

非華語幼兒學習之 從「融入」到「投入」



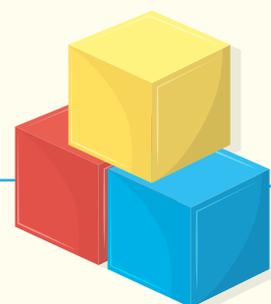
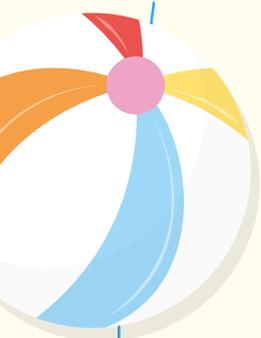
教育局
幼稚園校本支援組

非華語幼兒學習之 從「融入」到「投入」



目錄

序	1
一、文化共融	2
1. 全校參與	3
2. 環境創設	10
3. 全班活動	19
4. 遊戲	25
二、全人發展	32
1. 德育	33
2. 智育	43
3. 體育	54
4. 群育	63
5. 美育	70
鳴謝	78



序

幼稚園校本支援組一直致力關注非華語幼兒的學習需要，以「關顧非華語幼兒的學習需要」為支援範圍，與幼稚園共同探討照顧非華語幼兒的專業知識和策略，積累良好的經驗，欣見業界努力的成果。我們由最初關注非華語幼兒如何適應和融入學校生活；到探討學與教策略，照顧學習多樣性；進而關心他們如何應用所學。近年，我們更重視非華語幼兒的全人發展，着重他們在德、智、體、群、美各方面的均衡發展，讓他們發揮所長，使之能投入學習，愉快、健康地成長。

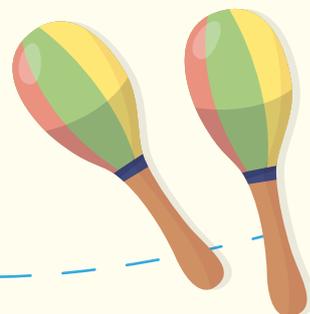
本組近年曾邀請大學學者分享非華語幼兒的學習特性及調適策略；亦邀請土生土長、具良好中文能力的少數族裔人士分享其學習經歷，以促進支援人員更深入掌握非華語幼兒的學習需要，務求為教師提供更實用的教學策略和分享良好經驗。為拓寬支援的層面，近年我們把「照顧非華語幼兒的多樣性」作為每個支援範圍的重點，更能全面支援有錄取非華語幼兒的學校。此外，通過專業學習社群匯聚經驗，達致資源共享，促進學校間互相交流、分享和砥礪，推動教師專業成長。

承接過去數年歸納的支援經驗，本書以《非華語幼兒學習之從「融入」到「投入」》為名，匯集幼稚園對照顧非華語幼兒多樣性的寶貴經驗，通過全校參與推動共融文化，讓非華語幼兒在共融和諧的校園環境中，逐漸建立學習的能力和自信，並在不同範疇都能投入學習，促進全人發展。本組謹以此書作承先啟後，既總結過去的支援經驗和成果，亦開啟未來的發展方向，期望與幼稚園繼續通力合作、集思廣益，讓非華語幼兒不但融入校園生活，而且投入學習，全人發展，為終身學習的目標播下良好的種籽。



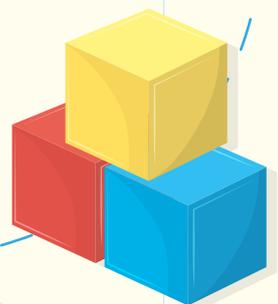
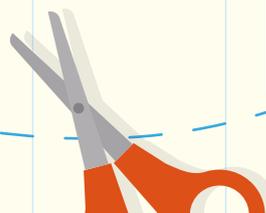
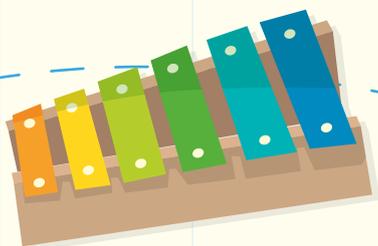
總學校發展主任（幼稚園校本支援）

二零二零年六月





一、文化共融



1. 全校參與

《幼稚園教育課程指引》（2017）提到「學校營造接納和包容的校園氛圍，能促進幼兒的身心健康成長」。接納和包容建基於認識和了解，學校應幫助幼兒認識不同文化、語言和種族的人士，才能培養幼兒接納和包容的態度。這種校園氛圍不但要出現在個別班級之中，更需要全校一同參與。透過全校師生和家長的溝通與交流，促進華語及非華語幼兒、華語及非華語家庭，甚至是教師與家長之間的了解，從而達致彼此體諒和包容，並讓非華語幼兒及其家庭從踏進校園的一刻開始，感受到學校對他們的關心和接納。

推動共融文化，除了讓非華語幼兒認識本地文化外，也須讓華語幼兒學習非華語幼兒的文化特色，才能達致文化共融，有效培養幼兒尊重、接納和欣賞的態度。學校可以舉行大型的文化活動，讓學校全體師生和家長聚首一堂，同分享同玩樂，在輕鬆愉快的氣氛下，促進彼此的認識和文化交流，創建和諧共融校園。學校更可善用家長資源，讓他們盡展所長，如邀請非華語家長製作家鄉食物，設計和製作攤位遊戲，教授幼兒跳舞、樂器等，使非華語家長感受到學校的重視，增加對學校的歸屬感。



示例一

多元文化日

活動目標：

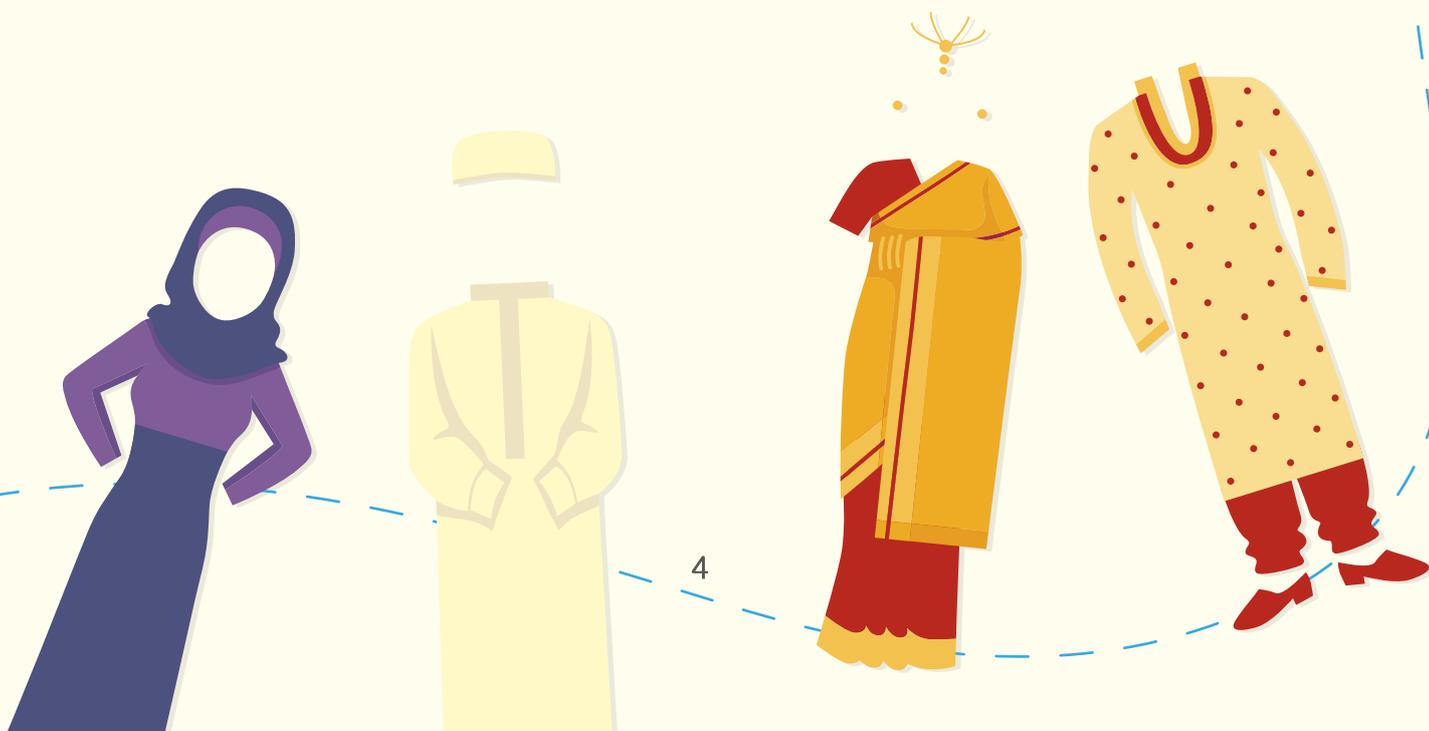
- 認識不同國家的文化
- 培養尊重和包容不同文化的態度

活動內容：

學校配合「多元文化」的教學主題，舉行「多元文化日」，把課室布置成「表演區域」、「小食嘗試」、「服飾試穿」、「文字探索」和「聽聽故事」五個活動區。在不同活動區中，華語和非華語家長義工與教師一同帶領活動，例如共同說一個到世界各地旅行的故事、示範製作不同國家的小食、進行非洲鼓表演等。



家長與幼兒借出家中的服飾作展示和試穿。



成效：

- 幼兒從視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺體會不同文化的特色，激發幼兒認識不同文化的動機，促進幼兒了解不同文化。幼兒樂於嘗試不同國家的食物和服飾，又會彼此欣賞，有助培養尊重和包容不同文化的態度。
- 非華語幼兒投入參與活動，能自豪地介紹自己國家的食物和服飾。縱使部分幼兒未能以粵語表達自己，但也會主動表示：「My mom made this (bread)」。此時，教師便會順應非華語幼兒表達的動機，教授非華語幼兒以粵語表達，鼓勵非華語幼兒學習中文。
- 不同國籍的家長能一展所長，提升他們對學校活動的參與度和投入感。善於說中文的非華語家長能參與說故事的活動，喜歡製作食物的家長可以幫忙準備食物，學校甚至可因應家長的國籍和才能請他們為幼兒進行表演或教學，例如請非洲籍的家長教授幼兒打非洲鼓。過程中，家庭與學校有着緊密的合作關係，家長樂於發揮個人所長，有助鼓勵不同國籍的家長參與學校活動。
- 活動促進了教師與家長、家長與家長之間的交流，讓教師和家長深入了解非華語家庭的文化和需要，也讓非華語家長更了解子女在校的學習情況。例如教師認為當時正值齋戒月，巴基斯坦幼兒需要「守齋」。在場的巴基斯坦家長卻解釋「幼兒大多十多歲才『守齋』」。這使教師更清楚非華語家庭的文化和需要，並互相尊重與包容彼此的文化，有助學校建立共融校園。



示例二

文化體驗親子活動

活動目標：

- 促進華語和非華語幼兒及家長間的文化交流
- 推動共融的校園文化

活動內容：

- 學校為了建立華語及非華語家長之間的關係，達致共融校園，連續兩個週末舉行了「文化體驗雙週活動」。
- 第一天活動安排華語及非華語家長以小組形式交談，他們運用圖片互相介紹自己國家的名勝、文化、食物、節日等，然後讓所有家長和幼兒一起製作中國傳統食物「糖不甩」。
- 第二天活動為攤位遊戲，由華語及非華語家長共同設計和製作攤位遊戲，以介紹他們地方的文化為主。家長與幼兒的參與率很高，十分投入活動，不但促進親子關係，也加深他們對彼此文化的認識。



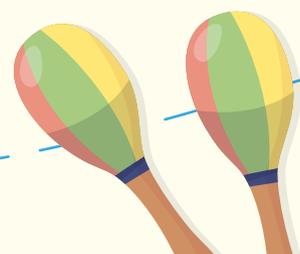
製作不同國家的相框，讓家長與幼兒一起拿着相框合照。



製作遊戲，促進華語和非華語家庭對彼此文化的認識。

成效：

- 學校重視非華語幼兒及家長，讓他們得到尊重和接納，加強非華語幼兒及家長對學校的歸屬感。非華語幼兒在活動中感受到重視和關懷，有助提升自信心和認同感。
- 華語與非華語家庭通過合作和交流，加深對彼此的認識，建立友誼。非華語家長既可學習融入本地的生活，又能把自己國家文化向華語家長介紹，創建共融文化的氣氛。



