

題目：童真童心・同 Fun 同享——常識科於幼小銜接的實踐

講者：

李文樂先生（教育局 小學校本課程發展組）

馮嘉煒老師、楊佩儀老師、蘇忻童老師、梁沅嫻老師（基督教香港信義會葵盛信義學校）

引言

「幼小銜接」向來都是家長和老師關注的課題，維持初小學生對學習的信心和興趣至關重要。要達至這個目標，課程的規劃往往需要加入學校及社區特色，並能圍繞學生生活經驗。本文以基督教香港信義會葵盛信義學校所發展的一年級常識科校本課程為例子，分享如何運用學生為中心的調適策略，以及多元化的評估方式，協助小一新生更快地適應小學的學習環境和學科學習，讓學校的幼小銜接工作更加順暢。

幼小銜接的挑戰與應對策略

學者(Lightfoot, 2018)指出，兒童在學校第一年的適應和行為會影響老師和同學對他們的看法，繼而影響兒童隨後幾年的學業和社交適應。最新的小學教育課程指引(2022)便提到幼小銜接的重要性，文件指出透過適切的銜接措施，有助背景各異、學習和成長需要不同的學生，建立正面的自我形象，培養正面的學習態度和習慣，發展獨立學習及應對轉變的能力，並促進他們的身心健康和全人發展。幼稚園、小學是截然不同的教育階段，幼稚園學生升上小學標誌着不同的「成長關卡」，他們面對不同的轉變和挑戰(見下表一)，需要不同的持份者協助他們適應新的教育階段。

環境的轉變 • 新校舍 • 學習活動空間較大及設備多元化 • 小學校規 • 自行處理不同情境，如作息時間、管理個人物品、用膳等	學習的轉變 • 從綜合模式的主題學習過渡到科目的學習模式 • 從遊戲中學習到有系統和長時間專注學習 • 學習較抽象的概念及閱讀較多文字，以理解學習內容
評估的轉變 • 應付不同的課業 • 除提問和觀察外，亦包括紙筆測驗和考試等評估 • 家長對子女的學習有不同的期望	社交的轉變 • 重新認識教師 • 結識新朋友 • 尋找自己在朋輩中的位置及獲取別人的認同，建立自我形象

表一：學生升讀小一面對的挑戰

在眾多的持份者中，家長擔當着重要角色是無容置疑的。Hattie (2009)明確地指出，家長的參與和鼓勵，對兒童在教育方面的成長有正面的影響。Bronfenbrenner (1979)的生態系統理論就指出，學校與家庭兩個系統的互動與連繫，會直接影響孩子發展與適應新環境所需的能力。

要達至有效的家校合作，學校可以善用不同的方式與家長互動溝通，並引導他們積極參與，充當學校的合作伙伴 (Davis & Ostrom, 1991)。常識科課程銜接個人、社會及人文教育的學習內容，期望學生能夠在學習過程中，認識自己在家庭和社會所擔當的角色及應履行的責任，並為學生提供豐富的學習經歷與穩固的知識基礎。常識科老師正正可以善用學科優勢，在課程中規劃優質而多樣化的親子活動及學習任務，讓家長參與其中。

另一方面，每一所校園都是獨立的，當中的人物、環境、設施和文化都可以成為學習的素材。教師可根據學校的環境、特色、具備之資源與社區發展特色 (陳金春，2001)，檢視小一學生的需要和所可能遇到的困難，對現有課程進行校本調適。教師專業團隊可以結合不同的策略，包括靈活的學與教策略、循序漸進的評估模式、營造關愛校園文化，從課程內容、學習評估、學生支援三個方面組織適切的學習內容(見下表二)：

課程內容： 靈活有趣的學與教策略	• 主題連繫學生日常生活 • 編排遊戲、角色扮演、小組協作、動手做等學習活動 • 安排多元化的閱讀活動 • 結合生活技能及人際溝通技巧
學習評估： 循序漸進的評估模式	• 延後或取消校內測考，減少頻次、內容或範圍 • 採用專題研習、生活技能試等多元化的評估方式 • 邀請同儕和家長參與回饋，欣賞和表揚學生付出的努力
學生支援： 營造關愛校園文化	• 安排各類適應活動，讓學生認識學校環境、教師、常規 • 多聆聽和關心學生的想法和困難，鼓勵他們及時求助 • 學校和家庭緊密合作，建立有效的溝通渠道

