

推開閱讀之窗——以「已知」探索「未知」的閱讀學與教

協恩中學附屬小學
教育局小學校本課程發展組

湯靜儀老師、倪嘉儀老師、吳芊慧老師
黃 鸞女士



協恩中學附屬小學
Heep Yunn Primary School

(一) 緣起

疫情為學校的學與教帶來不少挑戰和機遇，如何在疫後為學生的閱讀能力固本培元，提升學生的閱讀能力，是學校共同的關注。

協恩中學附屬小學希望在第一學習階段讓學生學會閱讀，為「跨課程閱讀」作準備，以回應課程的持續更新。分享的內容將聚焦於：培養學生的閱讀能力，並以「文本」為中心，以生活帶動學生的閱讀興趣、激活思維；細讀文本後，以多元語文活動加強讀寫聽說的連繫；構建平台，讓學生在對話交流中分享學習成果，發展共通能力。



協恩中學附屬小學
Heep Yunn Primary School

學生的閱讀自信愈高，閱讀表現愈好

- 學生的閱讀自我效能感，不論全球，抑或香港地區，均是與閱讀成績關係最密切的因素。閱讀自我效能感，與閱讀興趣和習慣有關，閱讀興趣和習慣愈正面，閱讀自我效能感也愈高。
- 香港學生的閱讀自我效能，以及閱讀態度和習慣，仍有提升空間。這是未來閱讀教育重中之重的方向。
- 學生課堂參與程度高，與學生喜歡學校的水平密切相關，這兩者愈正面，學生愈喜歡閱讀。
- 因此，除了繼續香港學校良好的秩序與環境，讓學生在喜歡的環境中提升閱讀興趣，也是學校日後須發展的方向。

學習目標

聆聽

1. 培養理解、評價等聆聽能力；
2. 掌握聆聽策略；
3. 樂於聆聽、認真聆聽。

說話

1. 培養構思、表達、應對等說話能力；
2. 掌握說話策略；
3. 樂於表達、勇於表達，適當應對。

閱讀

1. 培養理解、分析、感受、欣賞等閱讀能力；
2. 掌握閱讀策略；
3. 樂於閱讀、勤於閱讀、認真閱讀。

寫作

1. 培養構思、表達、創作等寫作能力；
2. 掌握寫作策略；
3. 樂於寫作、勤於寫作、認真寫作。

學習要點

1. 語文學習基礎知識

掌握語文學習基礎知識，以助培養和發展聽說讀寫能力。

2. 能力

聽說讀寫能力是本課程的學習重心，各種學習活動都應以提高聽說讀寫能力為主要目的。

3. 策略

掌握聽說讀寫策略，適當運用，藉以增進語文學習的廣度和深度，提升語文能力，並培養自學能力。

4. 興趣、態度、習慣

培養學習語文的興趣，體會學習和運用語文的樂趣，養成學習語文的良好態度和習慣。

課程發展議會 (2023)。《中國語文課程指引(小一至小六)》，7-8。

閱讀的學習目標

小學中國語文 建議學習重點

聆聽·說話·閱讀·寫作
語文學習基礎知識

附學習範疇學習目標和重點內容

課程發展議會編訂

香港特別行政區政府教育局公布，供學校採用

2023年修訂

閱讀範疇

(一) 閱讀的範圍

- 不同性質的材料：敘述、描寫、抒情、說明、議論
- 從不同來源（如課文、兒童讀物、報章、雜誌、互聯網）閱讀不同類型的材料：童謠、詩歌、故事、童話、寓言、散文、小說、實用文（如書信、便條、日記、周記、通知、報告、說明書、廣告、海報、單張、標語、告示）等
- 不同題材的讀物：生活、科普、歷史、文化、藝術等

下列各表列述課程建議學生學習的重點內容。

(二) 閱讀能力

學習重點	說明	
	第一學習階段	第二學習階段
1a. 認讀文字	<ul style="list-style-type: none"> • 認讀常用字* • 辨識字形、字音、字義 	
理解	理解詞語	<ul style="list-style-type: none"> • 理解學習和生活中常見的詞語* • 理解所學篇章中與現代語義不同的文言詞語
	理解句子	<ul style="list-style-type: none"> • 理解句子的意思
理解	理解段落	<ul style="list-style-type: none"> • 理解句子的前後銜接關係 • 理解段意
	理解篇章/ 書刊	<ul style="list-style-type: none"> • 理解內容大意、內容要點、主旨、寓意，體會作者表達的思想感情 • 辨識簡單的敘述手法，如順敘、倒敘 • 辨識不同性質的表達方法，如描寫、抒情、說明、議論
1c. 分析和 綜合	<ul style="list-style-type: none"> • 分析、綜合內容（如概括段落及篇章的意思、作出總結、分辨事實與意見），分析組織結構、寫作目的 	
1d. 評價	<ul style="list-style-type: none"> • 評價內容，如人物的性格和行為 	

*常用字詞參考《香港小學學習字詞表》

7

學習重點	說明	
	第一學習階段	第二學習階段
2. 探究和 創新	<ul style="list-style-type: none"> • 在理解的基礎上，推斷閱讀材料以外的內容和見解 • 運用聯想和想像，產生新的意念 	
3. 欣賞	<ul style="list-style-type: none"> • 欣賞作品中優美的語言（如韻律、節奏）和生動的形象 	
4. 掌握視聽 資訊	<ul style="list-style-type: none"> • 理解音像材料（如互聯網、視像光碟、電視節目）所傳遞的信息 	

(三) 閱讀策略

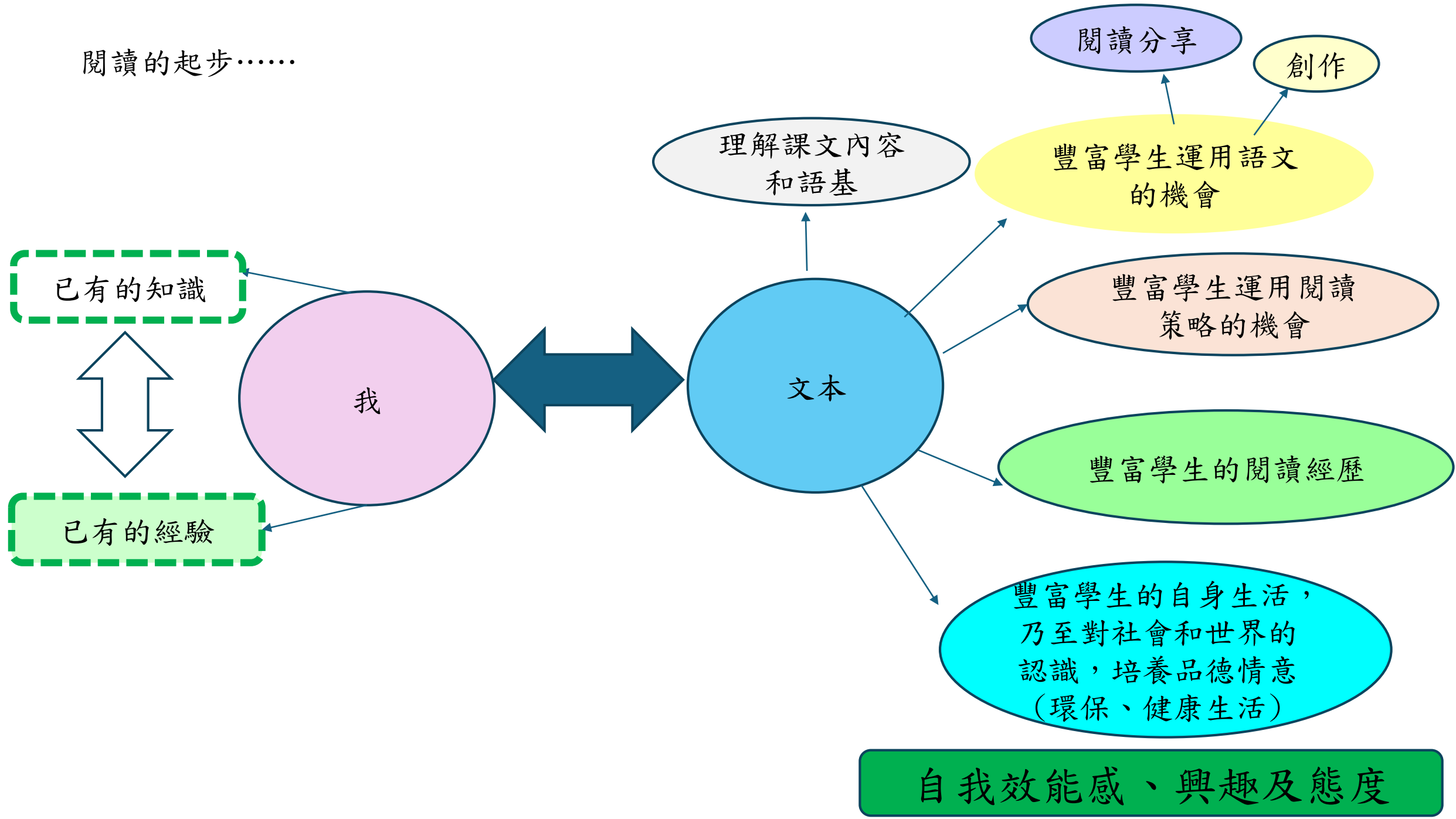
學習重點	說明	
	第一學習階段	第二學習階段
掌握閱讀策略	<ul style="list-style-type: none"> • 聯繫生活經驗及已有知識以理解閱讀材料 	
	<ul style="list-style-type: none"> • 因應不同的閱讀材料，採取適當的閱讀方法，如默讀、朗讀（配合感情，有自信地朗讀優美的文字）、預測 	<ul style="list-style-type: none"> • 因應不同的閱讀材料，運用適當的閱讀方法，如略讀、瀏覽、找出關鍵詞句、推論、閱讀分享研討
	<ul style="list-style-type: none"> • 利用各種途徑資源（如插圖、圖表、互聯網、工具書、圖書館、博物館）以幫助閱讀 	