示例三

美食分享遊戲共融活動日

活動目標：

- 促進華語及非華語家庭互相了解，達致共融的校園文化
- 增進華語及非華語幼兒的友誼
- 增加非華語幼兒及其家長對學校的歸屬感

活動內容：

項目	內容
頭飾	<ul style="list-style-type: none">● 教師準備了頭飾，上面印有不同的國旗，讓幼兒在活動當日戴上。除了能增加幼兒對自己國家的身份認同外，也令其他家長和幼兒辨識彼此的國籍。
美食分享	<ul style="list-style-type: none">● 事先邀請家長準備家鄉小食帶來與他人分享。● 教師向家長預先收集食物名單，上網搜尋相關資料並製作介紹牌，介紹牌印有食物所屬國家的國旗，亦簡單以中文及英文寫上食物原材料（以關注某些幼兒／家長不能吃某些食材）、食物的味道（甜／辣／酸）等。● 鼓勵家長可在享用食物時向其他家長和幼兒教授自己的家鄉話，勇於出來教授家鄉話的家長會得到一個扭汽球作為獎勵。
集體遊戲	<p>*因學校的非華語幼兒多為歐美籍，能以英語溝通，故遊戲主要用粵語及英文進行。</p> <ul style="list-style-type: none">● 打招呼：幼兒在音樂限時內以母語向他人打招呼，然後看誰與不同國籍的人打招呼最多，並請他們向大家示範用母語打招呼。● 海陸空：地上會以中、英文貼上代表海、陸、空的圖示，教師給予指令時亦會隨機以粵語或英文進行，如說「Sky / 天空」幼兒便要跳到代表「天空」的位置。● 狐狸先生幾多點：「狐狸先生幾多點」是遊戲中經常重複的句子，會要求所有幼兒以粵語讀出。而「狐狸」給予的指令時間則以英語讀出（如「Three o'clock！」），以鼓勵幼兒能大聲朗讀粵語及英文的字句。
活動總結	<ul style="list-style-type: none">● 在活動完結後設反思環節，讓教師帶領幼兒分享當天的經歷和感受，例如你認識了甚麼國家的語言，最喜歡哪個國家的食物，你感覺如何等，重申共融的主題。



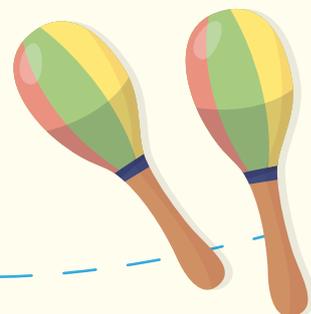
不同的家鄉小食。



活動日布置。

成效：

- 接近所有非華語幼兒及其家長都有參與。他們都十分享受當天的活動。
- 幼兒全程都樂於戴着頭飾進行不同活動。
- 所有家長（包括非華語家長）慷慨帶來不同的家鄉食物，幼兒和家長在享用之前都有閱讀食物介紹牌（印有所屬國家及食物原材料），幼兒亦樂於嘗試不同國家的食物。
- 一位西班牙籍的爸爸活動後與教師分享感受，說：「It's great, I like all the parts.」。爸爸日常較少出席學校活動，給予學校的印象較嚴肅、較少笑容，但教師是日觀察到他投入活動，陪着幼兒一起遊戲，又主動與其他家長溝通（例如向他人介紹自己帶來的食物），認為活動能加深他們對爸爸的認識。

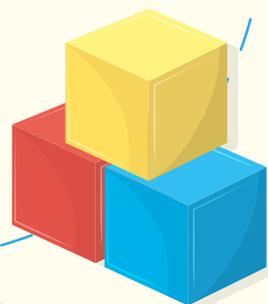
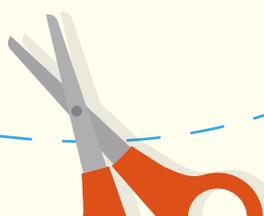
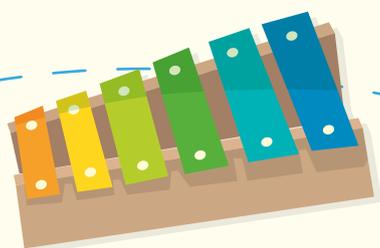
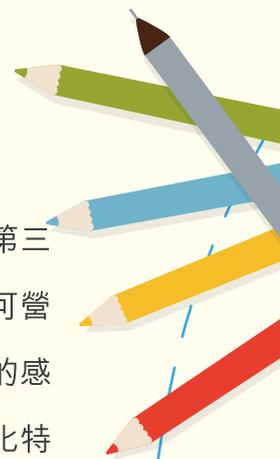


2. 環境創設

學校是幼兒學習的地方，幼兒在環境中主動尋找有趣的事物學習，就如得到第三位老師的啟蒙。一個悉心布置的學習環境，不但能激發幼兒的學習興趣，也可營造輕鬆愉快的氣氛，刺激幼兒全面學習，更可讓非華語幼兒有「第二個家」的感覺，建立歸屬感，令他們投入學校生活。學校配合非華語幼兒不同的國家文化特色，創設有趣而生活化的語文學習環境，擴闊非華語幼兒接觸中文的機會，並促進華語和非華語幼兒認識彼此文化，營造共融氛圍。

幼兒建立常規需要時間，而非華語幼兒往往缺乏中文詞彙。圖畫是無國界語言，運用視覺提示可以把抽象的規則具體呈現，令非華語幼兒憑藉環境提示掌握和理解規則內容。教師可運用幼兒的頭像或生活相片作為教材，增加非華語幼兒的歸屬感和自身認同。教師亦可善用幼兒的作品作為課室守則的標語、圖示等，不但增加幼兒的參與度和投入感，而且能讓擅長繪畫的非華語幼兒自由表達。

連繫生活經驗能有效提升非華語幼兒的學習動機，使他們盡快融入本地生活。選取與幼兒生活息息相關的主題，如飲食、交通等，布置富趣味和生活化的語文環境，幼兒從區角遊戲中除了學習主題的知識、技能和態度外，同時能應用日常中文用語，促進口語表達能力。



示例一

齊來守規則

布置目的：

- 通過課室環境布置，加強幼兒對不同品德概念的印象，提示幼兒於日常生活中做出良好行為，並持之以恆，把良好行為內化成習慣
- 運用附有圖片和文字的環境提示，協助非華語幼兒明白常規和活動指示，以適應校園生活
- 部分圖片以幼兒圖像作指示，加強幼兒的歸屬感和同儕互相模仿的效能



以簡單的圖畫及文字顯示入角規則和課室常規。

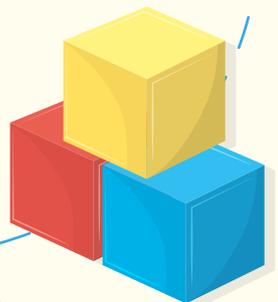
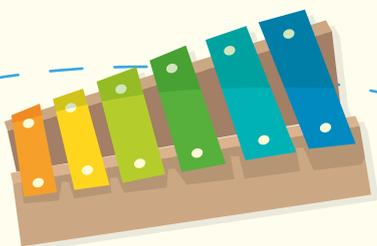




把較抽象的品德概念轉化成具體的圖像，在環境布置中提示，如守規則。以圖示展示如何愛護公園設施、排隊進行活動；以圖示提示如何把椅子收好。



以幼兒作品作環境提示，提高幼兒在課室環境布置的參與度，建立他們對學校的歸屬感，提升他們閱讀標誌圖示的動機。

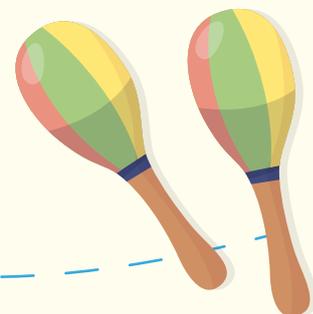




環境提示兼顧非華語幼兒的需要，加入少量的英文和圖文並茂，協助他們理解標誌的內容，有助勾起他們對品德概念的印象，如：以眼、耳和口的圖畫，提示幼兒說話時要眼睛望對方，也要留心聆聽別人的話，持續做出良好行為。

成效：

- 當幼兒忘記做出良好行為時，教師即時請幼兒閱讀相關提示，幼兒能自行說出該如何做好，效果顯著。
- 幼兒透過標誌互相提醒，明顯減少教師介入，增加幼兒的主導性。在教師減少口頭提示的情況下，幼兒也能明白和遵從指示。
- 幼兒參與課室布置，增加他們作為班中一份子的責任感和歸屬感，對其建立利他或親社會行為有正面影響。



示例二

建構共融環境

布置目的：

- 增加對學校的歸屬感
- 提升學習語文的動機

策略：

- 教師善用幼兒的圖像布置學校和課室環境，不同國籍的幼兒相片出現在學校大堂、走廊和課室之中，讓幼兒從熟悉的臉孔中建立對學校的歸屬感，使幼兒認同自己是學校的一份子。同時，通過圖像與文字的結合，幫助幼兒從環境中關注與學習文字。
- 華語和非華語幼兒同樣都是教師設計教材的主角，如在「認識身體」主題，教師以華語和非華語幼兒的全身照片介紹身體各部分，表達彼此膚色雖有不同，但同樣有五官、手腳和身體，大家沒有很大差別。
- 教師運用幼兒在日常活動中的相片，輔以文字，如玩玩具、吃茶點、做手工、做運動等，令幼兒更具體理解文字的意思。
- 完成參觀活動後，教師都會以相片、圖畫和文字布置壁報，展示幼兒在活動中的所見所聞，讓幼兒能重溫、回顧參觀所學，加深印象。

成效：

- 幼兒在入學初期對學校環境感到陌生，而非華語幼兒更需要面對語言不通的挑戰，難免感到焦慮。教師在學校大堂、走廊和課室張貼幼兒的相片，令非華語幼兒進入校園後看見一些相同國籍或熟悉的臉孔，減低他們對環境的焦慮。同時，讓華語幼兒知道學校有不同國籍的幼兒，鼓勵華語幼兒與非華語幼兒互相問好，有助培養幼兒關愛和包容的態度。
- 教師在環境布置中加入幼兒的圖像，令幼兒更關注學校和課室環境的布置。幼兒會主動指着自己的相片向教師或同儕表示相片中的人物是自己，教師由此引導幼兒留意相片旁邊的文字，幫助幼兒表達相片的內容。至於高班的幼兒，教師更會鼓勵幼兒先說出相片或圖片的內容，再嘗試以文字書寫表達。
- 非華語家長在接送幼兒的過程中看見幼兒在學校的活動相片，讓他們更了解子女在學校的學習情況。而教師運用不同國籍的幼兒相片製作教材，讓家長感受到教師同樣重視和包容不同國籍的幼兒，有助學校建立共融文化。

示例三

認識乘坐公共交通工具時須注意的地方

布置目的：

- 營造真實和生活化的情境，幫助幼兒投入學習

活動目標：

- 認讀詞語「巴士、上水、元朗」
- 說出乘搭巴士的程序
- 初步培養使用交通工具的安全意識，培養公德心

策略：

- 幼兒班教師在認識交通工具的主題活動中，按幼兒的生活經驗製作巴士站道具，協助幼兒聯想乘坐巴士的經驗，藉此學習乘坐公共交通工具時應注意的地方。
- 幼兒模仿等候巴士時在巴士站排隊，培養輪候的品德。
- 教師亦製作模擬讀卡器和八達通卡，讓幼兒模仿上車後付款的情形。
- 教師運用兒童椅子排出巴士座位，讓幼兒模擬乘坐巴士，學習保持安靜。
- 教師邀請非華語幼兒分享遊戲感受，並請他們介紹各種標誌的意思，教師從旁協助和補充幼兒的分享內容，最後教師和同儕給予掌聲鼓勵。



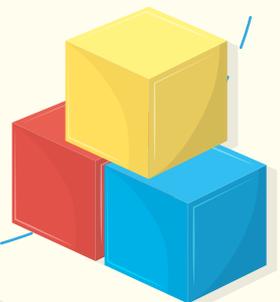
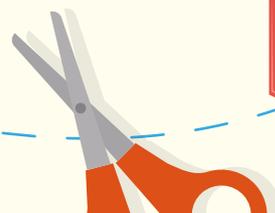
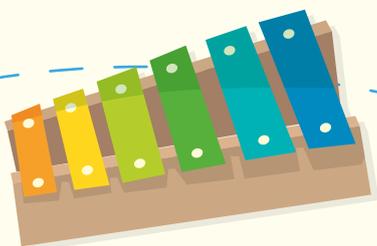
運用圖示，協助幼兒理解乘搭交通工具須注意的地方。



連繫幼兒的生活經驗，製作模擬巴士站，幼兒模仿在巴士站排隊。

成效：

- 幼兒十分享受及表現投入，非華語幼兒亦能通過情境和模擬乘車的遊戲，認識更多乘坐交通工具的流程及須注意的地方。
- 非華語幼兒能閱讀標誌圖案，並運用粵語說出「坐巴士唔可以食嘢、飲嘢」及「可以俾個位人哋坐」。
- 教師於活動後把自製教具擺放在模擬角，讓幼兒於自選活動時可入角進行扮演乘車的遊戲，能鞏固幼兒對乘搭交通工具的流程及有關規則的概念。



示例四

模擬餐廳

活動目標：

- 認識不同國家的食物，欣賞和尊重不同飲食文化
- 培養合作精神
- 能運用語言表達想法
- 理解圖畫或符號的意思

策略：

- 在模擬區角內放置不同國家的食物圖片，如：壽司、奶黃包和咖喱角，提供廚師、侍應和客人的名牌，讓幼兒進行模擬餐廳遊戲，幼兒可扮演廚師煮食、客人點菜或侍應招待客人。
- 針對非華語幼兒粵語詞彙少的學習難點，教師於活動前，運用食物圖片向他們介紹食物的名稱及其所屬的國家，鼓勵非華語幼兒學習點菜的語句，如：「我想要咖喱角。」此外，學習禮貌用語：「唔該。」，讓他們與同伴玩耍時，能運用適當的說話與人溝通，增加參與度。



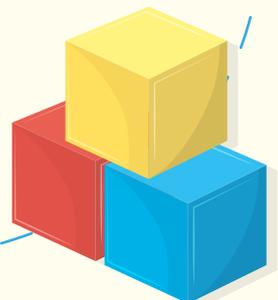
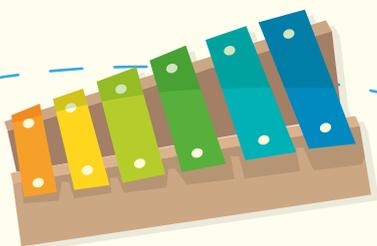
模擬餐廳有中國、印度和日本的食物圖片。