表二：以學生為中心的調適策略

課程發展成果

學校在課程人員的支援下，老師對小一常識科課程進行調適，發展出一套八冊的校本學習冊。校本學習冊涵蓋了小一常識科的學習內容，並有機地結合課堂教學和豐富的延伸學習活動，如專題研習、親子任務、技能實踐等等。

校本課程發展的原則和策略

校本學習冊的設計以「小一學生為本」為宗旨，應用「學生為中心」的調適策略，增強課程和生活實踐的聯繫，創造多樣性的學習經歷和體驗，增強了家長對小朋友學習的參與，透過訪問、遊戲設計、回饋及表揚等方式，讓家長更了解孩子的學習，讓學生學得更好。另一方面，課程融入豐富多樣的班本活動和學習任務，當中包括角色扮演活動、影片錄製演出、生活技能實踐、科學探究實驗、公園實地考察等，促進小一學生的全人發展，有助他們建立正面的態度和價值觀，發展探究和生活技能，掌握生活圈的重要知識和概念。以下將就幾個主要的原則和策略作闡述：

- **進行校本調適，幫助初小學生認識學校的社區**

課程廣泛採用校內師生及學校社區的事物，如以學校附近的斑馬線作為情境，介紹道路安全，或在學習冊附上校長、教師及教職員的相片來引發學生對學校成員的興趣。課程發展的過程中，教師團隊亦會觀察及檢視學生常見行為，如學校成員之間相處應有的表現，這類校本元素會作為例子加到學習冊中。

- **重視生活技能與自理能力的發展**

Tiret 及 Hodges (2016) 發現，通過參與家務可以教導子女生活技能，訓練他們學會投入工作，這有助提升他們日後的生產力。當學生學習生活技能時，老師會先以高年級學長的短片示範正確的方法，並在課堂上引導學生動手參與，隨後鼓勵他們記錄個人每天的成果，再由家長在課後協助檢視學生自理任務，旨在透過循序漸進的方法，培養學生的自我照顧和管理能力，並逐步減少援助。課程設計亦會善用課時和學時，融入富有趣味的學習任務於課堂或家中進行，例如課室清潔大行動、家務遊戲等，促進學生與學校成員和家人的互動交流。

- **有機地融入遊戲教育及繪本教學於常識科課程**

遊戲不僅關乎樂趣，還讓兒童練習、發展和完善成人必須具有的生存技能 (Rubin, 1982)，亦能促進人際關係，激發創造力，提升學習動機 (Caplan & Caplan, 1973)。在「我愛我家」的單元設計中，教師引導學生與家長一起設計遊戲並製作影片，引入設計循環，讓學生在過程中訂定及修改遊戲規則，深化他們遵守規則的觀念。教師亦可因應課程內容，結合合宜的繪本故事作為切入點，例如在「奇妙的感覺」中加入海倫海納的故事，引發學生對身體感覺器官的興趣，同時滲入堅毅、關愛等價值觀。

- **運用多元化的評估模式促進學生學習**

學習冊也取代了原有的作業和小一期末考試，同時加進了學生自評、同儕互評和家長參與的評估部分，配合另外的專題研習和技能評估，藉著多元化的方式，使評估變得更全面。家長在過程中可以對子女所付出的努力給予支持和鼓勵，並引導他們欣賞自己的強項，訂立目標以求改進。