(四) 閱讀興趣、態度、習慣

學習重點	說明	
	第一學習階段	第二學習階段
樂於閱讀 勤於閱讀 認真閱讀	<ul style="list-style-type: none"> • 培養閱讀興趣，感受閱讀的趣味 • 專注地閱讀 	
	<ul style="list-style-type: none"> • 經常閱讀，多利用圖書館、閱讀網站 	
	<ul style="list-style-type: none"> • 主動尋找閱讀材料，養成課外閱讀的習慣 	
	<ul style="list-style-type: none"> • 交流閱讀心得，與其他說話、聆聽、寫作活動結合 	
	<ul style="list-style-type: none"> • 投入閱讀活動，如參加閱讀計畫和讀書會 	

8

閱讀的起步……



報告框架

閱讀文本		閱讀能力的培養 (策略舉隅：聯繫生活 關鍵詞、朗讀、語文學 習活動)	豐富學生的閱讀經歷 (以篇帶篇、 以篇帶書)	閱讀與價值觀及文化
讀一篇文	養成飲食好習慣	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
讀一類文	露珠 楊柳 詠柳	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
讀各類文	誰吞了史丹利 (多元閱讀材料)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	小雁看桂林 (11隻灰雁往南飛)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

進入

投入

內化

(二) 閱讀能力(基礎)的培養

策略舉隅

策略一 從已知起步——聯繫生活

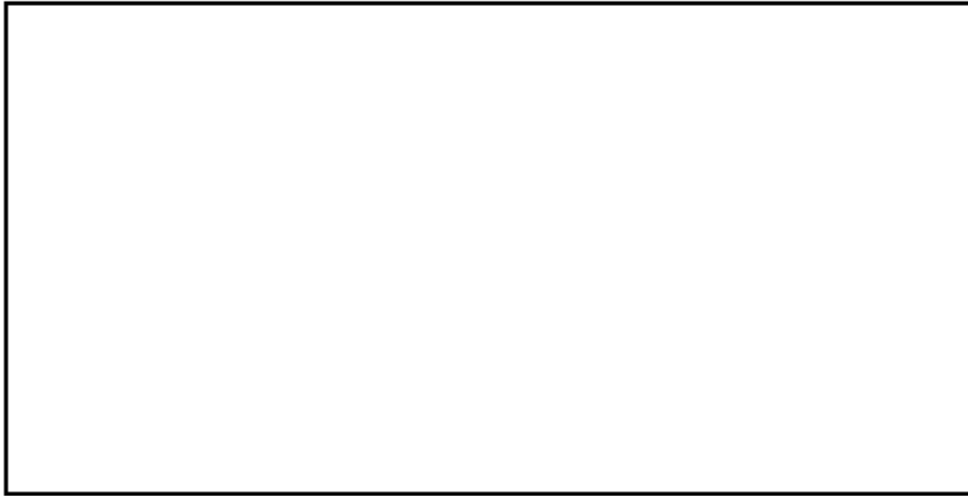
通過預習，從生活作起步：

- ☑ 了解學生的喜好和生活習慣，為課堂的討論作鋪墊
- ☑ 評估學生對健康飲食的認知和態度

請分享你最喜歡的晚餐

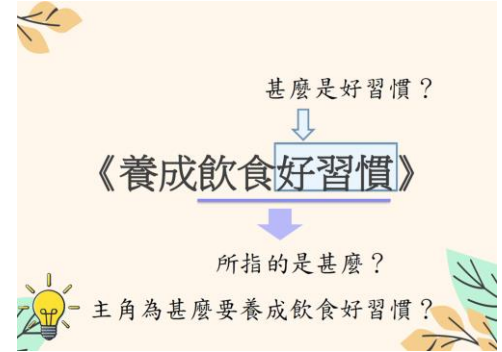
我最喜歡的晚餐

在左邊的方格內畫出你最喜歡的一頓晚餐，並在右邊的方格內填寫這頓晚餐包含的食物。



餐單

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____



通過預習，提取已有知識(學習經驗)：

- 了解學生的喜好和生活習慣，為課堂的討論作鋪墊
 - ☑ 學生普遍喜歡吃高糖、高熱量及煎炸食品
- 評估學生對健康飲食的認知和態度
 - ☑ 學生對健康飲食有認識，惟未明白均衡飲食的重要性，也未有實踐的計劃

評估促進學習

認識健康飲食金字塔

認識較健康的烹調方法

明白均衡飲食的重要

常識科

單元一 食物與健康

學習內容

從已知起步，把握重點

- ☑ 理解內容大意、內容要點、主旨，體會作者表達的思想感情
- ☑ 扣連閱讀與生活：明白均衡飲食的重要性，在生活中實踐

閱讀連結我和我的生活

請同學說一說國朋在生活上的轉變。

從何得知國朋有轉變？

閱讀完這篇課文，你們明白了甚麼道理？

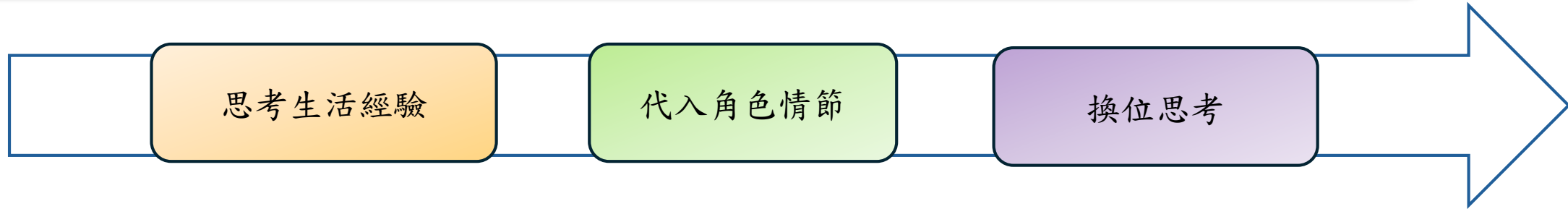
請同學說說怎樣才是使身體健康的好習慣。

小學教育更新的七個學習宗旨



讀一篇文——從已知起步，把握重點，建構知識

- ☑ 理解內容內容要點、主旨，體會作者表達的思想感情
- ☑ 明白均衡飲食的重要性，在生活中實踐



我理想的晚餐

在以下方格內畫上你理想的晚餐食物。

在下列表格內寫上你理想的晚餐餐單，並加上適當的形容詞描述。

主菜	
甜品	
飲品	
其他	

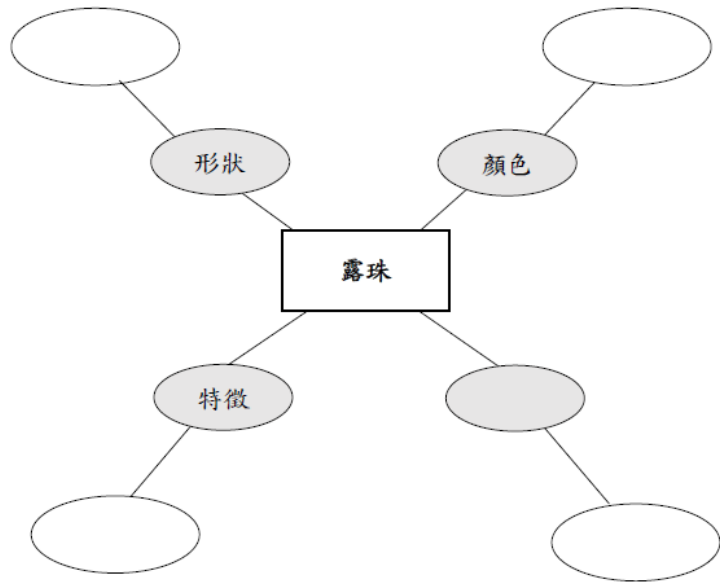
- 請學生為中秋節設計晚餐
- 學生明白均衡飲食的重要性，願意在生活中實踐
- 同學互相投選最健康的中秋節晚餐