幼兒根據餐單上的食物圖片點餐和付款。

成效：

- 華語幼兒和非華語幼兒知道壽司是日本、奶黃包是中國、咖喱角是印度的食物。幼兒樂於請扮演侍應的友伴為他們預備各個地方的食物，願意嘗試不同國家的美食。
- 華語和非華語幼兒均明白侍應和客人的角色，能分工合作，在點菜、遞餐和交談的互動過程中進行遊戲。
- 華語幼兒說話流暢，與人對答如流；非華語幼兒的聆聽理解力良好，能以短語與人溝通。在同儕互動下，華語幼兒會協助非華語幼兒進行活動，提升他們聽、說和讀的能力。
- 所有幼兒能辨別1、2、5和10元硬幣的外形，知道食物與價錢的關係。他們能按價錢牌配對相應硬幣，或將不同食物的價錢加起來，然後給予相應價值的硬幣付款。



3. 全班活動

「全班活動」是透過綜合活動、繪本、故事或專題研習等不同形式，配合幼兒生活中所熟悉和關心的主題進行學與教。學校可以從主題入手，選取與非華語幼兒生活息息相關的內容，例如：食物、季節、社區等，配合適切的教具進行教學。教師可運用「文化回應」，連繫非華語幼兒的文化背景和生活經驗，如配合衣服主題，加入少數族裔的民族服飾，增加華語與非華語幼兒對彼此文化的認識，肯定非華語幼兒的獨特性，提高其對自身文化的認同，使他們投入學習，增加對學校的歸屬感。「文化回應」不單是為了幫助非華語幼兒認識本地文化，更是希望華語幼兒同樣了解非華語幼兒的國家文化，以達致真正的文化共融。當介紹各地文化和民族特色的時候，亦可以引入非華語家長的參與，促進家校合作。

全班活動亦能為非華語幼兒創建語境，教師運用實物或圖片，讓幼兒從感官觀察、操弄探索中建構知識；運用身體動作或律動，協助幼兒具體理解內容；運用閱讀策略，增加師生間的互動，這些策略都能有效提升非華語幼兒的參與度。此外，教師亦可以採取以強帶弱的策略，邀請較外向或語文能力較高的幼兒協助和提示非華語幼兒，增加非華語與華語幼兒的互動，促進群性發展。



示例一

學習主題	衣服	
適用年級	低班	
學習目標	建立運用語文的基礎	<ul style="list-style-type: none">能說出冬天衣物的名稱（帽子、手套、圍巾）能認讀「帽子」、「手套」、「圍巾」能口述句子「冬天到，我會自己穿／戴（冬天衣物）。」
	建立樂於與人溝通的態度	<ul style="list-style-type: none">樂意與人溝通，並能組織表達內容

活動內容：

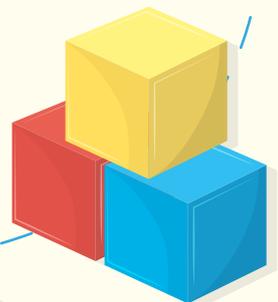
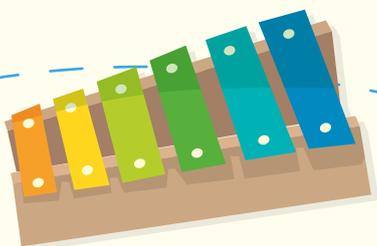
- 踏入冬季，天氣轉冷，教師連繫幼兒的生活經驗，介紹冬天的衣物，藉此讓幼兒認識不同國家的衣服特色，促進華語和非華語幼兒的文化交流。
- 教師展示帽子、手套和圍巾，着幼兒嘗試穿戴這些衣物，然後提問幼兒有關衣物的用途。幼兒運用目標句子介紹衣物。
- 教師展示並介紹巴基斯坦的帽子，引起非華語幼兒的學習興趣，增加歸屬感。



教師提供實物讓幼兒進行探索和遊戲。

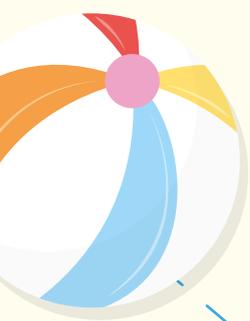


教師邀請非華語幼兒配戴巴基斯坦的帽子，增加他們表達的機會。



成效：

- 在「衣服」的主題下，教師除介紹香港人日常穿着的服飾外，亦展示及介紹巴基斯坦的帽子，讓幼兒知道帽子的質料（很薄）、外型（有花紋）和用途（到廟宇祈禱時用）。教師請非華語幼兒出來試戴帽子，讓他有多些參與課堂和表達的機會。
- 非華語幼兒開始時有點害羞，但在教師的鼓勵下，他戴上巴基斯坦的帽子，並愉快地向同學展示。雖然非華語幼兒需在教師的引導下，才能正確配對字卡，說出目標詞彙和句子，但他能積極參與課堂活動，在活動後期明顯不再害羞。分組活動前，他能主動向全班同學分享他想進入的區角；在區角遊戲時，亦能積極投入活動。
- 教師把非華語幼兒的國家文化融入教學活動之中，引導非華語幼兒向同學介紹他們熟悉的事物，能提升他們的投入感、學習興趣和表達能力，同時讓華語幼兒了解其他國家的文化。



示例二

學習主題	動物
適用年級	低班
學習目標	<ul style="list-style-type: none">▶ 培養對英語的興趣，享受聆聽英語故事▶ 提升運用英語表達的信心和能力

活動內容：

- ▶ 教師展示動物圖書，一邊講故事，一邊提問幼兒，請幼兒推測故事發展，並扮演故事出現的動物。
- ▶ 教師運用閱讀策略PEER、CROWD擴展幼兒的答案，使幼兒能豐富表達內容，從單詞到短語，從短語到句子。



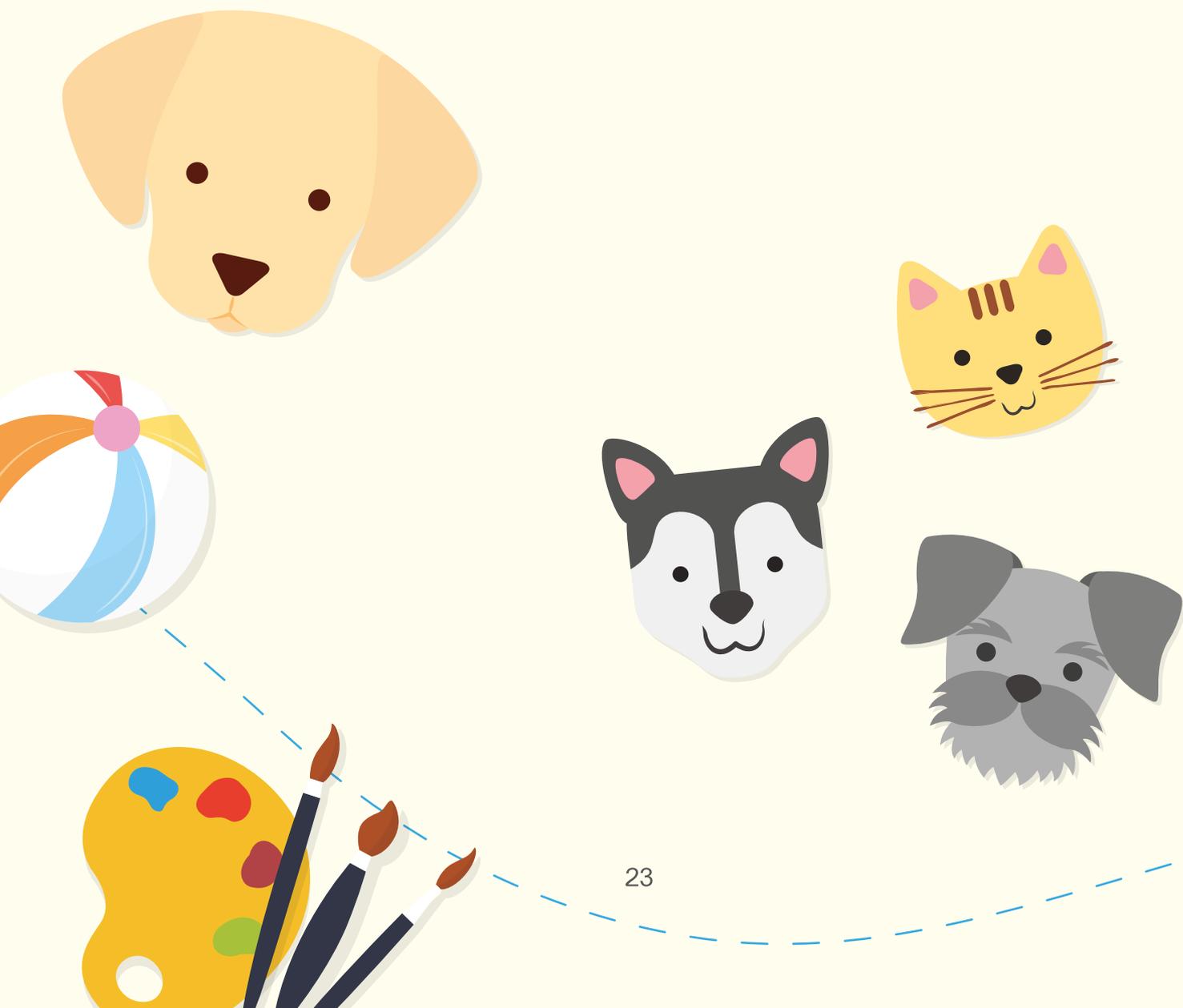
善用環境布置——英語角

幼兒把喜歡的動物玩具帶回校，引發學習興趣和動機。

- ▶ 教師運用色紙遮蓋故事書中的動物，讓幼兒猜猜是甚麼動物。幼兒積極舉手回應。
- ▶ 教師問：What does a giraffe look like?（長頸鹿是甚麼樣子的？）
幼兒舉高雙手，把身體拉長，模仿長頸鹿的長脖子。
- ▶ 教師講故事，說到主角想收養一條大鱷魚。教師用手扮演鱷魚，到每一位幼兒面前與幼兒打招呼；幼兒模仿教師，用手扮演鱷魚回應。

成效：

- 教師在講故事時運用大量身體動作以傳達意思，又加入互動元素，既能幫助幼兒理解故事內容，亦增加活動的趣味性。華語和非華語幼兒均享受以肢體動作扮演故事角色和表達故事內容。
- 故事活動後，教師讓幼兒從家中帶一件玩具動物回校，鼓勵他們以簡單英語介紹他們的「寵物」。幼兒積極發言，而班中一位非華語幼兒從英語活動中漸建立自信心，比以往積極、投入學習。她在一次英語活動中主動分享她的玩具寵物，能發揮牽頭的角色，向友伴示範簡單的英語句式運用。



示例三

學習主題	聖誕節
適用年級	幼兒班
學習目標	<ul style="list-style-type: none">認識聖誕樹能說出黃色、紅色和綠色能把飾物掛到聖誕樹上體會聖誕節的歡樂氣氛

活動內容：

- 由於華語和非華語幼兒的文化和生活背景不同，他們對節日的認識也不盡相同。因此教師以非華語幼兒常見的事物切入，讓非華語幼兒認識一些與節日相關的事物。
- 華語和非華語幼兒在聖誕節會最常看到聖誕樹，故教師以有關聖誕樹的圖書與幼兒進行活動，與幼兒講述布置聖誕樹的過程和使用的飾物，並集中以提問引導非華語幼兒說出飾物的顏色和「聖誕樹」，期望幼兒在日常生活中看見聖誕樹時也嘗試應用所學說出「聖誕樹」。
- 教師播放幼兒較熟悉的聖誕歌曲，讓華語和非華語幼兒通過觀察聖誕樹和合作布置聖誕樹，一同體會聖誕節的歡樂氣氛。聖誕樹上的飾物包括幼兒的相片，布置後放於課室之中，增添幼兒對學校的歸屬感。

成效：

- 教師先以圖書與幼兒認識聖誕樹，再讓幼兒合作布置聖誕樹，逐步透過圖畫、實物和操作，幫助幼兒認識節日常見的事物，加深幼兒對活動的印象。
- 幼兒能親自動手布置聖誕樹，提高參與度有助推動幼兒學習。另外，華語和非華語幼兒透過布置聖誕樹合作學習，配以幼兒熟悉的音樂，幼兒在愉快舒適的環境下一同玩樂，彼此漸漸建立友誼。
- 教師刻意加入幼兒的相片作為聖誕樹的掛飾，令幼兒更具體明白那是屬於自己班的聖誕樹，建立幼兒對學校與班別的歸屬感。
- 教師運用重複講述和示範的方式，幫助幼兒理解字詞和活動內容。非華語幼兒反復聆聽、重複應用粵語的情況下，逐漸建立表達的自信心。

4. 遊戲

《幼稚園教育課程指引》（2017）強調幼稚園課程應讓幼兒「從遊戲中學習」，聯合國《兒童權利公約》也提倡幼兒每天最少應有一小時自由遊戲時間，可見遊戲對幼兒學習與成長的重要。幼兒對遊戲的欲望強烈，在內在動機驅使下，遊戲能誘發非華語幼兒嘗試主動以粵語與華語幼兒溝通，漸漸建立友誼。遊戲也有助提升解難、創意、社交等多種能力，對華語及非華語幼兒的成長也是不可或缺的。