每本學習冊附質量兼備的評估表，讓教師在每個單元完結後，根據課堂活動、學習任務和學習冊的表現來評估及記錄學生在共通能力、價值觀及態度和知識的表現，供學

生和家長了解整體表現。

自我評量

你滿意自己在「學校生活」方面的表現嗎？請填寫以下表格。

1. 我能夠遵守學校的規則：
☒ 非常滿意 ☒ 滿意 ☒ 一般 ☒ 不滿意 ☒ 非常不滿意

2. 我能夠遵守學校的課外活動：
☒ 非常滿意 ☒ 滿意 ☒ 一般 ☒ 不滿意 ☒ 非常不滿意

3. 我能夠遵守學校的提示：
☒ 非常滿意 ☒ 滿意 ☒ 一般 ☒ 不滿意 ☒ 非常不滿意

4. 我能夠遵守學校的建議：
☒ 非常滿意 ☒ 滿意 ☒ 一般 ☒ 不滿意 ☒ 非常不滿意

5. 我對自己的表現：
☒ 非常滿意 ☒ 滿意 ☒ 一般 ☒ 不滿意 ☒ 非常不滿意

完成這些學習活動後，你有何感受？
 這天，我感到(快樂/難過/...) (圈出或寫出感受)。因為
 我能夠做到遵守校規

同學評量

我欣賞1. 2 2. 7 3. 1 同學的學習表現，
 把他/她的優點填上顏色。

仔細觀察
 設計有創意
 敢於表達意見

家長評量

欣賞及建議：
 對喜歡的事情會很專注及有興趣學習
 遇到困難的事情，能失去動力和
 信心，建議多嘗試學習克服困難的事情。

高要教育學院高要分校學生表現評量表
 日期：2021-2022 年度 一年級上學期常識科學生表現評量表
 班級：五年五班 單元：單元一（認識自己）

姓名： 學號： 日期：2021-12-20

項目	優點	缺點	需要努力
1. 能夠以正確姿勢的坐、立、走和閱讀	✓		
2. 以良好的姿勢拿取物件	✓		
3. 掌握基本的個人衛生習慣，例如：洗手	✓		
4. 保持衣物清潔	✓		
知識	優點	缺點	需要努力
1. 能指出身體的主要部分和不同的感覺器官	✓		
2. 能指出不同感覺器官的作用	✓		
3. 能注意個人衛生的重要	✓		
態度	優點	缺點	需要努力
1. 懂得保護不同的感覺器官	✓		
2. 在日常生活中懂得自我管理，保持良好的個人衛生	✓		

老師的話：
 這是在此單元的學習成果非常理想，老師十分欣賞上預備，能時刻保持良好
 姿勢，而她的個人衛生習慣亦非常良好，值得讚揚。

家長簽署：

● 進行探究式學習，發展以學生為中心的教學取向

學習冊有清晰的學習目標和學習重點，而每一個單元都以探究問題作開始。在問答環節設計上，也加入了更多的開放性和自主性，如「上學前我要準備甚麼？」，「我的家人像甚麼動物？」，促進學生的探究能力及想像力的發展。單元內亦附有精煉的小總結和圖文並茂的概念圖，協助學生整理單元內的學習內容。

總結與展望

經過教師團隊一年來的努力推動，我們欣見學生積極投入小一常識科的課堂活動，在學習任務中展現創造力和想像力，並且很快地適應了小學的校園生活。我們亦喜見家長對課程發展的肯定和支持，在學習過程中發現越來越多的親子互動和溝通。這一切都是基於學校團隊敢於創新，勇於挑戰，不滿足於傳統教科書，而是以學生為本的精神探索常識科課程的可能性，編訂屬於學校自己、學生和家長的校本學習冊，並構想出一系列切合小一學生生動而有趣的學習活動。然而，最寶貴的是經過一年期的支援經歷，教師團隊的課程設計經驗及知識得以累積，學與教方面的專業能力也得到提升。

在檢討反思部分，學校團隊認同校本學習冊需與時並進，未來仍需要藉着「策劃——推行——評估」循環來不斷完善和優化設計。學校亦計劃將相關的課程發展理念及精神應用到小二的常識科課程中，讓更多學生受惠。

參考文獻

Bronfenbrenner, U. (1979). *The Ecology of Human Development Experiments by Nature and Design*. Cambridge, MA Harvard University Press.

Caplan, F., & Caplan, T. (1973). *The power of play*. Anchor Press.

Davis, G., & Ostrom, E. (1991). A public economy approach to education: Choice and co-production. *International Political Science Review*, 12(4), 313-335.

Hattie, J. (2009). *Visible learning: A synthesis of over 800 meta-analyses relating to achievement*. Routledge.

Lightfoot, C., Cole, M., & Cole, S. (2018). *The development of children*. Worth.

Rubin, K. H. (1982). Early play theories revisited: Contributions to contemporary research and theory. In D. J. Pepler & K. H. Rubin (Eds.), *The play of children: Current theory and research* (Vol. 6, pp. 4-14). Karger

陳金春 (2001)：《九年一貫學校本位課程發展—以吳興國小健康與體育為例》，台北市立師範學院，國民教育研究所碩士論文，頁 13。

教育局(2022)：家長教育課程架構（小學）。香港：教育局。

課程發展議會(2017)：《小學常識科課程指引(小一至小六)》。香港：教育局。

課程發展議會(2022)：《小學教育課程指引（試行版）》。香港：教育局。

課程發展處(2021)：幼小銜接小錦囊小冊子。香港：教育局

課程發展處(2001)：我家孩子上小學-家長錦囊。香港：教育署。