從已知起步，把握重點

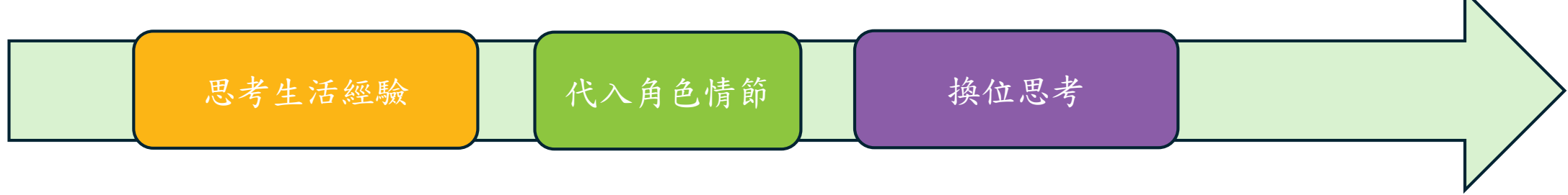
善用預習促進學習

- ☑ 安排扣連課堂學習目標的預習活動，讓學生於課前閱讀篇章，初步認識學習內容
- ☑ 運用預習所學作為開展課堂學習活動的基礎，促進學習。

你知道露珠是甚麼嗎？它的外形是怎樣的？你還對它有甚麼認識？試完成下面的概念圖。



課堂活動	課堂設計	思維層次
課前預習	預習工作紙 請學生回家完成第一課的預習工作紙——露珠像甚麼	
引起動機	引入活動——學生分享 展示課題《露珠》，並邀請兩至三位學生簡單 分享預工的內容 ： > 露珠的形狀 > 露珠的顏色	
延伸學習 (仿作的前置家課)	教師展示大自然的圖片(突顯色彩鮮豔)，並講授： 除了文中「綠油油的小草」及「紅豔豔的小花」外，大自然亦有着不同的景物，充滿色彩。請同學回家搜尋形容顏色的詞語，然後寫在工作紙上。	●理解作者的想像及聯想
總結	總結 欣賞清晨的露珠的美麗 欣賞露珠的貢獻 頌讚自然的美 *請學生檢視預習工作紙，欣賞(評估)自己的閱讀表現。	●關鍵詞 ●理解詩人傳遞的訊息/背後的深意



從各式各樣的文章中建構出意義

1. 你在日常生活中曾遇上甚麼困難？
2. 你會以楊柳面對大雨的態度面對這些困難嗎？
3. 你怎樣克服這些困難？

價值觀及態度

- 鼓勵學生嘗試
- 因應學生的能力和回應作引導或追問，鼓勵學生闡釋意見或協助學生建構知識，從而提升他們的高階思維能力

(二) 閱讀能力(基礎)的培養

策略二

從已知起步，把握重點——找關鍵

從已知起步，把握重點

- ☑ 引導學生細閱標題，運用預測策略猜測文章內容
- ☑ 從思考生活經驗開始，提取已有知識(良好習慣、常識科《食物與健康》所學)為理解閱讀材料作準備
- ☑ 通過課堂提問，提供學習提示

掌握閱讀方法，提升深度閱讀

甚麼是好習慣？



《養成飲食好習慣》



所指的是甚麼？

主角為甚麼要養成飲食好習慣？

從已知起步，把握重點

☑利用語言情境中的線索與文本進行互動，從而建構意義

國朋愛吃肉，不愛吃蔬菜，爸爸媽媽費盡力氣哄他，他才勉強吃一口。

《二十一世紀現代中國語文》編輯委員會(2012)。《二十一世紀現代中國語文》。小二上第一冊。

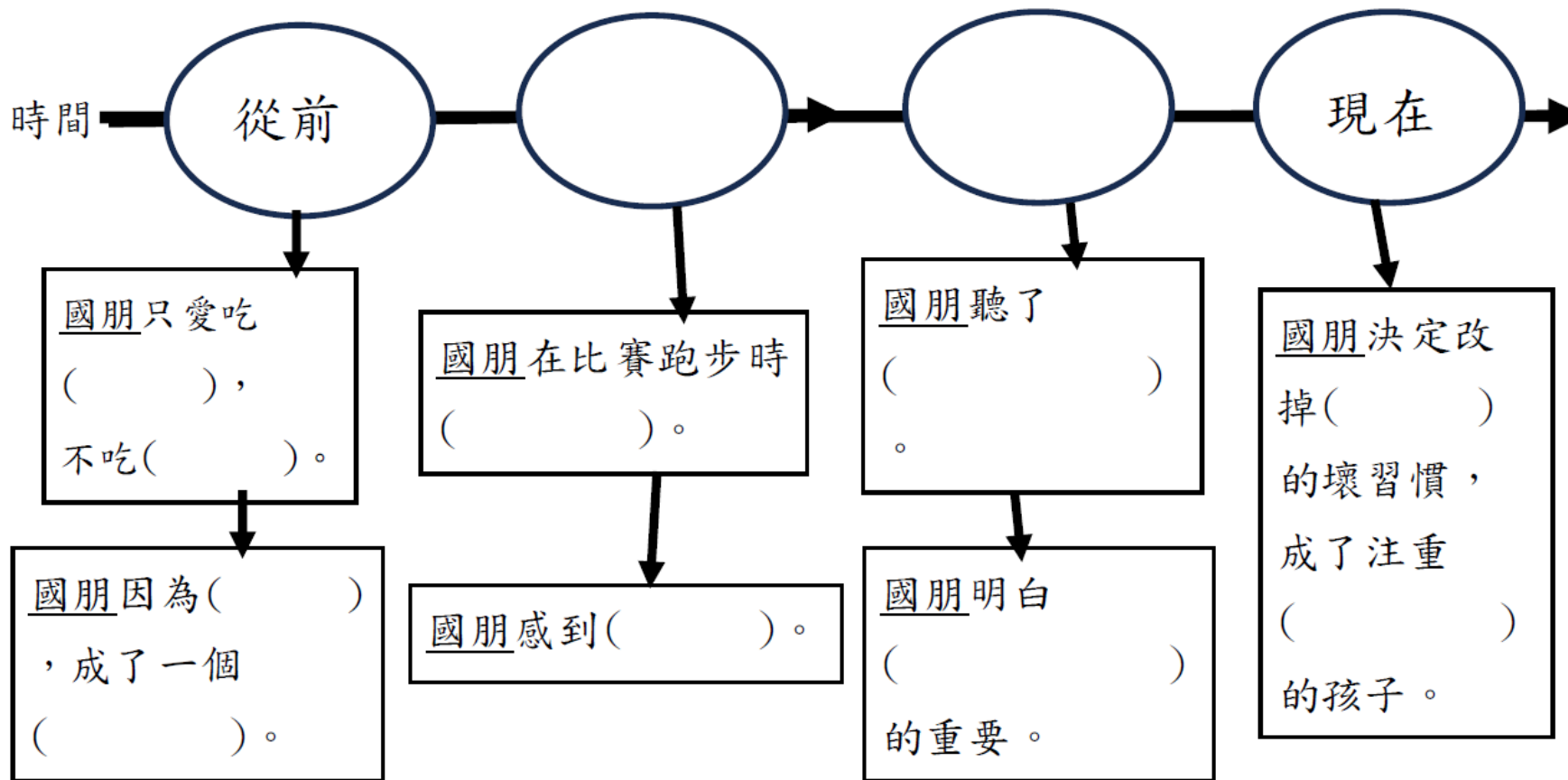
- 上下文連繫
- 猜猜誰是國朋
- 朗讀篇章引證



從已知起步，把握結構

☑找關鍵詞，彙整文章的內容

國朋生活事件簿



從已知起步，發展重整能力

☑串連關鍵詞，重述故事重點，彙整文章的內容

鼓勵學生：

建構學習

掌握學習步伐

整理學習心得

學生串連關鍵詞複述篇章的內容

因為不良的飲食習慣，國朋成了小胖子。閱讀教學後，學生串連關鍵詞複述篇章的內容，從學生的逐字稿可見，學生能重述故事重點，彙整文章的內容。

「國朋兒，立營的，保持國朋吃菜吃嗎？」

化抽象為形象，展現詩的意味

- ☑ 提取已有知識(找關鍵詞)為理解閱讀材料作準備
- ☑ 評估學生是否能：找出關鍵角色；掌握閱讀材料中不同角色的互動關係；掌握閱讀材料中關鍵角色的特點
- ☑ 安排扣連課堂學習目標的預習活動，讓學生於課前閱讀篇章，初步認識學習內容，並善用預習所學作為開展課堂學習活動的基礎，促進學習

☑ 學生能找出關鍵角色/人物

☑ 學生大致能掌握閱讀材料中不同角色的互動關係



關鍵的作用：促進學習的評估、作為學習的評估

根據學生的預習表現，掌握學生的學習難點及學與教重點：

- ☑ 理解作者的想像及聯想
- ☑ 理解作者傳遞的訊息/背後的深意
- ☑ 聯繫生活經驗及已有知識以理解閱讀材料
- ☑ 連結線索找出、知道及明白代名詞/轉折詞（「原來……」、「只有……」）的使用意義