華語及非華語幼兒能從遊戲中，了解和體驗彼此的文化異同（例如扮演吃飯時留意到大家使用的餐具不同），從而學習尊重和接納他人，可見遊戲同為建立共融文化的有效策略。

學校可善用自選活動和體能活動時間，進行自由遊戲或混班活動。自由遊戲創設不同的區角遊戲和活動，非華語幼兒可因應自己的喜好和專長選擇遊戲，令他們發揮潛能，建立學習的信心。教師亦能從自由遊戲中觀察非華語幼兒的表現，了解他們的特性和強弱項，回饋學與教，繼而針對非華語幼兒的需要，設計或調適遊戲，以照顧他們的多樣性。此外，教師可通過混班遊戲，擴闊幼兒的社交經驗，訓練結識友伴的勇氣，有助他們盡早融入本地生活。



示例一

自選時段的自由遊戲

活動目標：

- 發展建構和手眼協調能力
- 學習與友伴融洽相處，並嘗試進行聯合和合作遊戲，發展社交能力

活動內容：

- 教師設計了不同的區角遊戲，其中配合「社區」主題，創設「建構遊戲區」。
- 教師運用地墊把遊戲區再劃分成兩區，其中一區主要擺放積木、紙磚等建構物料。
- 活動中有幼兒一同運用積木建構。幼兒能建構出與主題相關的作品，亦能展現不少建構技巧，如圍牆、對稱、平衡積木等。
- 非華語幼兒在遊戲中與友伴溝通合作，建構高塔。

非華語幼兒與華語幼兒的互動



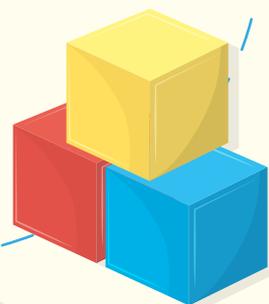
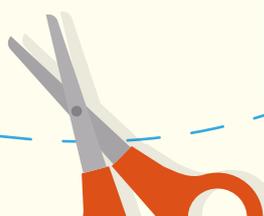
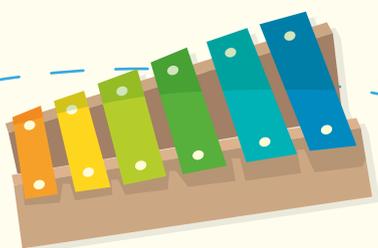
華語幼兒最初砌積木時的疊高方法。



非華語幼兒從探索中發現積木的疊高方法（兩塊T型積木可拼合一起），主動運用粵語與華語幼兒分享發現。



非華語和華語幼兒一同完成作品。



成效：

- ▀ 班中一位非華語幼兒喜歡建構遊戲，常會在自由遊戲中玩積木，而他對積木的熱愛，亦推動了他與其他幼兒的交流，提高運用粵語的動機和自信。
- ▀ 在自由遊戲中，非華語幼兒能與華語幼兒共同遊戲，並運用粵語交流想法和發現。教師因應幼兒對建構遊戲的興趣，在一次遊戲中提供了一種T字型的新積木，讓幼兒探索玩法。非華語幼兒主動與友伴分享積木獨特的形狀「（這塊積木）單腳㗎！」），又用行動與友伴交流這款新積木的玩法（把積木有規律地排列，能向上疊高）。完成作品後，兩位幼兒一同興奮拍手，流露強烈的滿足感。幼兒在遊戲中有豐富的互動，漸建立深厚的友誼。



示例二

混班自由遊戲

活動目標：

- 能分享物料和與別人協作
- 能增強大小肌肉的操控能力
- 華語和非華語幼兒能建立友誼，並一同享受遊戲的樂趣
- 非華語幼兒樂意運用粵語與人溝通

活動內容：

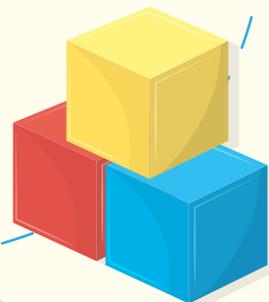
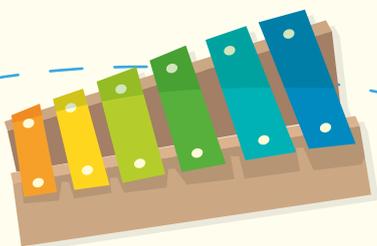
教師期望通過全級活動，讓華語和非華語幼兒一同享受遊戲的樂趣，並協助非華語幼兒融入校園生活、認識新朋友和提升溝通技巧。故教師在自由遊戲時段設計了不同的區角活動，包括紙磚建構區、大型積木區等，讓幼兒自由選擇活動、友伴和遊戲方式。由於兩班幼兒不太熟稔，未必會一同遊戲，故教師在遊戲介紹時除鼓勵幼兒與友伴分享物料外，也鼓勵幼兒與鄰班的幼兒一同玩耍。遊戲過後，教師帶領幼兒一同進行回顧活動。如幼兒有認識新朋友，教師會讚賞他們，並會在回顧時段請他們互相介紹。



教師把表演台劃為建構區，讓幼兒進行自由遊戲。



教師提供大型海綿積木、紙磚等讓幼兒進行自由遊戲。



成效：

- 幼兒一同在角內合作建構「魔術車」。後來有一位華語幼兒建議用「冰」砌「Elsa 城堡」，並帶領其他同學（包括非華語幼兒）一同建構城堡。
- 遊戲開始時，華語和非華語幼兒分別拼砌不同物件，後來有華語幼兒所砌的物件倒下來，教師問：「怎辦？」幼兒回答：「一齊砌。」，一位非華語幼兒跟着說：「一齊砌」，最後大家合作砌成一輛「巴士」。
- 一位華語幼兒牽着一位非華語幼兒的手出來，向大家介紹：「我今天認識了新朋友。」並帶領大家觀看他們合作建構的「魔術車」。當教師問非華語幼兒：「他是不是你的新朋友？」非華語幼兒說：「是！」並重複友伴所說：「魔術車。」
- 華語和非華語幼兒一同自由遊戲，從幼兒間的互動逐漸建立友誼，促進群性發展，營造共融校園。
- 教師在遊戲過程適時介入，如描述幼兒的行為，增加非華語幼兒聆聽粵語的機會，提升非華語幼兒理解粵語的能力。在遊戲回顧時段，鼓勵非華語幼兒分享表達，非華語幼兒透過模仿或重複教師的說話，有助提升他們運用粵語表達的能力和信心。
- 遊戲能幫助非華語幼兒融入校園生活，久而久之，有助提升他們對不同學習活動的投入感和興趣，加上同儕學習的效應，能促進他們在各個學習範疇的發展。



示例三

模擬導賞團活動

活動目標：

- 認識華語和非華語幼兒彼此的文化特色，培養互相欣賞的態度
- 建立說話的自信
- 理解圖片的內容

活動內容：

- 教師在走廊貼上圖片

	華語幼兒的文化特色	非華語幼兒的文化特色
建築物	大澳的棚屋、海味店、橫水渡 (學校位於大澳，教師選取幼兒生活中常見的事物。)	巴基斯坦的廟宇
食物	水餃、海味	薄餅、馬卡龍
動物	/	樹熊

- 幼兒輪流扮演導遊(道具：導遊旗)或團友
- 扮演導遊的幼兒向團友介紹圖片內容



大澳棚屋



海味店（圖為蝦膏）



橫水渡

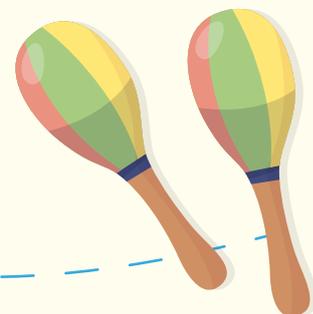
非華語幼兒與華語幼兒的互動

- ▮ 非華語幼兒指着巴基斯坦的廟宇，問華語幼兒：「咩嚟？」，充滿自信。
- ▮ 非華語幼兒聽到華語幼兒說出「樹熊」，十分興奮。
- ▮ 華語和非華語幼兒一起主動認讀「海味」。
- ▮ 華語幼兒很有自信地向非華語幼兒介紹「餃子」。
- ▮ 華語幼兒向非華語幼兒介紹「薄餅」的中文名稱。非華語幼兒則向華語幼兒介紹「薄餅」的烏都語。
- ▮ 非華語幼兒未能說出食物的名稱，華語幼兒便示範說出「馬卡龍」，讓他模仿。



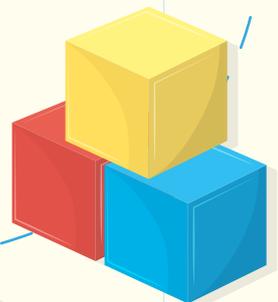
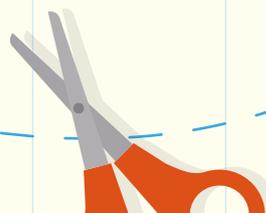
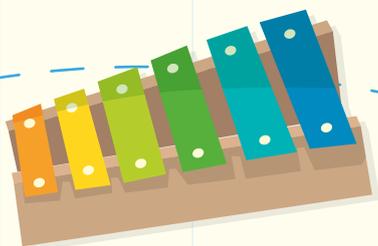
成效：

- ▮ 華語和非華語幼兒對不同文化的圖片感興趣，能主動指出喜愛的圖片，與友伴溝通。
- ▮ 華語和非華語幼兒互相認識他們所居住地方的建築物、常吃的食物等。
- ▮ 華語和非華語幼兒享受模仿彼此語言的樂趣。非華語幼兒看見自己國家的建築物，產生投入感，並興致勃勃地考考華語幼兒能否說出該名稱。教師請非華語幼兒用他們的母語介紹圖片時，幼兒的聲音響亮，笑容滿面。華語幼兒聽後，樂於模仿。後來，華語幼兒用粵語介紹事物，非華語幼兒也樂於模仿學習。
- ▮ 活動能增加華語和非華語幼兒對自身文化的認同，建立學習的自信心。





二、全人發展



1.德育

幼兒早於三歲便初步建立是非觀念，幼稚園階段是培育幼兒良好品德的關鍵時機。學校可配合幼兒的發展和特質，並因應辦學理念及學校條件，選取培育幼兒的正面價值觀和積極態度的重點，例如：關愛、感恩、責任感等，以規劃校本的品德教育，讓幼兒在日常的學習環境中，體會和實踐良好品德。學校除了規劃校本的品德教育，亦可創設平台，增加非華語與華語幼兒的相處互動機會，學習彼此尊重，營造關愛互諒的氛圍。教師又可善用社區資源，帶領非華語幼兒從真實環境中認識社區、愛護社區，從而培養非華語幼兒在群體中的歸屬感及責任感，建立正面的價值觀和良好品德。

教師可通過繪本閱讀，讓幼兒體會繪本所蘊含的情意，認同故事主角的良好行為，然後教師設計延展活動，為幼兒提供實踐良好品德的機會，從知、情、行三方面培養幼兒正面的價值觀和態度。教師亦可連繫幼兒的生活經驗，或結合社會時事，運用多媒體材料，設計有趣的活動，讓幼兒從生活化情境中認識自己於學校、社會、國家、世界等不同生活範疇的角色和責任。

因應非華語幼兒應用中文的學習難點，教師可鼓勵非華語幼兒先運用最具信心的方式表達感受，逐步由圖畫表達邁進至以文字表達。如在感恩主題下學習感謝別人，教師可先讓非華語幼兒運用圖畫表達謝意，繼而教會他們運用言語說「謝謝」，進而教他們仿寫「謝謝」，作有意義的書寫。



示例一

學習主題	責任感
活動名稱	誰當值日生
學習範疇	個人與群體、語文、藝術與創意
適用級別	高班
活動形式	全班
活動場地	課室
教具運用	圖書《星期天的值日生》、月曆、畫紙、筆、顏色筆、幼兒頭像記認圈
學習目標	<ul style="list-style-type: none">▶ 認識月曆和日期的關係和用法▶ 懂得計劃日期或時間完成工作▶ 認識值日生的工作和責任▶ 培養責任感
已有知識/ 經驗	<ul style="list-style-type: none">▶ 在班中已實行「組長」服務別人的制度，部分幼兒曾擔任「組長」服務他人▶ 知道一星期有七天

教學流程：

1 引起動機

- ▶ 教師出示月曆，向幼兒提問用途，隨後提問幼兒星期一至五會做甚麼？觀察星期日的顯示有何不同？

發展活動

- ▶ 出示圖書《星期天的值日生》，與幼兒一起閱讀內容，以故事的情節讓幼兒明白「責任感」是甚麼？值日生的職責是甚麼？以對話式閱讀，不時請幼兒觀察、猜測、回應等。
故事完結後，提問幼兒有關故事的內容。

- ❓ 誰生病了？
- ❓ 如果沒有公雞叔叔，會發生甚麼事？
- ❓ 老師請全體同學輪流做甚麼？
- ❓ 凱凱在哪一天當值？
- ❓ 凱凱為甚麼覺得自己的責任不大？
- ❓ 凱凱沒有當值日生，令村民發生甚麼事？
- ❓ 你覺得凱凱有沒有責任感？如果你是凱凱，你會怎樣做？

- ▶ 教師把故事內容連繫幼兒的校園生活經驗，讓幼兒明白當值日生的責任。教師請幼兒計劃在哪一天當值，然後把印有自己頭像的記認圈貼在月曆中相應日子上。

- ▶ 教師與幼兒一起討論班中值日生的工作，並即時記錄在白板上，又請華語幼兒向非華語幼兒示範值日生的工作，並拍照製成圖卡於日後張貼在課室中，讓每位幼兒明白值日生的工作和責任。



