參與會議，提供意見及支援。

## 二、 詮釋理念，規劃方案

要科學地建構語文課程，牽涉認知心理、學科論、能力結構論和系統論等(何文勝，2003)。

從認知心理的角度來看，語文教學是一個由簡單到複雜的螺旋式發展過程，教材的編選應符合由淺入深、由易到難、由已知到未知等原則。學科論則提出教育目標應包括認知、技能及情意三大範疇，在規劃課程時，語文能力及內涵同樣重要(何文勝，2003)。

學校以教科書作主要教學內容。教科書的規劃涵蓋中文科九大範疇(閱讀、寫作、聆聽、說話、文學、中華文化、品德情意、思維及語文自學)及共通能力，也會考慮學生的語文能力發展，教材的編選由淺入深，由簡單到複雜，螺旋遞進，兼顧學生語文能力的發展，及語文內涵的培養，符合認知心理及學科論的觀點。

能力結構論提到，思維能力高，讀寫聽說的能力也會高。思維能力不能脫離讀寫聽說能力來訓練；而系統論則指出系統內的元素相同，但結構和序列的組合不同，便會產生不同的功能，故我們要優化課程的組合方法，才能發揮最大的效能(何文勝，2003)。

香港課程發展議會(2017，頁 23)也指出：

「為幫助學生達到學習目標和掌握學習重點，學校可靈活選擇或調整學習內容的組織方式、學與教的策略和進度、對學生課業的要求、評估的模式和準則。」

從系統論及能力結構論的角度，要幫助學生克服讀寫難點，我們可從內容的組織方式及思維策略兩方面思考。何文勝(2003)認為教師應針對情境分析的結果，建構合適的校本課程設計，如以閱讀或寫作為主線，又或以讀寫聽說四種能力並重的方法規劃，同時也需要加強思維訓練，方能有效地提升學生的語文能力。

在 2017 年 8 月的第一次共同備課會議，支援人員與課程規劃小組成員(科主任、電子學習小組及三年級科任老師)反思以往的教學安排，並思考三年級能配合課程縱向發展銜接的能力點。我們以「學生為本」，因應學生的讀寫難點，選擇「讀寫結合」的校本課程編選方式，並在單元內加強思維訓練，以提升學生歸納主旨，構思及組織寫作內容的能力。我們考慮學生的起步點，檢視現有教學單元，一起調動教材，安排有系統而適合該級學生的單元規劃。

分析教材內容後，我們發現單元偏向以主題為組織重心，較難集中而系統地幫助學生克服閱讀及寫作記敘篇章的難點，故我們以「增」、「刪」、「補」、「調」(見表一)四個方法重整教材單元，期望同時兼顧學生語文能力及內涵的培養。

表一：重整教材單元的四個方法

方法	說明
增	在單元中增加歸納主旨及篇章組織方法等難點教學重點
刪	把重複及學生已能掌握學習重點的內容刪除或改為自學，以增加處理學生學習難點的教學時間
補	補充閱讀材料，協助學生掌握構思及組織寫作內容的方法
調	調動單元次序及課文編排，集中施教，系統地建構學生的記敘能力

### 三、 落實設計，實施課程

有了整年的規劃，每次共同備課時，我們便會討論每個單元的教學設計。我們主要從發展讀寫策略及運用資訊科技兩方面著手，以幫助學生克服讀寫難點。

#### 1. 發展讀寫策略：

閱讀材料是學生積累語料及建構寫作框架的基礎，我們善用讀文教學，讓學生先掌握各種閱讀及寫作能力。針對學生的學習難點，我們發展了以下的讀寫策略以提升學生的語文能力。(見表二)

表二：讀寫策略

能力	策略
歸納主旨	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 點滴方程式：歸納篇章主旨的策略</li> <li>● 關鍵字策略：我們以關鍵字詞預測課文內容，找出篇章中的重要訊息，歸納段意、主旨及構思寫作內容</li> </ul>
篇章組織	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 結構策略：結合思維策略，從時間推展、地點轉移及事件發展三個方向幫助學生了解篇章內容架構，從而掌握構思寫作內容的方法</li> <li>● 圖像策略：用「火箭圖」或其他概念圖分析文章要點及結構</li> </ul>

## 2. 善用資訊科技提升學與教的成效：

第一學期，我們從培養學生運用資訊科技學習的習慣開始。我們在學校的電子學習平台發放參考資料，並上載平日課堂上的寫作、造句或小組討論等資料，供同學上網查閱及溫習，也方便家長了解學生的學習內容。接着，我們請學生上載說話練習錄音，供教師評估及同學參考。一個學期後，家長及同學都漸漸習慣在家中使用學習平台。

在第二、三學期，我們選擇適合三年級學生使用的軟件，配合日常教學活動，提高學生的學習興趣及成效。表三列出我們使用過的軟件。

表三：適合三年級學生使用的軟件

軟件	簡介
Popplet	以概念圖形式分析課文內容或分享意念
Plickers	學生每人手執一張作答卡紙，於課堂上回答多項選擇題或是非題，教師運用流動裝置即時得知學生表現和統計成績，適時講評。
Write About	圖像、語音及文字輸入，用於詞語理解、創作句子及短文等
MyStory	製作包括圖像及語音的小故事