對焦學生難點

鼓勵學生：
建構學習
掌握學習步伐
整理學習心得

- ☑ 學生能找出關鍵角色/人物
- ☑ 學生能掌握閱讀材料中不同角色的互動關係
- ☑ 學生能掌握閱讀材料中關鍵角色/人物的特點



學生串連關鍵詞複述篇章的內容

楊柳樹叫小白樹。

但了
接但突
原只

閱讀教學後，學生串連關鍵詞複述篇章的內容，從學生的逐字稿可見，學生能重述故事重點，理解作者傳遞的訊息。

游走
，了。
，笑。

串連關鍵詞複述詩歌內容

(二) 閱讀能力(基礎)的培養

策略三

掌握重點，深入文本——聲入心通

掌握重點，深入文本：化文字為語言

- ☑朗讀：配合人物感情，以適當的語調朗讀句子
- ☑培養閱讀興趣，感受閱讀的趣味(語氣)
- ☑在理解的基礎上，推斷閱讀材料以外的內容和見解

第四段：

散會後，國朋問媽媽說：「媽媽，晚餐有青菜嗎？」

散會後，國朋問媽媽甚麼問題？

國朋以甚麼心情說上述這句話？

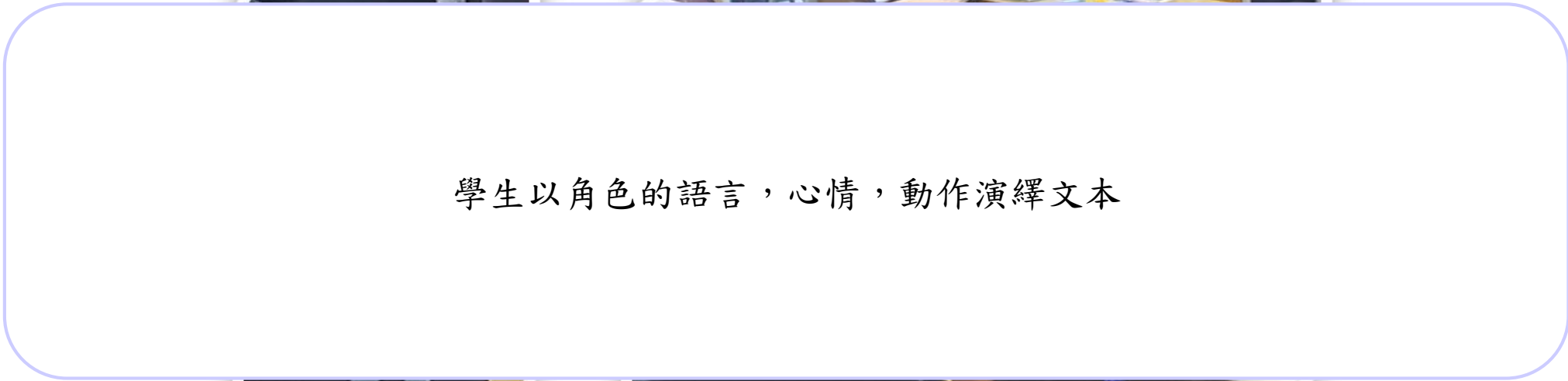
為甚麼國朋當天晚上要吃青菜？

老師帶讀？
學生帶讀？
全班齊讀？
分組讀？
對讀？
個別朗讀？

掌握重點，深入文本：化語言為律動、表演

- ☑ 朗讀：配合人物感情，運用適當的語氣朗讀新詩
- ☑ 欣賞詩中優美的語言及生動的形象
- ☑ 通過跨班/跨級的語文活動，交流閱讀心得，感受閱讀的趣味：小詩人朗誦會

從閱讀獲得樂趣，分享閱讀之趣



學生以角色的語言，心情，動作演繹文本

(二) 閱讀能力(基礎)的培養

策略四

深入文本，應用所學——豐富學生運用語文的機會

深入文本，建構知識

- ☑分析、綜合內容（如概括篇章的意思、作出總結）
- ☑評價人物的行為表現/習慣，提出建議
- ☑培養閱讀興趣，感受閱讀的趣味
- ☑交流閱讀心得，與說話、聆聽、寫作活動結合

說話課業

我欣賞……
我發現……
我建議……



國朋生活小故事：令人失望的一天

今天我要上體育課，我的心情特別緊張，因為今天要量度身高和體重。

我是一個小胖子，肚子圓圓的，身體也是圓圓的。上體育課，每次跑不了一會就滿頭大汗，眼看別人已經跑完了，我還在奮力前進，我多麼希望能夠跑得快點。

我從前只愛吃肉，不愛吃蔬菜。自從聽到營養師講解良好飲食習慣的重要後，我已經馬上作出改變了。現在我除了吃肉，也會吃一點蔬菜了。雖然我不愛吃水果，可是，我每天都喝幾杯果汁。我的飲食不是挺均衡嗎？

可是，我站上磅秤一看，不禁大驚失色。為甚麼我只長高了一點，可是，卻重了這麼多呢？

想一想：

1. 國朋聽了營養師的講解後，飲食習慣有甚麼改變？
2. 為甚麼國朋仍不能減輕體重？
3. 如果你是下列的人物，你會給國朋甚麼建議？
 - a. 爺爺/奶奶
 - b. 爸爸/媽媽
 - c. 體育科/常識科老師
 - d. 同學

中

志明生活小故事：令人煩惱的一天

今天我要上體育課，我的心情又緊張又期待，因為，今天要量度身高和體重。

我從小身體瘦弱，經常生病。上體育課時，每次跑不了一會就要停下來休息。我多麼希望能夠長得高點，長得強壯一點。爺爺奶奶不是常說多吃飯便會長高嗎？我可喜歡吃飯了！於是，我決定在暑假實踐我的長高和長強壯大計。雖然我不吃魚，不吃肉，也不吃蔬菜，可是，有美味的醬油拌飯，我午餐和晚餐都能吃兩碗飯。

終於到我了！我站上磅秤，一看，不禁大失所望。為甚麼還是不長高，體重也沒有太大變化呢？

想一想：

1. 志明遇上甚麼問題？
2. 志明怎樣改變從前的飲食習慣？
3. 為甚麼志明新的飲食習慣不能讓他長高長強壯呢？
4. 如果你是下列的人物，你會給志明甚麼建議？
 - a. 爺爺/奶奶
 - b. 爸爸/媽媽
 - c. 體育科/常識科老師
 - d. 同學

從未知到已知：建構知識

- ☑掌握敘事要素：時間、地點、人物、事情
- ☑評價人物的行為表現/習慣，提出建議
- ☑交流閱讀心得，與其他說話、聆聽、寫作活動結合

寫作課業

小學教育更新的七個學習宗旨



段落寫作：試以《不再偏吃》為題，填寫故事內容。

時間	()	地點	()
人物	()、()	和	()

開端

_____，樂樂在_____。
(時間) (地點) (事情)

桌上有一盤盤美味的食物，有_____。

發展1

偏吃的樂樂只肯吃_____，
卻_____。媽媽提醒他：「

可是 **國朋點點頭，
決定要嘗試改變他的飲食習慣。**

發展2

便_____

結局

_____。」

媽媽聽後，滿意地點點頭。

段落寫作：試以《不再偏吃》為題，填寫故事內容。

時間	()	地點	()
人物	()、()	和	()

開端

_____，樂樂在_____。
(時間) (地點) (事情)

桌上有一盤盤美味的食物，有_____。

發展1

卻 **志明每天吃午餐和
晚餐時都會吃蔬菜和
肉，而且，他不再
再以醬油拌飯。媽
媽稱讚他：「你真
的改變了！」**

發展2

便_____

結局

_____。」

媽媽聽後，滿意地點點頭。



提煉過程

思考生活經驗

代入角色情節

換位思考

深入文本，運用想象

- ☑聯繫生活經驗及已有知識構思寫作內容
- ☑運用擬人和比喻，令描寫對象更生動、有趣
- ☑運用想像及聯想，寫出對大自然景物的想像
- ☑理解詩人傳遞的訊息/背後的深意
- ☑欣賞詩中優美的語言及生動的形象
- ☑培養閱讀興趣，交流閱讀心得，感受閱讀的趣味