總結

- ▶ 教師與幼兒一起回顧故事的內容，提醒幼兒要認真完成自己的工作，並要好好承擔自己的責任，做一個有責任感的人。

延伸活動：

- 教師請幼兒揀選自己計劃當值的日期，標註在課室的月曆上，讓每位幼兒都知道自己何時擔任值日生。
- 幼兒可自行設計自己擔任值日生時掛上的名牌。



照顧非華語幼兒的教學策略：

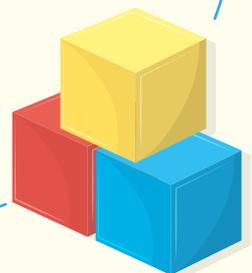
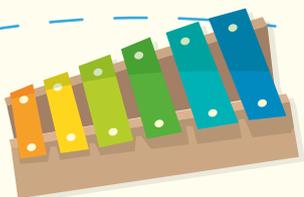
- 運用相片或圖畫作視覺提示，讓非華語幼兒知道自己在何時當值日生。
- 共同訂定值日生工作時，教師請華語幼兒示範及拍照製成提示卡。

預期果效：

- 教具清晰具體，月曆及值日生的記認圈以幼兒頭像顯示，可讓幼兒親自貼於月曆中，增加幼兒的成功感，亦可具體提示非華語幼兒何時當值日生。
- 教師與幼兒共同訂定值日生職責，並張貼在課室內，幼兒更清晰了解值日生的工作。
- 教師賦權幼兒揀選日子當值日生，提高互動性和幼兒的參與度，幼兒會更投入和積極完成任務。
- 幼兒主動、投入設計值日生名牌，非華語幼兒會主動向別人展示自己的設計，建立自信心。

跟進：

- 教師觀察幼兒擔任值日生的情況，檢視幼兒是否能完全自主、有責任心地完成值日生的職責。



示例二

學習主題	幫助我們的人
活動名稱	謝謝你幫助
學習範疇	個人與群體、大自然與生活
適用級別	低班
活動形式	小組
活動場地	課室
教具運用	颱風襲港的新聞片段及圖片、情境圖片、幫助我們的人的圖片（警察、消防員、救護員等）
學習目標	<ul style="list-style-type: none">認識在惡劣天氣下幫助我們的人的工作體會在惡劣天氣下工作的人的辛勞懂得感謝在惡劣天氣下幫助我們的人培養表達自己的信心和能力
已有知識/ 經驗	<ul style="list-style-type: none">對颱風帶來的問題有初步的認識對防風措施有初步認識

教學流程：

1 引起動機

- 教師播放颱風「山竹」襲港的新聞片段，讓幼兒體會颱風的威力及其破壞力，以及了解部分工作人員如紀律部隊，須於颱風期間協助居民解決困難。

2 發展活動

- 出示數張有關颱風期間香港市面的圖片，包括水浸、塌樹等，讓幼兒說出各情境為市民帶來的影響。
- 分組角色扮演：三位幼兒一組，請每組幼兒分別抽出一張情境圖片，並根據圖片中的情境判斷誰會為他們提供協助。
- 幼兒以三人一組演繹情境，角色包括幫助者及被幫助者。演繹情境後，幼兒分享其感受及體會。
- 請幼兒說出在颱風期間避免及應該做的事情，以減輕以上提及工作人員的辛勞。



引導幼兒感謝在惡劣天氣下為市民工作或提供協助的工作人員。

照顧非華語幼兒的教學策略：

- 運用視訊、圖畫等視覺提示，讓非華語幼兒容易理解學習內容。
- 讓非華語幼兒參與角色扮演活動，提高其學習動機和投入感，並促進他們與華語幼兒的交流。
- 非華語幼兒可用圖畫表達對幫助我們的人的感謝，教師亦可教非華語幼兒仿寫「謝謝」，作有意義的書寫。

預期果效：

- 新聞片段與情境圖片為幼兒帶來視覺刺激，讓幼兒加深了解在惡劣天氣下幫助我們的人的工作，體會他們默默付出的辛勞，藉此培養幼兒常懷感恩之心。
- 非華語幼兒喜歡參與角色扮演，能與華語幼兒溝通合作，從生生互動中，提升愉快的學習氛圍。
- 非華語幼兒透過分組活動，增加與華語幼兒交流的機會，讓他們多聆聽他人的說話、觀察他人說話時的嘴形，以致模仿說出詞彙或短句，建立表達的自信心。

跟進：

- 設計扮演角，讓幼兒透過扮演遊戲，加深對惡劣天氣下工作的體會。
- 幼兒可在美藝角製作心意卡，感謝幫助我們的人。

示例三

學習主題	愛護大自然
活動名稱	愛護環境由你我做起
學習範疇	個人與群體、大自然與生活
適用級別	高班
活動形式	小組
活動場地	課室、學校附近的花圃
教具運用	外出參觀後的幼兒作品、活動照片、折斷的大樹照片、畫紙
學習目標	<ul style="list-style-type: none">▶ 能在日常生活中愛護動植物▶ 懂得如何愛護動植物，樂於保護社區和自然環境▶ 培養愛護大自然的態度
已有知識/ 經驗	<ul style="list-style-type: none">▶ 幼兒喜愛大自然，對動植物感興趣▶ 對社會規則有基本認識，如在公眾地方不應喧嘩和亂跑▶ 初步建立環保的生活習慣，如節約用水和電

教學流程：

1

引起動機

- ▶ 教師在活動前已和幼兒外出參觀濕地公園。
- ▶ 教師出示幼兒參觀濕地公園後所畫的作品，請幼兒分享。
 - ▶ 讓幼兒回憶參觀濕地公園時親身感受大自然的喜悅

2

發展活動

- ▶ 教師帶幼兒到學校門外的花圃，請幼兒細心觀察（花、草、樹木、昆蟲及動物），並鼓勵他們記着所見，回到課室內分享（過程中拍下幼兒所見的動植物）。
- ▶ 鼓勵幼兒拾取掉在地上的樹葉和樹枝。



▶ 返回課室，播放剛才所拍下的照片，與幼兒回顧和總結：
(如情況不許可，改為播放受颱風影響而折斷的大樹照片。)

- ? 剛才看到甚麼動植物？
- ? 你對這些花朵、小動物有何感受？
- ? 你認為牠們需要我們保護嗎？為甚麼？
- ? 我們可以如何保護牠們？

▶ 教師與幼兒一同訂立愛護動物和植物的守則，並製作標誌放在課室或走廊中，提醒大家一起愛護環境。

3 總結

▶ 總結大自然及社區是我們生活的一部分，每人都有責任愛護環境。

照顧非華語幼兒的教學策略：

- ▶ 為非華語幼兒提供親身體驗，有助他們理解學習內容，提高表達的意欲。
- ▶ 運用幼兒學校活動的照片或短片提取其生活經驗，提升非華語幼兒的投入感，有助他們掌握學習內容。

預期果效：

- ▶ 活動給予幼兒情感體驗，一方面他們回憶參觀濕地公園的喜樂，另一方面感受到和諧的自然環境被人破壞，激發他們保護環境的意願，為培養責任感、關愛社區、愛護大自然的品德，奠下良好的基礎。
- ▶ 活動前，教師曾講述關於愛護大自然的故事，加上有參觀濕地公園的經驗，幼兒到學校範圍外觀察時已懂得不少相關規則，會尊重和愛護動植物，願意保護大自然。

跟進：

- ▶ 幼兒可能對「請勿」十分感興趣，但未懂得其意思和用法。教師可引導幼兒嘗試運用此句式，製作標誌促進語文發展。

示例四

學習主題	保護環境
活動名稱	昆蟲要搬家
學習範疇	個人與群體、大自然與生活
適用級別	高班
活動形式	小組
活動場地	課室
教具運用	新聞短片、情境圖、呼拉圈、簡報
學習目標	<ul style="list-style-type: none">▶ 能說出大自然被破壞的感受▶ 能說出減少用紙的方法▶ 培養幼兒保護大自然的態度
已有知識/ 經驗	<ul style="list-style-type: none">▶ 欣賞大自然的美，大多喜歡花草樹木和小動物▶ 知道大自然是昆蟲和動物的居所

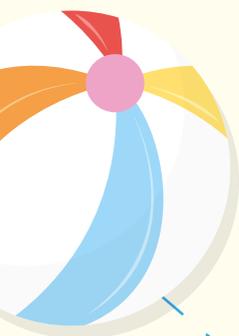
教學流程：

1 引起動機

- ▶ 教師播放大自然的聲音（鳥聲、昆蟲聲）。

2 發展活動

- ▶ 教師提問幼兒昆蟲減少對大自然有何影響，然後播放有關大自然昆蟲數目正快速減少的新聞短片，使幼兒專注觀看短片。
- ▶ 觀看新聞短片後，教師提問幼兒對短片內容的感受。
- ▶ 角色扮演：角色包括伐樹工人和昆蟲，以呼拉圈代表樹木，共有四個。每棵樹上共住了四隻昆蟲（由幼兒扮演昆蟲）。
- ▶ 當工人伐樹時，居住在樹木中的昆蟲便失去家園，他們便要搬家到其他樹木，那時教師請幼兒觀察昆蟲的家有何變化？（昆蟲的居所應變得較前擠迫）
- ▶ 重複以上玩法（昆蟲的居所應變得愈來愈擠迫）



- ▶ 教師提問扮演伐樹工人和居住在樹上昆蟲的感受。
- ▶ 教師與幼兒一同探討過度砍伐可能出現的問題，並展示多張相片，包括人類大量浪費木材、紙張和紙巾的情境，請幼兒思考圖中的行為是對還是錯，並說出原因和解決方法。幼兒一邊表達己見，教師一邊記錄幼兒建議的解決方法。

3

總結

- ▶ 教師以「好寶寶計劃」與幼兒一起訂立愛護大自然的守則，鼓勵幼兒持續實踐。



照顧非華語幼兒的教學策略：

- ▶ 運用多媒體，讓非華語幼兒透過聲音、圖片和短片，體會愛護大自然的重要性。
- ▶ 安排華語幼兒帶領非華語幼兒參與遊戲，增加非華語幼兒的信心和投入感。

預期果效：

- ▶ 善用多媒體，以不同的方法呈現大自然受破壞的影響，加強視覺效果，非華語幼兒能體會保護大自然的重要性。
- ▶ 非華語幼兒投入參與活動，享受與華語幼兒一同遊戲。幼兒透過參與遊戲明白昆蟲的感受，如居住的環境變得擠迫，生活的情況較以前差等。
- ▶ 運用多幅森林的圖片，讓非華語幼兒知道人類在森林大量伐木的後果，產生保護環境的想法，他們在教師循序漸進的點撥下，可以想出減少伐木的方法，如用手帕代替紙巾、用完一面的紙張再用另一面、回收廢紙等。

跟進：

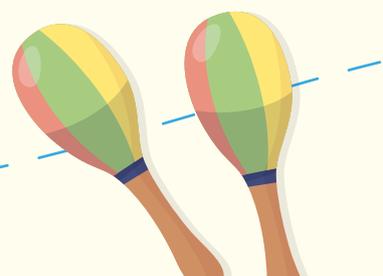
- ▶ 鼓勵幼兒每天帶手帕以減少用紙巾。
- ▶ 與幼兒訂立愛護大自然的守則，並將有關字句張貼在課室。

2. 智育

「具備基礎認知和語言溝通能力」是幼稚園教育課程對幼兒的期望之一，是智育體現的方向。順應幼兒的心理發展，着重誘發和滿足幼兒的求知欲，使他們抱積極的態度來認識身邊的人和事物。幼兒通過富趣味的活動和遊戲建構知識，藉着與教師、友伴的互動發展語言溝通能力。

幼兒語文發展方面，首要培養他們學習語文的興趣和態度。先培養幼兒聽、說能力，讓他們從豐富真實的語文環境中，接觸不同類別的語文材料，發展語文能力。非華語幼兒學習中文的過程，與華語幼兒學習中文的過程大同小異，唱兒歌、聽故事、玩遊戲等活動能讓非華語幼兒在輕鬆的氣氛下學習中文。教師可營造機會讓華語和非華語幼兒一同遊戲，彼此多聽多說；非華語幼兒亦能從友伴身上學習模仿，促進幼兒間的交流及群性發展。教師亦可以調適課程內容，多選取非華語幼兒熟悉的主題，如家庭、食物、節日等，讓不同族裔的幼兒彼此分享自己的文化習俗，既增加非華語幼兒對學習內容的共鳴和興趣，更能鼓勵他們的言語溝通。

此外，教師可靈活安排「全班」、「分組」或「個別」的學習模式，照顧學習多樣性。教師可先於小組或個別活動為非華語幼兒輸入前備知識，使他們在全班學習模式下，易於建構新概念，提升學習中文的興趣和自信心。



示例一

學習主題	動物
活動名稱	「黏紅豆」（集體遊戲）
學習範疇	語文、幼兒數學、個人與群體
適用級別	低班
活動形式	全班
活動場地	室內遊戲場
教具運用	動物圖片、動物頭飾、1-8數字卡、雪糕筒
學習目標	<ul style="list-style-type: none">▶ 發展前臂拉、放的操控能力▶ 能專心聆聽並明白教師所講述的遊戲玩法▶ 掌握數字與數量的關係（1-8）▶ 享受參與體能活動的樂趣，並能遵守秩序
已有知識/經驗	<ul style="list-style-type: none">▶ 班中有兩位非華語幼兒。其中一位男孩子聽講粵語的能力不俗，能理解教師的說話內容，亦能用短句表達意思。另外一位女孩子則比較害羞，聽講粵語的能力稍遜。兩位幼兒和班中其他幼兒相處融洽。▶ 非華語幼兒曾學習過一些動物名稱和1至8的數量。