教師覺得透過電子工具學習能促進生生及師生互動，也能即時評估學生的學習情況，有助及時作出回饋。學生喜歡運用平板電腦創作句子及製作小故事，也喜歡使用 Plickers 進行問答比賽。電子學習增加了學習的趣味性，能照顧學生學習的多樣性，使學生更主動學習。

## 四、 回饋評鑑，調整課程

在發展校本課程時，為了更有效地促進學習，我們根據課程的學習目標、學習重點等擬訂評估計劃，配合多元化的評估活動，訂立客觀的評估準則，以判斷學生的學習表現。

我們利用進展性評估和總結性評估，從多方面收集學生學習表現資料，回饋學與教。評估方式要多元化，除了紙筆測考，也可包括口頭匯報、觀察及討論等。例如在閱讀課上運用 Plickers 評估學生掌握詞彙的能力，不但可以即時了解學生的學習情況，還可以提升學生的學習興趣。在寫作方面，我們訂定評估重點，讓學生進行自評及互評，教師和家長也能針對評估重點給予回饋。

適時的評估能讓教師客觀地了解學生的學習表現，即時提供適切的協助，也能讓教師反思教學，檢視課程設計和實施的成效，提供改進的方向。例如我們發現學生的文章抒發感受部分較單薄，故特別在下一單元加強教學，並進行同儕觀課。

同儕觀課是教師專業發展的有效平台。要讓觀課與議課發揮最大的效果，我們一起準備教學設計，教師再因應各班學生的特點作調適，然後透過循環觀課，優化教學。第一位老師施教後，與觀課的老師共議改善建議，第二位老師便可以在下一次觀課中把建議實踐出來，以印證效果。如此類推，直至所有老師都經歷備課、觀課、議課、回饋教學等環節。這種安排，

能讓老師在短時間內看到以不同的方法來教授相同內容，對學生學習會產生怎樣的影響。我們通過觀課和議課，建立優質的課堂教學和對等開放的說話平台，老師一同反思，不斷改進，與同工一起成長。

教師因應評鑑調整課程，修訂學習單元，回饋教學，提升學與教的成效。

## **成效與反思**

### **1. 優化校本課程規劃**

課程發展的流程是循環反復的過程，經過不斷檢視、修訂、調整及創新，以配合學生的學習需要。教師配合學生的發展及需要，以「讀寫結合」策略規劃校本課程，提升學生歸納主旨和構思、組織寫作內容的能力，而且內容環環相扣，由淺入深，並適當地重複學習重點，深化學習內容，讓學生循序漸進學習中文科。

### **2. 發展多元化教學策略**

教師嘗試了多種讀寫策略，在課堂上不斷重複使用，有效地提升學生歸納主旨和構思、組織寫作內容的能力。此外，教師覺得透過電子工具學習，能促進生生及師生互動，能讓教師即時評估學生的學習情況，適時作出回饋，學生對學習語文的興趣也大大提升了。

### **3. 提升讀寫及思維能力**

閱讀和寫作之間在內容、形式、思想等多個方面都有緊密的聯繫。在閱讀課堂上，學生運用「預測策略」及「關鍵字策略」了解事情發展；運用「結構策略」、「圖像策略」梳理脈絡，把握要旨，分析篇章組織，在培養學生閱讀能力的同時，也建構了學生「記遊」及「記事」的圖式。在寫作課上，我們提供學生運用策略的機會，他們以關鍵字構思寫作內容，以「總、分」結構組織篇章，並從時間的推展、地點的轉移及事件的發展等不同角度構思文章內容。我們樂見不同能力的學生都能選取合適的寫作素材，文章結構完整，學生的讀寫及思維能力皆有所提升。

## 參考文獻

1. 何文勝(2003)。 **建構校本語文課程的組織方法初探**。取自 <https://home.iied.edu.hk/~msho/downloadnewcur/15.pdf>
2. 教育局課程發展處中國語文教育組(2008)。 **小學中國語文校本課程及學習單元設計示例—理念篇**。香港：教育局課程發展處。
3. 課程發展議會 (2014)。 **基礎教育課程指引—聚焦·深化·持續 (小一至小六)**。取自：<https://cd.edb.gov.hk/becg/tchinese/index-2.html>
4. 課程發展議會 (2017)。 **中國語文教育學習領域課程指引 (小一至中六)**。取自：[https://edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/chi-edu/curriculum-documents/CLEKLAG\\_2017\\_for\\_upload\\_final\\_R77.pdf](https://edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/chi-edu/curriculum-documents/CLEKLAG_2017_for_upload_final_R77.pdf)
5. 張嘉育(2000)。 **學校本位課程發展**。台北市：師大書苑出版。