《露珠到哪裏去了？》

一天早上，一顆顆露珠閃閃發光，像美麗的珍珠撒在草地上。
太陽升起時，那些晶亮的露珠竟然消失了！到底它們都跑到哪裏去呢？

學生作品

閱讀社群：

從閱讀獲得樂趣，分享閱讀之趣

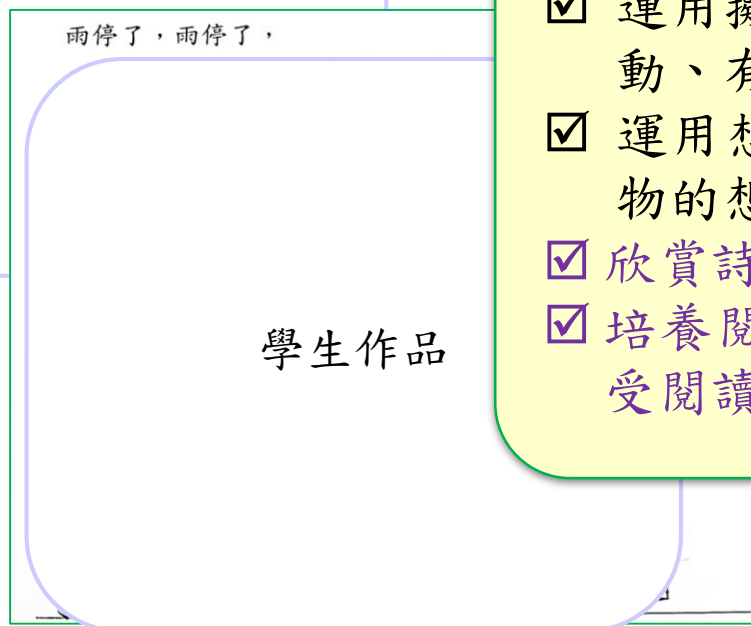
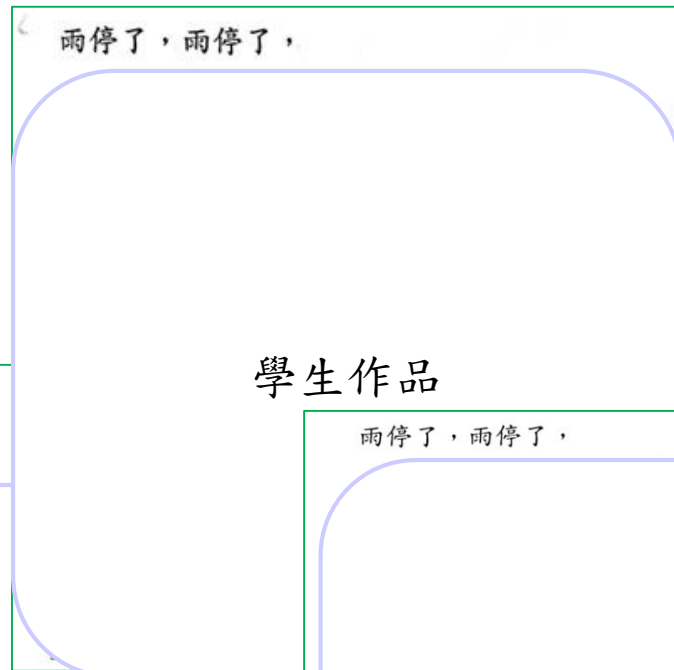
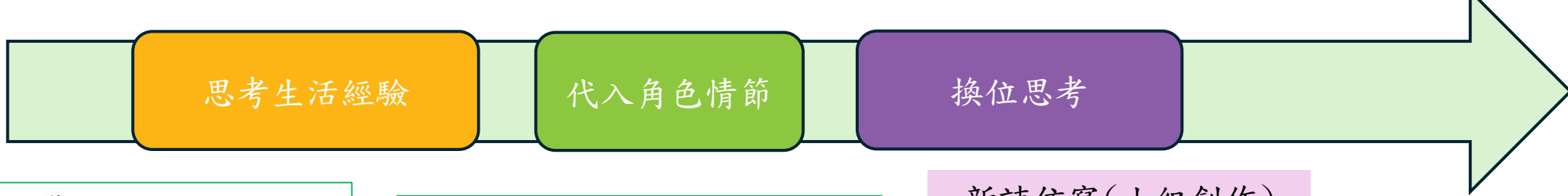
《露珠到哪裏去了？》

一天早上，一顆顆露珠閃閃發光，像美麗的珍珠撒在草地上。
太陽升起時，那些晶亮的露珠竟然消失了！到底它們都跑到哪裏去呢？

故事續寫(小組創作)

學生作品

理解詩人傳遞的訊息/背後的深意



新詩仿寫(小組創作)

- ### 深入文本，應用情境
- ☑ 聯繫生活經驗及已有知識構思寫作內容
 - ☑ 運用擬人和比喻，令描寫對象更生動、有趣
 - ☑ 運用想像及聯想，寫出對大自然景物的想像
 - ☑ 欣賞詩中優美的語言及生動的形象
 - ☑ 培養閱讀興趣，交流閱讀心得，感受閱讀的趣味

課堂內外安排多元的閱讀活動，增加閱讀趣味，豐富學習經歷

深入文本，創造境界

- ☑字音正確，發音清晰，通過停連、重音表達文意。
- ☑朗讀詩歌時富有感情：配合內容及感情，加入動作，律動。
- ☑語文活動：展示學習成果，交流閱讀心得(跨級)

學校及生活中閱讀社群的活動

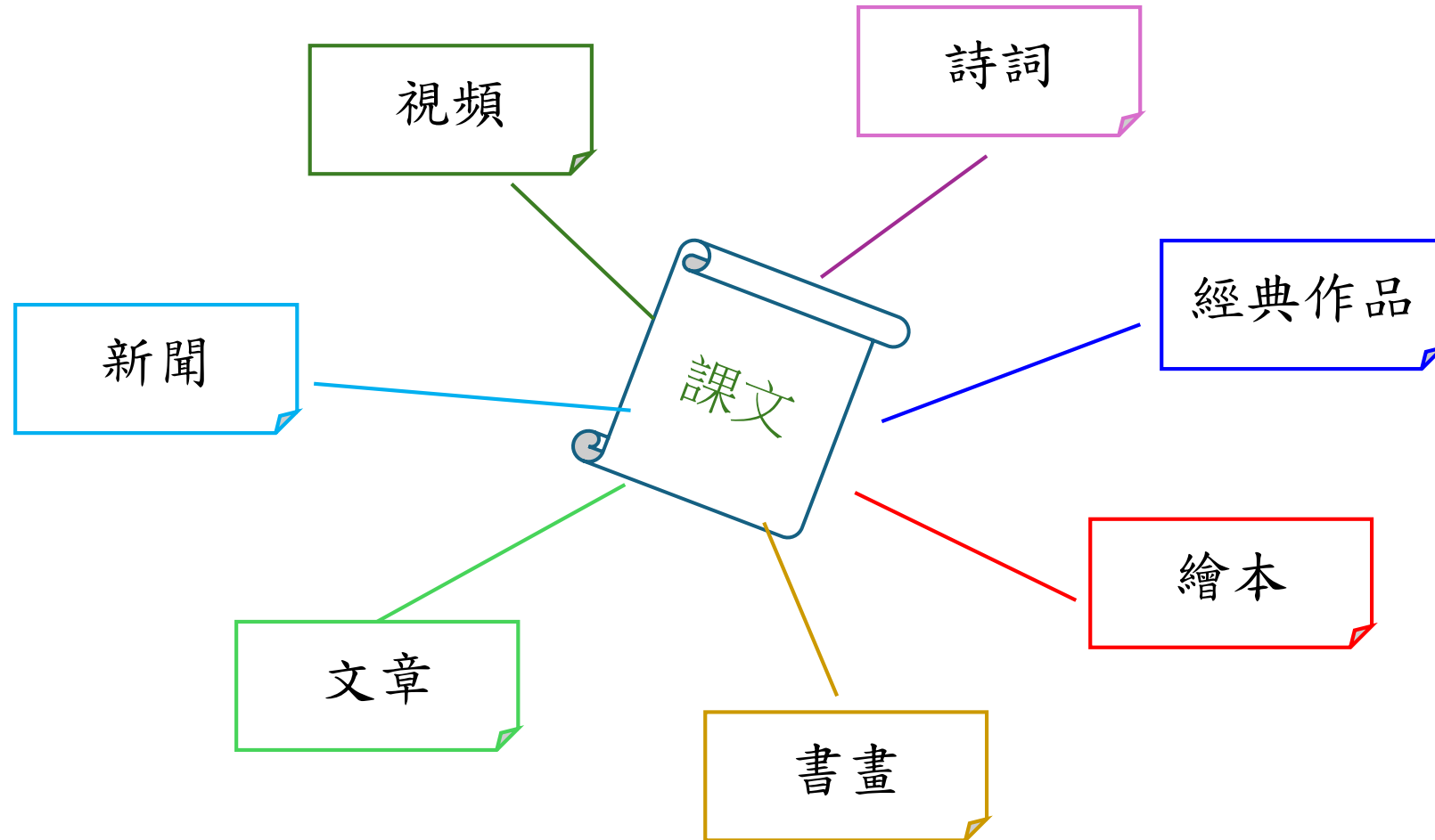
展示學習成果(學生朗誦片段)：小詩人朗誦會(跨級)

閱讀社群：
從閱讀獲得樂趣，交流閱讀心得，感受閱讀的趣味

小詩人朗誦會

(三) 豐富學生的閱讀經歷

從已知進入未知的閱讀世界……



把握未知：從一篇文到一類文

以篇帶篇

提升閱讀深度，擴闊閱讀面

篇章	
課文 (新詩)	《露珠》
	《楊柳》
延伸 (古詩)	《詠柳》

單元規劃

範疇		閱讀	寫作	聆聽/視聽	說話	文學	中華文化	品德情意/價值觀及態度	語文自學	思維	語文基礎知識	備註
單元 及篇章閱讀	單元 六	講讀	閱讀				文學		中華文化		備註	
	自然快樂 精靈	十一 露珠	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 掌握閱讀策略： <ul style="list-style-type: none"> ■ 聯繫生活經驗及已有知識以理解閱讀材料 ■ 預測(引領思維) ■ 找關鍵詞 ■ 默讀 ■ 朗讀（配合感情，有自信地朗讀優美的文字） ➤ 閱讀能力： <ul style="list-style-type: none"> ■ 理解作者的想像及聯想 ■ 理解詩人傳遞的訊息/背後的深意（價值觀及態度） ➤ 閱讀興趣、態度、習慣 <ul style="list-style-type: none"> ■ 欣賞作品中優美的語言（如韻律、節奏）和生動的形象 ■ 培養閱讀興趣，感受閱讀的趣味，主動尋找閱讀材料，養成課外閱讀的習慣 ■ 通過跨班/跨級的語文活動（小詩人朗誦會），交流閱讀心得 				古詩： 《詠柳》賀知章 碧玉妝成一樹高， 萬條垂下綠絲條。 不知細葉誰裁出， 二月春風似剪刀。		1. 認識中國古文字：雨（象形文字） 2. 認識中華文化：仁民愛物的情神 3. 認識柳在中華文化中的意義，如折柳送別的文化傳統，背後代表的是關心顧念之情。		透過感受、欣賞古今名作，學習中華文化，提升文化素養。 透過閱讀文學作品，豐富學生的文化知識、積累文化素養，承傳中華文化的優良傳統，培養維護文化安全的能力。 透過閱讀古文，欣賞文言文的簡潔和精煉，培養品德情意，亦可增進對中華文化的認識、認同和珍視。	
	導讀	十二 楊柳										
自學	飄落的小樹葉											