教學流程：

1 引起動機

- ▶ 熱身運動：教師請幼兒戴上動物頭飾扮演小動物（例如：青蛙、綿羊、馬、小豬等），並模仿牠們作蹦蹦跳跳或跑步等熱身動作。

2 發展活動

- ▶ 重溫所學：教師示範後，幼兒兩人一組坐在地上，利用膠棍練習拉扯的動作（前臂向後拉、放）。活動過程中，教師如發現幼兒做出錯誤的動作，會即時糾正和指導。
- ▶ 集體遊戲：「黏紅豆」
 - 🐾 教師播放音樂，幼兒在場內圍圈而行。當音樂停止時，教師展示不同數字的字卡（1-8），幼兒按數量組合，一起回到「家中」（雪糕筒旁邊）。
 - 🐾 舒鬆活動：請幼兒圍圈坐下，模擬動物舒鬆的動作。

- 讚賞幼兒（包括非華語幼兒）表現良好的地方，肯定他們所付出的努力，以提升他們的成就感和自信心。

照顧非華語幼兒的教學策略：

- 遊戲前，教師利用圖卡與幼兒重溫數字。
- 邀請非華語幼兒一同示範遊戲的玩法，教師在講解時放慢語速，讓幼兒容易理解。
- 教師觀察非華語幼兒的表現，如幼兒仍未掌握，可降低難度，出示5以下的圖卡。
- 多作鼓勵，讓主動的幼兒帶動氣氛和協助較為被動的幼兒。

預期果效：

- 非華語幼兒愉快地投入活動、明白遊戲的玩法，並能按教師展示的數字，與友伴合作組合出8人或以下的組別。
- 通過設計綜合和富趣味的遊戲，非華語幼兒能享受遊戲的樂趣，提升投入感和參與的動機。
- 非華語幼兒喜歡音樂及體能活動，會較容易在這些活動中發揮所長和找到成功感。教師以他們表現較好的範疇為切入點，讓幼兒有所發揮，提升他們的自信心。
- 依據非華語幼兒的生活經驗、學習模式、學習難點等，調適遊戲學習目標和策略，能鞏固幼兒所學、促進全人發展。
- 華語和非華語幼兒在遊戲中建立友誼，營造共融的校園氣氛。

跟進：

- 教師可稍作變奏，於日後的體能活動時段重複遊戲，讓幼兒練習基本動作，熟習「青蛙跳」或「兔仔跳」的動作後，可指示幼兒做出其他的基本動作，如模仿馬在場內「跑步」，或讓幼兒自己設計動作，以增加遊戲的變化和趣味。
- 若非華語幼兒未能掌握6以上數字的組合，教師可在「數學角」設計一些富趣味的遊戲，讓幼兒透過操作掌握6以上的數字的組合。



示例二

學習主題	家庭
活動名稱	故事活動《刺蝟的故事》
學習範疇	語文、個人與群體
適用級別	高班
活動形式	全班
活動場地	課室
教具運用	圖書《刺蝟的故事》、圖卡
學習目標	<ul style="list-style-type: none">▶ 能按故事情節排列圖卡，並說出故事內容▶ 享受閱讀的樂趣▶ 培養關愛他人的態度
已有知識/ 經驗	<ul style="list-style-type: none">▶ 知道要關心家人▶ 知道表示關心家人的方法，如送禮物給家人

教學流程：

故事活動前的準備

- ▶ 班主任和非華語支援教師因應幼兒的生活經驗調適教材，選取圖書內幼兒熟悉的物件，如：花、樹葉等進行故事活動，也把「葡萄」更改為幼兒常用的「提子」，使幼兒易於理解。
- ▶ 教師選取故事的重要情節製成圖卡，讓幼兒運用六張圖卡說故事，掌握故事的發展；教師提供與口語相近的句子作配對，讓幼兒易於記憶和模仿學習。
- ▶ 小組學習和全班學習模式的圖卡相同，文字卻有不同的深淺程度，以照顧幼兒的學習多樣性。
- ▶ 小組學習模式四人一組，非華語支援教師運用圖卡和實物，向非華語幼兒先介紹故事主角的名稱、特徵、相關物件和詞彙，作為其前備知識。

故事活動

1 引起動機

- ▶ 教師展示圖書封面和書名，請幼兒觀察圖畫，猜想小刺蝟會發生甚麼事。

2 發展活動

- ▶ 教師一邊與幼兒講故事，一邊運用分層提問增加與幼兒的互動：
 - ? 運用「甚麼」、「何時」、「何地」等提問，幫助幼兒理解故事內容；
 - ? 運用開放式的提問，如推測情節、提出解決辦法等，促進幼兒思考，鼓勵幼兒表達想法，建立自信心。
- ▶ 改編故事情節，請幼兒思考：
 - ? 小刺蝟丟失禮物後，她怎麼辦？ 或
 - ? 幼兒期望小刺蝟送甚麼禮物給家人？

3 總結

- ▶ 教師點出故事主旨：關愛他人，鼓勵幼兒以不同的方式關愛身邊的人。

故事活動後

小組學習模式

- ▶ 設計頭飾：幼兒自製頭飾，準備參與角色扮演遊戲。
- ▶ 排圖卡，說故事
 - 📖 教師先用簡短的口語複述故事，以喚起幼兒的記憶。
 - 📖 教師示範貼出第一張圖卡，然後請幼兒按故事內容，排列出其餘五張圖卡的次序。
 - 📖 完成後，請幼兒說出圖卡內容。
- ▶ 認讀字詞
 - 📖 當非華語幼兒理解內容及有信心用說出圖意後，教師便鼓勵幼兒認讀圖卡下的文字（淺易版）。
 - 📖 教師會先讓幼兒認讀重點字詞（用紅筆註明的字），當幼兒做到後，教師便以提問引領幼兒猜估該字前後的意思和讀音，使他們掌握句意和讀出句子。



全班學習模式

- ▶ 班主任運用圖卡複述故事，發展幼兒的說話組織能力。
- ▶ 幼兒按故事內容，排列出圖卡的次序，並說出相關內容：
 - 📖 能力較高的幼兒，鼓勵他們自行排序；
 - 能力稍遜或非華語幼兒，教師運用提問引導他們完成。

照顧非華語幼兒的教學策略：

- ▶ 運用小組學習模式，為非華語幼兒輸入前備知識。教師在故事活動前，運用圖卡和實物預先介紹故事的主角名稱、特徵、相關物件和詞彙。
- ▶ 運用分層提問和教具。
- ▶ 因應非華語幼兒的生活經驗調適或選取教材。

預期果效：

- ▶ 故事前的小組活動為幼兒提供故事的背景資料，加上選材切合幼兒的生活經驗，會使他們在全班活動中易於理解故事，增加投入感。
- ▶ 教師在全班活動中運用不同層次的提問，照顧幼兒的學習多樣性，讓不同能力的幼兒都有表達和發揮的機會，增加成功感。
- ▶ 幼兒建基於對故事內容的理解，能改編部分情節，並將個人想法以圖畫或文字表達出來，發揮想像力，培養說話和書寫能力。
- ▶ 非華語幼兒能理解故事主角（刺蝟）的名稱和特徵，並用身體語言回應教師的說話，享受聆聽故事的樂趣。
- ▶ 非華語幼兒能依故事發展的次序排列圖卡，說出重點內容及認讀常見字詞。

跟進：

- ▶ 把附有文字的圖卡（進階版和簡易版）放在圖書角，讓幼兒於自選活動時段，與友伴說故事或認讀文字。



製作頭飾和圖卡，輔助幼兒進行角色扮演。



非華語幼兒運用圖畫或簡單文字改編故事情節。

示例三

學習主題	家庭
活動名稱	故事活動《我愛小妹妹》
學習範疇	語文
適用級別	低班
活動形式	全班
活動場地	課室
教具運用	大圖書《我愛小妹妹》、嬰兒錄音、紙偶、字卡、白板、非華語幼兒家庭照
學習目標	<ul style="list-style-type: none">▶ 能認讀新學字詞「妹妹」（已學字詞：「爸爸」、「媽媽」、「哥哥」）▶ 能觀察圖畫，描述圖畫內容▶ 能感受家人的辛勞和關愛▶ 樂於參與故事活動
已有知識/經驗	<ul style="list-style-type: none">▶ 有看圖書說故事的經驗

教學流程：

1 引起動機

- ▶ 教師在白板上畫出「房子」送給一位幼兒，請幼兒介紹他會跟誰一起居住。幼兒一邊說出家人的稱謂，一邊從字卡中選出對應的文字。



- ▶ 安排非華語幼兒坐在前排的位置，協作教師在旁手持非華語幼兒的家庭照，當施教教師說「爸爸」時，協作教師即時指着家庭照中的人物說「爸爸」，讓非華語幼兒跟說「爸爸」，如此類推。

發展活動

 認讀字詞「妹妹」

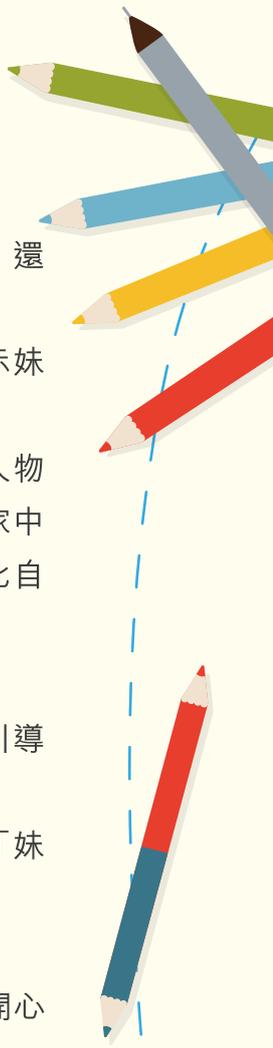
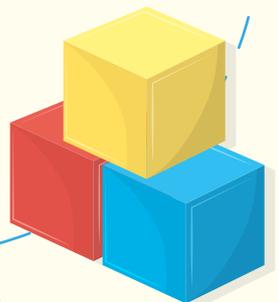
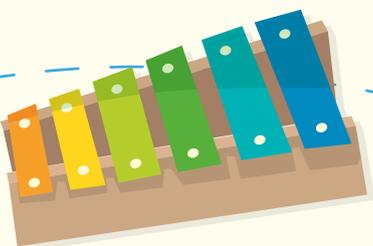
-  教師出示偉偉紙偶，告訴幼兒偉偉的家除了爸爸、媽媽外，還有……
-  教師播放嬰兒錄音，請幼兒聆聽並猜估聲音是誰，教師出示妹妹紙偶和介紹字詞「妹妹」。
-  當施教教師說「妹妹」時，協作教師即時指着家庭照中的人物說「妹妹」，讓非華語幼兒跟說「妹妹」（如非華語幼兒家中沒有妹妹，教師可出示小女孩圖片，告知幼兒若媽媽誕下比自己年紀小的女孩子都稱為「妹妹」）。

 教師說故事

-  教師展示圖書講述故事，幼兒觀察圖畫；教師運用提問，引導幼兒描述圖畫內容，教師有需要時擴充或補充幼兒的說話。
-  教師展示故事封面，讀出書名《我愛小妹妹》，重溫字詞「妹妹」。

總結

-  教師選出書中的圖畫着幼兒觀察，請幼兒複述偉偉的心情由不開心變成開心的原因。
-  教師讚賞偉偉能體諒爸媽的辛勞，願意協助爸媽照顧妹妹，一家人開心地生活。教師鼓勵幼兒在家中可協助照顧家人或分擔家務。



照顧非華語幼兒的教學策略：

- ▶ 運用非華語幼兒的家庭照作為其中的學習材料。
- ▶ 協作教師從旁觀察及評估非華語幼兒的學習表現，即時指導和跟進。

預期果效：

- ▶ 教師運用非華語幼兒的家庭照，以他們熟悉的家庭成員引發其學習興趣，他們會較願意學習說出家中人物的字詞。
- ▶ 施教教師運用圖書介紹不同家人的稱謂時，協作教師同時運用非華語幼兒的家庭照，指出對應的家人，讓幼兒意識到家庭成員有不同的稱謂。

跟進：

- ▶ 教師於非華語幼兒上學和放學時間，鼓勵他們使用日常社交用語跟家人交談，如說：「媽媽，再見！」、「媽媽，你來接我放學。」等，讓他們能在日常生活應用粵語。



示例四

學習主題	健康飲食
活動名稱	果汁從哪裏來？
學習範疇	語文、體能與健康
適用級別	幼兒班
活動形式	小組
活動場地	課室
教具運用	橙汁、水果、手動榨汁器、攪拌器、字卡
學習目標	<ul style="list-style-type: none">▶ 能認讀詞語「果汁」▶ 能說出句子「(水果名稱)可以榨出(水果名稱)汁」 🍇 分層目標：非華語幼兒可只說出水果和果汁的名稱▶ 能初步運用手動榨汁器榨果汁
已有知識/經驗	<ul style="list-style-type: none">▶ 已可以說出句子「這是(水果名稱)汁」