把握未知：從一篇文到一類文

培養理解優秀作品的 ability

篇章		對象	外貌/特點	像甚麼	時間/季節	抒發的情
課文 (新詩)	《露珠》	露珠	閃閃發亮	珍珠	清晨	讚賞露珠的貢獻； 頌讚自然的美
	《楊柳》	楊柳				頌讚楊柳樂觀勇敢
延伸 (古詩)	《詠柳》	楊柳				詩人對春天到來的欣喜；頌讚大自然的奇妙力量

聯繫生活經驗及已有知識以理解閱讀材料

把握未知：從一節課到一本書

☑ 聯繫生活經驗及其他學科的學習所得閱讀書本

擴闊閱讀面，
增加閱讀量，
提升閱讀深度

P.2

<p>第一層級 「主題」</p>	<p>不同的學習材料幫助學生進入廣闊的閱讀世界：海洋保育</p>					
<p>第二層級 「概念」</p>	<p>認識海洋污染與環保概念</p>	<ul style="list-style-type: none"> Learning about animals, plants, and fish that live in the ocean. Learning about the ecosystem in simple text written in <u>question and answer</u> format. 	<p>認識海洋生物</p>	<p>認識及保育海洋生物</p>	<p>觀察魚類的姿態並用各種廢物製作立體魚、明白廢物也可成為美麗的作品</p>	<p>認識保護海洋的環保概念</p>
<p>第三層級 「學科」</p>	<p>中文</p>	<p>英文</p>	<p>數學</p>	<p>常識</p>	<p>視覺藝術</p>	<p>IT</p>
<p>-科本 學習重點</p>	<p>閱讀策略： 引領思維</p>	<p>Reading strategy: 1. Predicting 2. I</p>	<p>認識日常生活中象形圖的應用</p>	<p>飼養動物(水中生物)</p>	<p>1. 初步認識繪畫與雕塑的分別</p>	<p>二年級利用 Microsoft Word 製作</p>
<p>-科本 閱讀資源</p>	<p>書名：誰吞了史丹利 作者：莎拉·羅柏茲 繪者：漢娜·佩克 譯者：黃筱茵 出版：小光點</p> <p>選取合適閱讀材料，通過有效的指導，幫助學生掌握閱讀策略及學科學習元素</p>					

從一節課到一本書

擴闊閱讀面，增加閱讀量，提升閱讀深度

繪本

視頻

從閱讀多元文本中學習新的知識，並從中得到啟發

報章

電子平台

運用策略，把握重點

- ☑ 聯繫生活經驗及其他學科的學習所得閱讀書本
- ☑ 利用圖畫書的圖文線索，通過分析，比較，推測情節發展(創意思維、邏輯思維)
- ☑ 欣賞作品中有趣的故事情節，優美的語言及生動的形象

書名：誰吞了史丹利
作者：莎拉·羅柏茲
繪者：漢娜·佩克
譯者：黃筱茵
出版：小光點

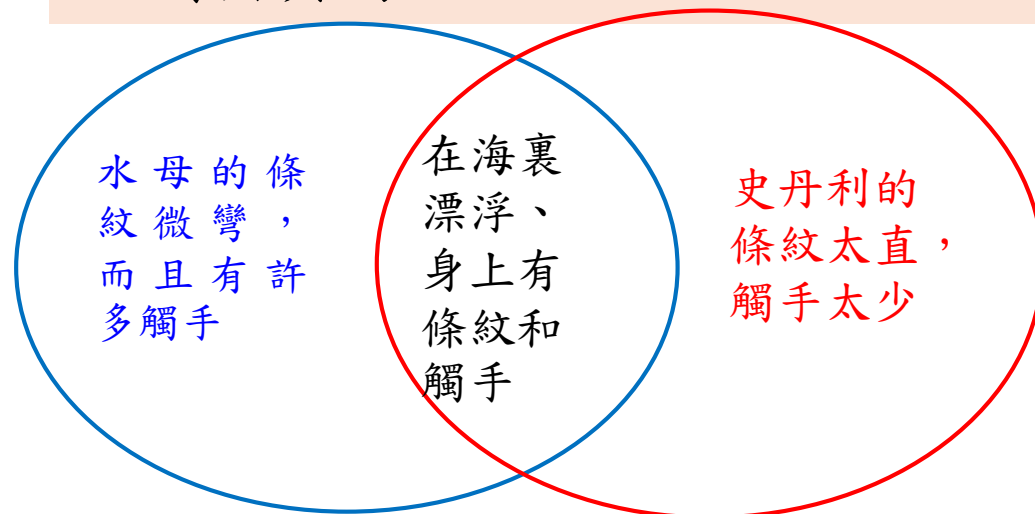
1. 你在封面裏看到甚麼角色？

2. 封面上有甚麼文字？

3. 你認為誰是史丹利？誰要吞了史丹利？

1. 為甚麼水母會認為史丹利是牠們的同類？請學生觀察圖畫，留意史丹利和水母的特徵。

2. 為甚麼作者說史丹利不是普通的水母？列出異同：



運用策略，把握重點

- ☑ 掌握敘事結構
- ☑ 評價內容：通過討論、角色扮演等，對閱讀材料中人物的性格、行為提出看法
- ☑ 理解作者傳遞的訊息/背後的深意

為甚麼史丹利會出現在海裏？

	地方	陸地
1. 海龜和史丹利遇見了誰？ 2. 小男孩對史丹利做了甚麼？ 3. 為甚麼他要這樣做？	遇見誰？	小男孩
	反應？	(小男孩)拉出史丹利。
	結果？	變成(風箏)

史丹利！
你是
危害自然生態的源頭！

史丹利！
是你！
就是你！

別怪我，
我只一個
小小的
膠袋，
我.....我.....我.....
實在
身不由己。

史丹利！
你把我害慘了！

史丹利！是你？別逃！

史丹利！
是你！

思考生活經驗

代入角色情節

換位思考

深入文本，應用所學

- ☑ 從多元文本中聯繫生活經驗及已有知識，理解作者傳遞的訊息/背後的深意
- ☑ 從多元文本中學習新的知識，並從中得到啟發
- ☑ 自主繼續閱讀與海洋保育相關的素材

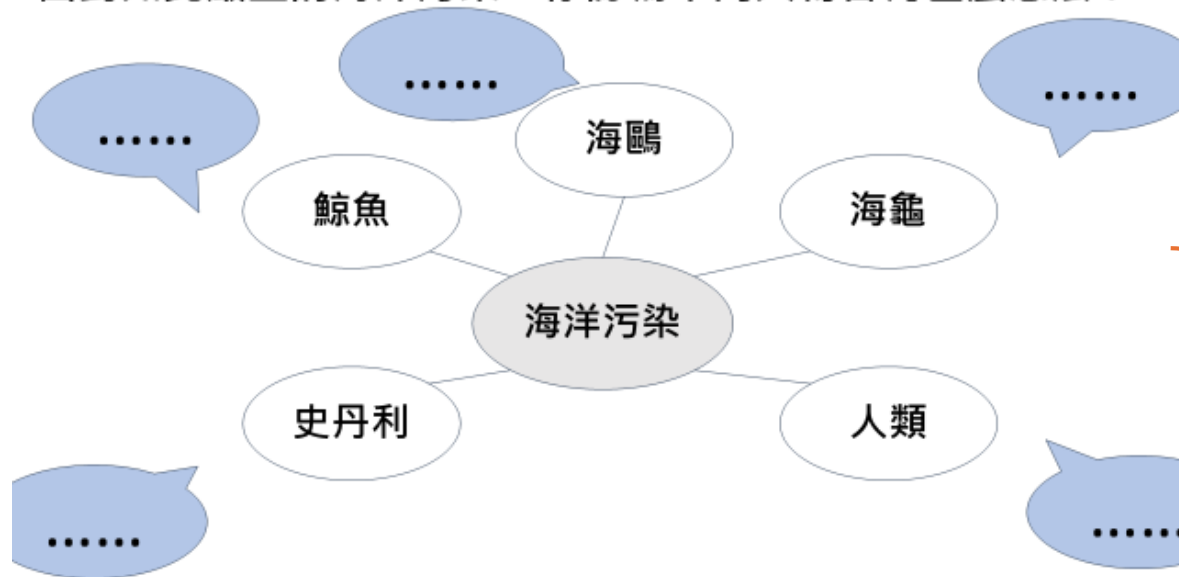
繪本

網頁

視頻

面對如此嚴重的海洋污染，你認為不同人物會有甚麼想法？

報章



電子平台

深入文本，應用所學

- ☑ 聯繫生活經驗及已有知識閱讀書本
- ☑ 理解作者傳遞的訊息/背後的深意
- ☑ 欣賞不同的作品中有趣的故事情節，優美的語言及生動的形象
- ☑ 閱讀活動：漂書(繪本創作)活動，交流閱讀心得，感受閱讀的趣味(改寫/評鑑及欣賞)

深入文本，創造境界

- ☑ 交流閱讀心得，與其他說話、聆聽、寫作活動結合
 - ✓ 《史丹利____冒險之旅》繪本創作
- ☑ 語文活動：展示學習成果，跨班漂書活動

閱讀社群：
從閱讀獲得樂趣，分享閱讀之趣

史丹利米埔冒險之旅

史丹利熊貓園冒險之旅

史丹利熊貓基地(成都)冒險之旅

(四) 閱讀與價值觀及文化

把握未知，探索未知

- ☑ 聯繫生活經驗及已有知識閱讀書本
- ☑ 學生通過閱讀繪本，跟南飛的灰雁欣賞沿途的風景，並在閱讀的過程中，初步認識我國的風土人情和地理特點。
- ☑ 欣賞不同的作品中有趣的故事情節，優美的語言及生動的形象
- ☑ 閱讀活動：交流閱讀心得，感受閱讀的趣味

課文：《小雁看桂林》

繪本：《11隻灰雁往南飛》

書名：11隻灰雁往南飛

作者：吳烜(2023)

出版：中國中福會出版社

11隻灰雁歷時55天，沿著東經110度線，途經內蒙古、陝西、廣西等省市，飛行了幾千里，終於到達海南。
你知道灰雁為甚麼要往南飛嗎？

課程規劃

融會貫通各學習領域的知識，連繫不同學科的學習經歷

中文科：

- ✓ 已學習怎樣運用閱讀策略，掌握關鍵內容

常識科：

- ✓ 已學習辨別方向

數學科：

- ✓ 已學習四個方向（東南西北）



從已知探索未知

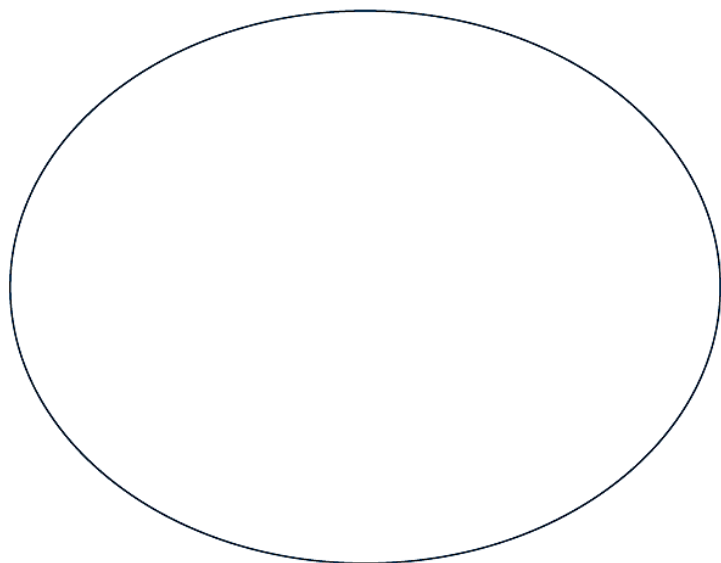


善用預習促進學習

- 聯繫生活經驗及已有知識閱讀書本
- 運用預習提供學習提示

(甲) 聯繫生活

1. 你跟爸爸媽媽/家人看過甚麼風景？請把你看到的風景「拍攝」(畫)出來。



地點：_____

2. 和爸爸媽媽/家人看風景令你冇甚麼感受？

為甚麼？

- 因為風景很美
- 因為有爸爸媽媽/家人陪伴
- 因為_____
- 因為_____

閱讀文本

小雁看桂林(篇)

(乙) 積累詞語

細看課文，請圈出/寫出跟欣賞有關的字詞：

段落	字詞
第一段	叫喊、真美啊
第二段	
第三段	
第四段	
第五段	
第六段	

(丙) 整體感悟

1. 小雁在桂林，看了甚麼？

看_____

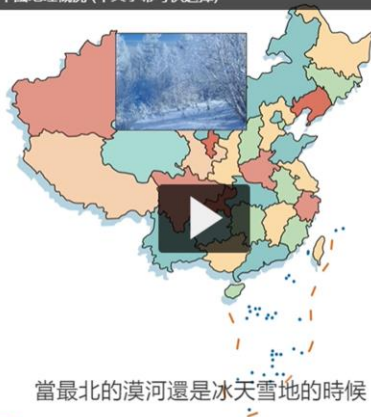
看_____

看_____

擴闊閱讀面，增加閱讀量，提升閱讀深度

《中國地理》學與教系列

《中國地理》學與教系列(高小): 中國地理概況 (中文字幕可供選擇)



當最北的漠河還是冰天雪地的時候

《中國地理》學與教系列(高小): 中國地理概況 (中文字幕可供選擇)



南面的海南島依然很炎熱



教育局幼稚園及小學組、課程資源組(2022)。中國地理概況有聲繪本。

(丁) 品德情意

我們跟小雁一起遊覽了桂林。桂林的山水真__，我和小雁一樣很__桂林。

除了桂林外，我們的祖國還有很多很美麗的地方，例如：

_____，有機會的話，我們要親身去看看。

閱讀文本

讀各類文

多元的閱讀材料

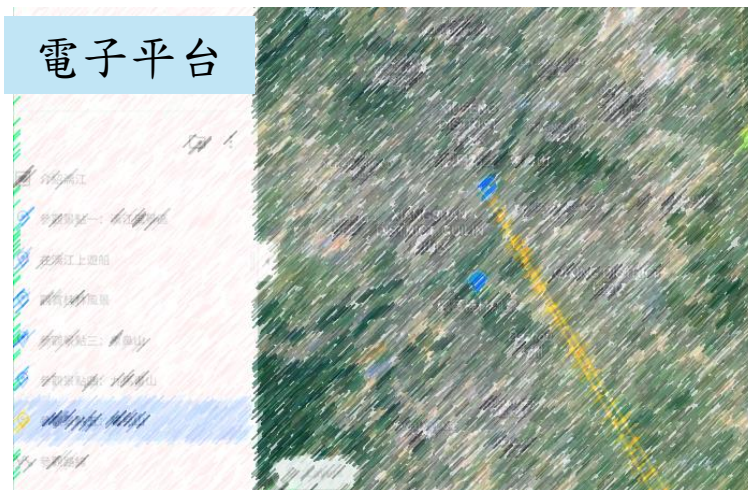


中華人民共和國文化和旅游部
MINISTRY OF CULTURE AND TOURISM OF THE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA



https://www.mct.gov.cn/preview/special/9160/11x1/202009/t20200923_875345.htm

電子平台



從未知到已知：閱讀與價值觀及文化

☑ 聯繫生活經驗及已有知識閱讀書本

☑ 學生通過閱讀繪本，跟南飛的灰雁欣賞沿途的風景，並在閱讀的過程中，初步認識我國的風土人情和地理特點，提升學生對國家、民族的認同感、歸屬感。

以篇帶書

課文：《小雁看桂林》

繪本：《11隻灰雁往南飛》

訂定目標

你知道灰雁為甚麼要往南飛嗎？

我猜.....

看美麗的風景

認識不同民族的風土人情

?