教學流程：

1

引起動機

- ▶ 教師出示一枝橙汁，提問幼兒那是甚麼和用甚麼來製作？
- ▶ 出示橙、蘋果、提子等實物，請幼兒選出正確的水果。

2

發展活動

- ▶ 提問可以用甚麼工具榨汁？教師出示手動榨汁器、相機和水瓶給幼兒選擇。
- ▶ 提問如何榨汁，邀請數名幼兒嘗試運用手動榨汁器榨汁。完成後，教師提問：「橙可以榨出甚麼汁？」引導幼兒作答「橙可以榨出橙汁。」
🍇 榨汁的同時，請其他幼兒一起扮演榨汁的動作，促進理解。
- ▶ 提問除了橙能榨出果汁外，還有甚麼水果可以榨汁？
🍇 請幼兒在籃裏選擇其中一種水果，放在手動榨汁器試榨。若不成功，再請幼兒建議其他可以榨汁的工具。

- ▶ 出示攪拌器，請幼兒把所選的水果放入攪拌器，觀察能否變成果汁。
- ▶ 請幼兒觀察能否成功，引導他們說出目標句子「（水果名稱）可以榨出（水果名稱）汁」。
- ▶ 出示「果汁」字卡讓幼兒認讀。

3 總結

- ▶ 以不同水果可以榨出不同果汁作總結，並在當日的茶點時間讓幼兒品嚐。

照顧非華語幼兒的教學策略：

- ▶ 運用實物把詞意具體化，幫助非華語幼兒理解。
- ▶ 增加幼兒動手嘗試的機會，促進他們的投入和參與，有助學習。

預期果效：

- ▶ 把圖片或教具轉換成實物可吸引幼兒，引發和延續學習動機，同時有助非華語幼兒理解和回應。
- ▶ 教師不直接告訴幼兒製作果汁的方法，讓他們自行尋找方法，促使幼兒更加專注思考。當方法成功的時候，幼兒獲得滿足感。
- ▶ 教師加強活動中自由探索的元素，以增加幼兒親手操弄和親身感受（五感的運用）的機會，讓華語及非華語幼兒享受活動，愉快地學習和訓練肌肉的控制及力量。
- ▶ 教師讓幼兒親身探索，幼兒為了爭取操弄的機會，會願意耐心守秩序。在實物、動手做和多感官刺激的幫助下，非華語幼兒亦能投入其中，樂於表達己見和回答提問，營造良好課堂氣氛。

跟進：

- ▶ 可調適句子內容，如「我喝（水果名稱）汁」，請幼兒在茶點時間品嚐果汁後，運用句子分享感受，以增加應用的機會。



3. 體育

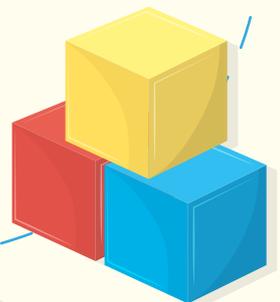
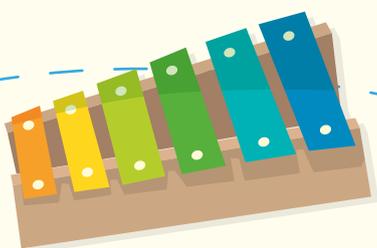
安排充足的體能活動和遊戲，有助加強幼兒生理、心理和社交層面的發展，達致身心健康。因此，幼稚園應每天為幼兒安排足夠的體能活動時間。

積極參與體能活動，不但能促進幼兒肌肉及骨骼發展，增強抵抗力和體魄，還可以幫助他們建立自信心和自我價值，鍛鍊意志和毅力，並學習遵守秩序及尊重他人，培養體育精神。

教師可配合主題，以幼兒感興趣的情境，如以動物、大自然等元素設計多元化的體能活動，讓幼兒從中鞏固和應用知識。幼兒通過有趣和生活化的體能活動，不單可發展強壯的體魄，建立參與體能活動的興趣，亦可培養正面的價值觀和積極的態度，逐漸養成均衡、良好的生活習慣。

非華語幼兒普遍個性活潑好動、節奏感強、動作靈活，喜歡競賽和音體活動。因此，教師宜善用他們的強項和特質，設計富趣味和挑戰的活動，激發他們的學習興趣；製造更多讓他們發揮的機會，建立學習的自信心。非華語幼兒往往能在體能活動中展現自己，發揮潛能，教師可多邀請他們作示範，讓他們在群體中增強自信，獲得成功感。

進行體能活動前，教師宜以較慢的語速配合肢體動作示範，以便非華語幼兒更容易掌握及理解活動內容和步驟，投入地進行活動。教師亦可在體能遊戲後，與幼兒回顧表現，為非華語幼兒創造更多分享表達的機會，建立運用中文的信心和能力。



示例一

學習主題	動物
活動名稱	小猴子摘水果
學習範疇	體能與健康、大自然與生活、個人與群體
適用級別	低班
活動形式	小組
活動場地	戶外遊戲場
教具運用	矮雪糕筒、方型地墊、猴子頭飾、猴子走路片段、猴子圖片、水果模型
學習目標	<ul style="list-style-type: none">▶ 能模仿猴子張開腿向前行▶ 能依從教師的指示和遊戲的玩法進行體能活動▶ 樂於參與體能活動，勇於嘗試，表現投入▶ 樂意遵守規則，尊重友伴的表現
已有知識/ 經驗	<ul style="list-style-type: none">▶ 知道體能活動的常規▶ 已掌握雙腳跳的技巧

教學流程：

1 引起動機

- ▶ 引導幼兒變身做一隻小猴子，然後幻想有一棵高大的香蕉樹，要雙腳跳起才能採摘香蕉。



2

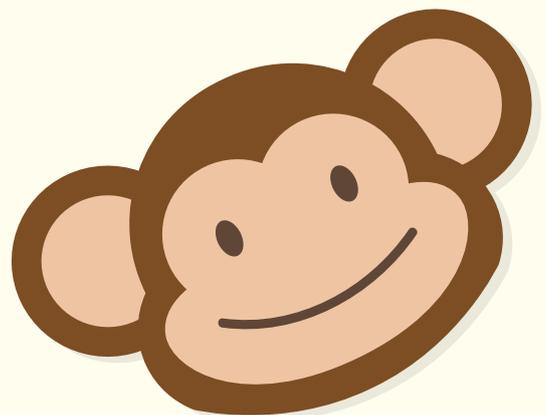
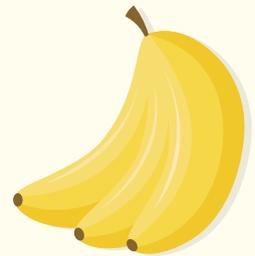
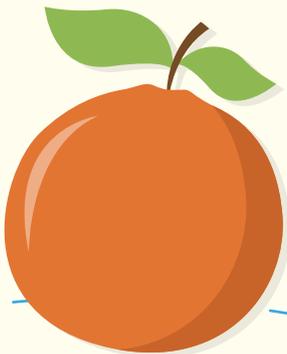
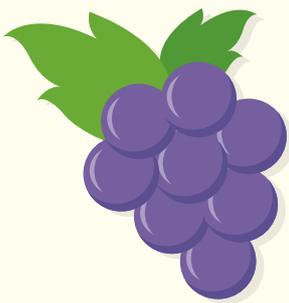
發展活動

- ▶ 教師告訴幼兒剛才只有香蕉樹，原來要走遠一點就會有很多水果樹，因此請小猴子要走遠一點，經過重重難關，才可以到達水果樹。
- ▶ 提問幼兒猴子是怎樣走路的，然後播放猴子走路片段讓幼兒觀察，並由教師作示範如何張開腿走路。
- ▶ 向幼兒介紹小猴子到達水果樹時，要雙腳跳起再雙手向上拍一下，模擬摘水果的動作。
- ▶ 活動中，幼兒可因應自己的能力和喜好選擇不同的路徑（矮雪糕筒/方型地墊）前行至水果樹。
- ▶ 幼兒扮成小猴子張開腿走路至大樹下，再雙腳跳起雙手向上拍一下，模擬摘水果。
- ▶ 當幼兒摘下「水果」時，問非華語幼兒摘下了甚麼「水果」，如幼兒未能回應，教師即時教導幼兒說出。

3

總結

- ▶ 教師與幼兒做舒鬆活動，扮作摘了很多「水果」後，分享摘了甚麼「水果」，回顧課堂。



照顧非華語幼兒的教學策略：

- 由於粵語會出現同音不同義的情況，非華語幼兒初接觸粵語，容易混淆，因此為避免幼兒把「猩猩」和「星星」混淆，教師以「小猴子」創設情境，並向非華語幼兒展示猴子的真實圖片，令他們了解猴子是甚麼模樣。
- 播放猴子走路的片段讓幼兒模仿張開腿向前行。
- 運用非華語幼兒熟悉的水果，如芒果和香蕉。
- 利用水果模型及個別提問，豐富非華語幼兒對水果的認知。

預期果效：

- 非華語幼兒普遍活潑好動，喜愛體能活動，通過觀察影片和教師示範能明白遊戲玩法，從而掌握體能技巧而表現自信。
- 教師依據非華語幼兒的生活經驗調適活動材料，提供非華語幼兒國家盛產的水果，如芒果和香蕉等，能引起幼兒表達的意欲，提升他們的自信心及鼓勵他們投入活動。
- 通過教師的個別指導，非華語幼兒能初步認識不同的水果。
- 非華語幼兒對教師的講解及指示或未能完全明白，教師會親身示範如何張開腿走路完成活動。

跟進：

- 教師可觀察非華語幼兒對哪種水果最感興趣，然後於延伸活動讓幼兒試吃小猴子採摘的水果。



示例二

學習主題	食物
活動名稱	自由遊戲
學習範疇	體能與健康、個人與群體
適用級別	低班
活動形式	全班
活動場地	室內遊戲場
教具運用	環保物料（盛載了水的膠水樽、膠盒、紙盒）、平衡木、軟地墊、中型球、吊起的波波圈、細豆袋、呼拉圈、大型攀爬組合（場地常設設備）、平板電腦
學習目標	<ul style="list-style-type: none">▶ 能有目的地使用室內遊戲場所提供的物料進行體能遊戲，展示基本運動技能▶ 活動時表現專注，有創造力，能探索出物料的多種玩法▶ 與友伴有互動交流，能一起進行體能遊戲▶ 享受自由遊戲的樂趣
已有知識/經驗	<ul style="list-style-type: none">▶ 熟悉室內遊戲場所提供的物料，能探索遊戲不同的玩法

教學流程：

1 遊戲前

- ▶ 進行簡單熱身活動。
- ▶ 簡介活動規則，說明幼兒可就個人喜好結合物料，跟友伴到不同的區域玩遊戲。

2

遊戲中

- ▶ 幼兒可就個人喜好結合物料，自由地到不同的區域玩遊戲。
- ▶ 教師在遊戲中的角色：
 - 靜心觀察幼兒遊戲時的表現。
 - 讚賞幼兒能運用物料合作遊戲，鼓勵其他幼兒多運用不同的物料設計遊戲。
 - 參與表現文靜幼兒的遊戲，帶領他/她運用物料進行遊戲或鼓勵他/她與友伴一起遊戲。
- ▶ 收拾前10分鐘，告訴幼兒活動快將結束，請他們留意時間的分配。

3

遊戲後

- ▶ 請幼兒收拾物品。
- ▶ 幼兒做深呼吸作舒鬆，扮演運動員漫步離開室內遊戲場。
- ▶ 利用實物 / 幼兒活動時的照片或短片跟幼兒回顧：
 - 邀請非華語幼兒分享。
 - 非華語幼兒一邊示範遊戲的玩法，教師一邊描述他的行為。
 - 教師適時利用提問引導幼兒回顧及分享。



照顧非華語幼兒的教學策略：

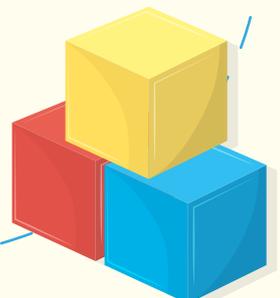
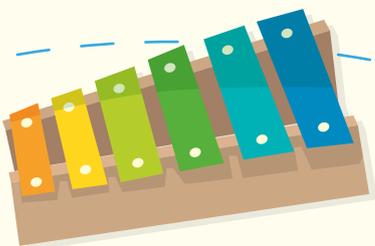
- ▶ 遊戲過程中，教師會適時向非華語幼兒提問、邀請他們做示範等。
- ▶ 回顧時，安排非華語幼兒站在第一排，以便他們清楚聽到教師的說話，看到教師的身體語言和示範。同時，亦有助教師觀察和評估非華語幼兒的學習狀況。
- ▶ 優先讓非華語幼兒挑選他熟悉的體能用品介紹。非華語幼兒以肢體動作示範遊戲的玩法，而教師則描述他的行為和動作。

預期果效：

- ▶ 非華語幼兒能清楚聽到教師的說話，看到教師的身體語言和示範，有助他們掌握學習內容，投入於學習活動中。
- ▶ 教師通過提問掌握非華語幼兒的學習狀況，非華語幼兒感受到關注，容易維持學習的動機。
- ▶ 非華語幼兒在老師協助下於全班幼兒面前進行遊戲示範，表現靈活的身手和敏捷的反應，有助建立自信，並引發華語幼兒邀請非華語幼兒一同遊戲的想法，營造共融的校園氣氛。
- ▶ 非華語幼兒能於活動回顧時分享，建立在人前說話的信心。

跟進：

- ▶ 教師可於遊戲期間留意非華語幼兒的能力和興趣，並於日後的體能活動中因應非華語幼兒的需要設計活動。
- ▶ 活動回顧時，幼兒二人一組的分享有助非華語幼兒表達和建立自信，可多運用於日後的體能活動中。