- 灰雁飛越了很多地方，包括課文中小雁帶我們遊覽過的桂林，讓我們一起欣賞祖國美麗山河。
- 我們一起看看灰雁的飛行路線，看看有甚麼發現。

運用策略：貫通各學習領域的知識

融會貫通各學習領域的知識，連繫不同學科的學習經歷

中文科：

✓ 已學習怎樣運用閱讀策略，掌握關鍵內容

常識科：

✓ 已學習辨別方向

數學科：

✓ 已學習四個方向(東南西北)

總結

初步認識我國的地理、氣候特點：

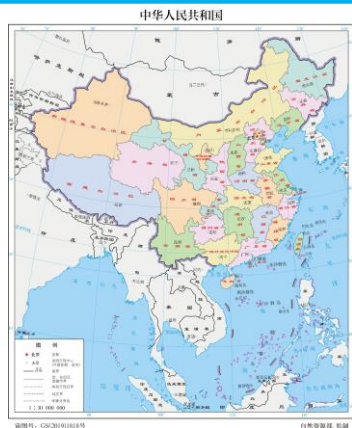
1. 我國幅員遼闊
2. 我國不同地方的風景各有美態
3. 我國的冬天，北方溫度比南方低

內蒙古
自治區

↓
陝西省

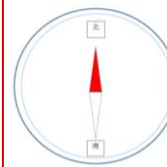
↓
廣西壯族
自治區

↓
海南省



灰雁由內蒙古自治區飛往海南省，是由 北 往 南 飛。

我的發現



比較以上地方的溫度，我發現我國由北至南的溫度有以下特點：
在同一個月份(10月至12月)，我國北方的溫度較低，南方的溫度較高。

11隻灰雁終於到達南方，可以舒舒服服地過一個溫暖的冬天。

冬天過去了，雁群又再啟程，踏上歸途。

從未知到已知：閱讀與價值觀及文化

- ☑ 學生通過閱讀繪本，跟南飛的灰雁欣賞沿途的風景，並在閱讀的過程中，初步認識我國的風土人情和地理特點，提升學生對國家、民族的認同感、歸屬感。
- ☑ 學生分享閱讀心得

閱讀《11隻灰雁往南飛》後，我們見證了小雁跟隨雁群，不分晝夜地往目的地前進；也看過祖國的美麗山河。閱讀這本書後，我欣賞……

我欣賞祖國的美景。

我欣賞小雁的堅毅精神。



反思及展望

提升閱讀自我效能

從閱讀中學習新的知識，並從中得到啟發

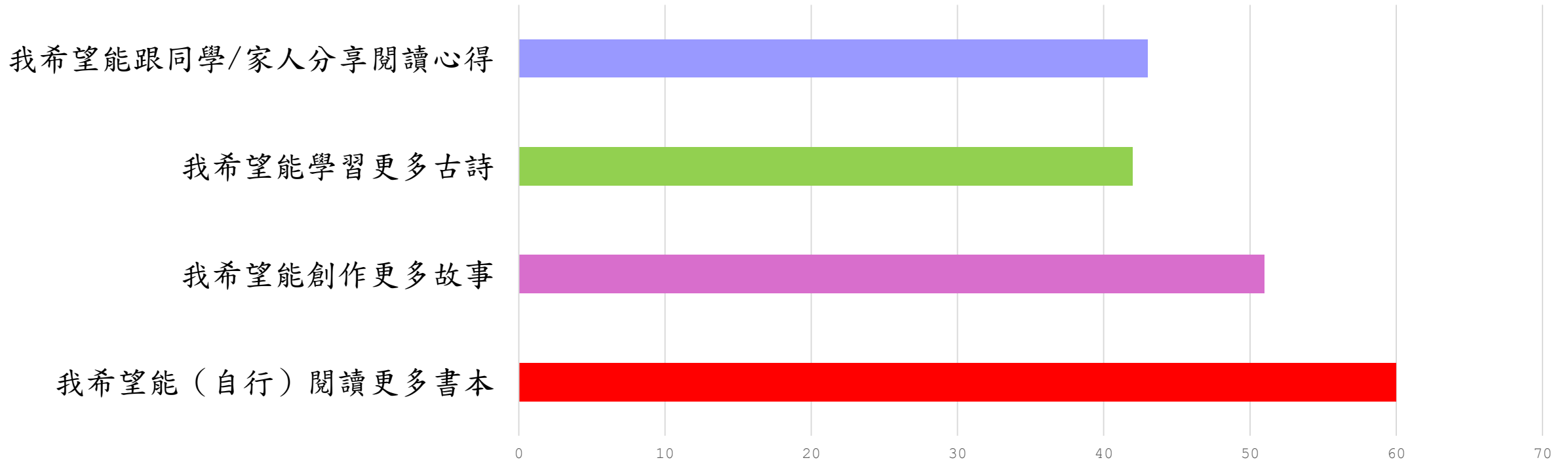
樂於參與學校及生活中閱讀社群的活動



協恩中學附屬小學
Heep Yunn Primary School

學生的閱讀興趣、態度、習慣

請訂立你在中國語文科學習方面的目標。



持續發展的課程參考

閱讀素養(Reading Literacy)

有學者指出閱讀是個複雜的過程，要達致有效閱讀，學生須能(1)發展並維持閱讀興趣；(2)理解不熟悉的字詞；(3)流暢閱讀；(4)運用背景知識促進閱讀理解；(5)運用合適閱讀策略(Rozmiarek, 2006)。

全球學生閱讀能力進展研究(Progress in International Reading Literacy Study, PIRLS)因應少年讀者的需要，提出一個優秀的讀者須具備五種閱讀素養(Reading Literacy)：

素養一：具備理解並運用社會通用文類及公認優秀作品的的能力

素養二：能夠從各式各樣的文章中建構出意義

素養三：能夠從閱讀中學習

素養四：參與學校及生活中閱讀社群的活動

素養五：能夠從閱讀獲得樂趣

PIRLS 對閱讀素養的定義，綜合了自上世紀八十年代以來關於相關課題的研究成果，其中最關鍵的是意義建構和閱讀過程互動的觀點。

PIRLS 認為少年讀者閱讀的文本須廣泛，既要實用又要具有價值，讓他們可以從閱讀大量多元文本中學習新的知識，並從中得到啟發。讀者自身的生活和閱讀經驗促進了他們與文本的互動，運用合適的閱讀策略，從而可以從文本中建構意義，而與其他人交換觀點，分享心得也是意義建構的重要一環，閱讀的動力和趣味也會從中增加(Mullis, Kennedy, Martin and Sainsbury, 2006)。

香港教育局(2021)。通學匯思：跨課程閱讀資源套（理念篇），頁9。

從已知探索未知

把未知化為已知

讀一篇文

養成飲食好習慣

閱讀連結我和我的生活



讀一類文

露珠

楊柳

詠柳

閱讀連結我和我的學校



讀各類文

誰吞了史丹利

小雁看桂林

多元閱讀材料

閱讀連結我和世界

閱讀連結我和我的祖國

閱讀文本		閱讀能力的培養 (策略舉隅：聯繫生活 關鍵詞、朗讀、語文學 習活動)	豐富學生的閱讀經歷 (以篇帶篇、 以篇帶書)	閱讀與價值觀及文化
讀一 篇文	養成飲食好習慣	讀得懂	☑	☑
讀一 類文	露珠 楊柳 詠柳		讀得多 讀得廣	☑
讀各 類文	誰吞了史丹利 (多元閱讀材料)	☑		☑
	小雁看桂林 (11隻灰雁往南飛)	☑	☑	

進入

投入

內化

從已知起步

探索未知

轉化為已知

閱讀學與教的步驟

把握重點

預習

聯繫生活經驗及提取已有知識

從自身出發

閱讀的學與教

關鍵詞

朗讀

預測

思維導圖/概念圖

掌握閱讀策略

發展複述、重整能力

欣賞作品中優美的語言和生動的形象

多角度思考、發展解釋、拓展能力

發展閱讀能力



延伸學習

說話/寫作/其他語文學習範疇

語文活動

建構知識

應用知識

分享學習成果

省思自我
探究與創新

謝謝！

參考書目

1. Google Inc. (無日期)。Google Earth。2024年1月26日，取自<https://earth.google.com/web>
2. 《二十一世紀現代中國語文》編輯委員會(2012)。《二十一世紀現代中國語文》。小二上第一冊。香港：現代教育研究社有限公司。
3. 中華人民共和國文化和旅遊部(2020)。廣西鄉村旅遊精品綫路。取自：
https://www.mct.gov.cn/preview/special/9160/11x1/202009/t20200923_875345.htm
4. 中華人民共和國自然資源部(2019)。中華人民共和國地圖(審圖號：GS(2019)1818號)。取自：
<https://www.gov.cn/xhtml/2016gov/images/guoqing/bigmap.jpg>
5. 吳烜(2023)。《11隻灰雁往南飛》。上海：中國中福會出版社。
6. 香港大學教育學院(2023年5月17日)。《疫情中展現閱讀韌力，連續四屆全球排名前三 全球學生閱讀能力進展研究(PIRLS) 2021 國際報告(香港地區)》。香港：香港大學教育學院。頁2。<https://web.edu.hku.hk/press/press-release-pirls-2021>
7. 香港教育局(2021)。通學匯思：跨課程閱讀資源套(理念篇)。頁9。取自https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/chi-edu/resources/primary/lang/curriculum-materials/RaC_Booklet.pdf
8. 香港課程發展議會(2023)。《小學中國語文建議學習重點》。取自https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/chi-edu/curriculum-documents/Pri_Chin_Lang_L0_2023.pdf
9. 香港課程發展議會(2023)。《中國語文課程指引(小一至小六)》。取自：https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/chi-edu/curriculum-documents/Primary_Chi_Lang_Curr_Guide_2023.pdf
10. 徐葉慧蓮、鄭雅儀編著(2020)。《今日常識新領域(二年級)》(第三版 第一冊，頁4-9，第三冊，頁8-9)。香港：教育出版社有限公司。
11. 國家氣象科學數據中心(無日期)。月平均氣溫統計。2024年1月26日，取自：<https://data.cma.cn/data/weatherBk.html>
12. 教育局幼稚園及小學組、課程資源組(2022)。中國地理概況有聲繪本。取自：https://emm.edcity.hk/media/1_q4icy2cs
13. 莎拉·羅柏茲著，黃筱茵譯(2021)。《誰吞了史丹利》。台北市：小光點。