示例三

學習主題	天氣
活動名稱	龍捲風來了
學習範疇	體能與健康、個人與群體
適用級別	高班
活動形式	全班
活動場地	室內遊戲場
教具運用	呼拉圈、色帶
學習目標	<ul style="list-style-type: none">▶ 能與友伴運用肢體合作進行遊戲▶ 能與友伴手牽手，將呼拉圈穿過所有人的身體▶ 享受群體活動之樂趣▶ 能感謝友伴的幫忙和協作，使能成功完成遊戲
已有知識/ 經驗	<ul style="list-style-type: none">▶ 有定期進行集體遊戲的經驗▶ 幼兒間關係良好，相處融洽

教學流程：

1 引起動機

- ▶ 熱身運動。
- ▶ 教師創設活動情境：
 - 🌀 龍捲風來了！龍捲風會穿越每人的身體，幼兒手牽手就能安全度過龍捲風。萬一放開手，幼兒就會被龍捲風吹走！

2 發展活動

- ▶ 幼兒分成兩組，每組幼兒與友伴手牽手，形成一個大圓圈。幼兒要扭動身體不同部分，把大呼拉圈從第一位幼兒傳到最後一位幼兒。過程中幼兒不能放手，如放手了就代表被龍捲風吹走而要退出遊戲。
- ▶ 兩組幼兒進行比賽，較快把大呼拉圈傳到最後一位幼兒的一組勝出。
- ▶ 一次比賽後，教師帶領幼兒回顧剛才遊戲，請幼兒初步分享感受和進行遊戲時的觀察，繼而構想改善遊戲速度的方法，再進行第二及三次的比賽。



- 
- ▶ 若幼兒能快速且成功地完成遊戲，教師可調適遊戲，例如：
 - ▶ 請幼兒同時傳二至三個呼拉圈，提升遊戲難度。
 - ▶ 請全班幼兒手牽手，組成一個大圓圈，在限時內一起合作完成遊戲。
 - ▶ 教師帶領幼兒進行舒鬆運動。

3

總結

- ▶ 教師引導幼兒說出剛才遇到的問題及解決方法，繼而感謝友伴的幫忙。
- ▶ 引導幼兒分享最快完成遊戲的方法，從而帶出協作精神，以及要感謝友伴的幫忙。
- ▶ 鼓勵幼兒說出欣賞一位 / 一組的幼兒，及其原因。

照顧非華語幼兒的教學策略：

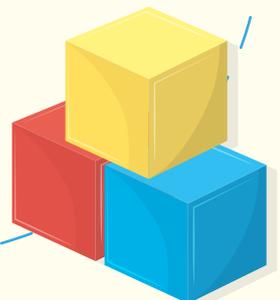
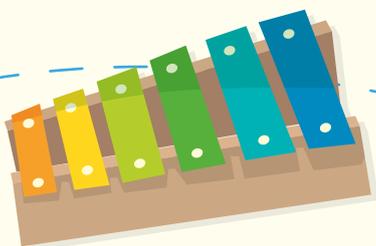
- ▶ 教師在介紹遊戲時減慢語速，配合肢體動作，以便非華語幼兒掌握遊戲要求，甚或邀請非華語幼兒一同示範。
- ▶ 分組時，刻意把非華語幼兒與性格較外向的華語幼兒安排在同一組，增加幼兒間的互動。
- ▶ 回顧遊戲時，教師可鼓勵非華語幼兒簡單分享經驗，建立他們用粵語表達的信心。

預期果效：

- ▶ 遊戲對幼兒的口語表達能力要求不高，對非華語幼兒造成的壓力較小，故他們能積極投入參與活動。
- ▶ 非華語幼兒喜歡競賽活動，容易投入其中，享受遊戲的樂趣。而且競賽遊戲以組別形式進行，有助建立非華語幼兒對組別的歸屬感。
- ▶ 在遊戲過程中，華語和非華語幼兒會運用肢體動作或語言協助友伴完成活動，讓幼兒能在自然有意義的語境下進行互動，促進幼兒間的情誼。

跟進：

- ▶ 幼兒在平日較少感謝友伴的幫忙和協作，或因為遊戲節奏快，未能清楚知道誰幫助了自己，而未能感謝對方的幫忙，教師可引導幼兒與同組的幼兒互相感謝，帶出感謝別人幫忙的信息。



4. 群育

幼兒隨着日漸成長，接觸的生活圈子愈大，須要認識自己在不同群體中應有的態度和行為，掌握與人相處的技巧。學校能為幼兒的社交和群性發展，提供真實和生活化的情境，學習如何恰當地表達自己的情緒和需要，與別人和睦共處，尊重和關愛他人。

非華語幼兒由於語言的不同，需要教師多關顧他們，教導他們以語言正確地表達自己的情緒和需要。同時，教師應為非華語幼兒建立與人交往的自信心，使他們樂於與友伴一起學習和遊戲。在群體活動中，教師可為非華語幼兒製造與人相處及溝通的機會，讓不同個性和能力的幼兒帶動彼此的學習。另外，教師也應幫助幼兒認識不同國家與民族的文化、生活習慣等，使幼兒懂得尊重不同的群體，與人融洽相處。

學校可以善用體能活動和遊戲的時間，通過有趣的合作遊戲，讓幼兒學習遵守秩序，顧及他人的感受，並嘗試自行解決與友伴的紛爭或矛盾；非華語幼兒在輕鬆愉快的遊戲學習中，容易與華語幼兒建立友誼。教師亦可藉着中國傳統節日如農曆新年、端午節等，創設文化交流的平台，讓非華語和華語幼兒學習彼此國家的文化、習慣和生活模式，學會尊重和欣賞不同的文化。



示例一

學習主題	環保
活動名稱	環保物料齊來玩
學習範疇	語文、個人與群體、藝術與創意、體能與健康
適用級別	高班
活動形式	全班
活動場地	室內體能場地
教具運用	體能器材、環保物料
學習目標	<ul style="list-style-type: none">▶ 探索廢棄物料的玩法▶ 喜歡參與或與友伴組織遊戲，能與人分享遊戲的經驗和感受▶ 初步建立惜物減廢的品德
已有知識/ 經驗	<ul style="list-style-type: none">▶ 有兩次開展自由遊戲的經驗▶ 認識常用的體能器材，能運用已有經驗利用器材組織遊戲

教學流程：

1

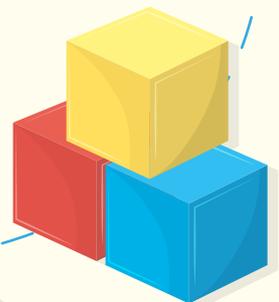
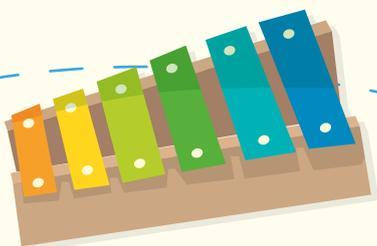
遊戲前

- ▶ 帶領幼兒進行熱身活動，伸展全身肌肉，減少遊戲中受傷的機會。
- ▶ 向幼兒介紹遊戲守則，以及示意取用物料的地方。

2

遊戲中

- ▶ 教師在遊戲中的角色：
 - 先從旁觀察，如發現幼兒重複相同的遊戲時，可以鼓勵幼兒取用更多不同種類和數量的遊戲物料，或把遊戲物料搬到場地不同的位置來進行遊戲。
 - 如發現幼兒在遊戲中段仍無所事事、發生爭執、遊戲發展停滯時，教師可以介入。
- ▶ 建議介入方法：提問、平行遊戲、加入幼兒的遊戲等。



遊戲後

- ▶ 遊戲回顧前，教師可提醒幼兒稍後會邀請他們介紹創作的遊戲。
- ▶ 遊戲暫停，幼兒在場地一旁進行舒鬆後圍圈而坐，教師帶領幼兒回顧遊戲。
- ▶ 邀請幼兒介紹遊戲所用的器材，並示範玩法，鼓勵在座幼兒提議其他不同的玩法，提升同儕的參與度和投入感。
- ▶ 鼓勵幼兒介紹遊戲的夥伴、合作過程、困難及解決方法，構想下次遊戲的玩法、物料等。
- ▶ 回顧完畢，幼兒合力收拾並返回課室。

照顧非華語幼兒的教學策略：

- ▶ 教師擔當玩伴的角色，在開始時先介入非華語和華語幼兒的遊戲中，誘發合作和交流，讓非華語幼兒投入其中，並主動運用粵語交談。
- ▶ 除了口述分享，教師亦可邀請幼兒親自示範遊戲玩法，通過肢體語言來表達。
- ▶ 教師可利用圖卡幫助非華語幼兒分辨常用遊戲物料的名稱，讓幼兒掌握詞彙，以便介紹遊戲內容。

預期果效：

- ▶ 當教師化身玩伴進入幼兒的遊戲，便能發揮溝通橋樑的作用，讓非華語幼兒明白友伴正在玩甚麼、如何玩等，使幼兒在遊戲中能產生共鳴，更投入並嘗試進一步發展遊戲。
- ▶ 非華語幼兒在自由遊戲的情境中，由於沒有既定的學習目標和步驟，因此減少因語言不通所帶來的壓力，提高遊戲的動機，促使他們主動與友伴交流，遊戲的情境會為他們營造不少聽、說粵語的機會。

跟進：

- ▶ 幼兒構思下次遊戲的玩法、所用的物料等，以解決他們在是次遊戲中所面對的困難，或延續遊戲的趣味。



示例二

學習主題	端午節
活動名稱	齊來慶端午
學習範疇	個人與群體、體能與健康
適用級別	高班
活動形式	全班
活動場地	課室、室內遊戲場
教具運用	教育電視《端午節的傳說和習俗》、製作糉子所用的食材、紙筒、龍舟競賽的音樂
學習目標	<ul style="list-style-type: none">認識端午節的習俗和故事與友伴合作進行遊戲尊重端午節的風俗，並重視有關的傳統習慣
已有知識/經驗	<ul style="list-style-type: none">對端午節有基本的認識，並有吃糉子的經驗或有觀看過龍舟競賽

教學流程：

1

引起動機

- 教師請幼兒分享慶祝端午節的經驗，引起幼兒學習有關端午節內容的興趣。
- 教師利用視訊短片，配合提問，加深幼兒對端午節的認識，內容包括端午節的由來，以及端午節的習俗，如龍舟競賽、游龍舟水、吃糉子等。

2

發展活動

- 教師帶領幼兒親身經歷包糉子的過程。
- 在家長義工的講解和協助下，幼兒能觸摸、觀察不同的食材和糉葉，並把食材放到糉葉上。
- 幼兒進行體能活動。教師講解龍舟競賽的遊戲規則，每位幼兒獲發兩個紙筒模擬木槳。幼兒要與同伴合作，靈活協調身體，以隊伍的形式移動至終點線，教師同時播放賽龍舟的傳統音樂，把氣氛推到高峰。

3

總結

- 比賽過後，幼兒品嚐自己包的糉子，享受中國傳統的美食。

照顧非華語幼兒的教學策略：

- ▶ 教師注意非華語幼兒的飲食忌宜，加以調適糉子的食材。
- ▶ 邀請非華語幼兒的家長協助包糉子，一方面加強他們與華語家長之間的溝通，另一方面增加他們對中國文化的認識。

預期果效：

- ▶ 這個半天的活動既有學習端午節的知識，亦有親身體驗的機會，能讓幼兒運用不同的感官感受慶祝端午節的氣氛。這些具互動和富趣味的活動會吸引非華語幼兒的注意和參與，提高其學習動機和學習成效。
- ▶ 體能活動以小組形式進行，教師提供華語及非華語幼兒同組的機會，通過互動與合作，增進彼此的感情。
- ▶ 非華語幼兒接觸本地文化的機會或會較少，因此學校的角色甚為重要，為他們提供認識本地文化的機會，讓其接觸相關的事物，有助他們日後易於融入社區。

跟進：

- ▶ 上述體能活動的設計是幼兒坐在地上，雙腿繞着前方同伴的腰部從而形成一條人鏈作龍舟比賽。如場地許可，教師可提供大紙箱（事前可請幼兒參與裝飾和布置）模擬船身，讓幼兒以持着紙箱走的方式進行比賽，可更配合幼兒活潑好動的特性。
- ▶ 活動後可以組織回顧環節，邀請非華語幼兒嘗試以粵語簡單表達感受，在實際的語境中學習與情緒及端午節相關的詞彙。
- ▶ 除了介紹中國的傳統節日外，教師亦可邀請非華語幼兒介紹其家鄉的節日習俗，甚至製作家鄉食品作飲食文化交流，增進華語及非華語幼兒彼此的了解，培養尊重和接納的態度。
- ▶ 教師可到網上尋找一些與端午節相近的南亞節日，讓非華語幼兒易於產生共鳴。



幼兒包糉子情況。



示例三

學習主題	健康
活動名稱	一起跳、跳、跳
學習範疇	個人與群體、體能與健康
適用級別	幼兒班
活動形式	全班
活動場地	室內遊戲場
教具運用	幼兒單車/小汽車、滑梯、貼有生果圖片的氣球、彩虹石、大積木等
學習目標	<ul style="list-style-type: none">▶ 能雙腳跳高，拍打不同高度的氣球▶ 能利用不同的體能物料創作遊戲▶ 能遵守活動規則，安全地進行遊戲▶ 能與友伴合作
已有知識/ 經驗	<ul style="list-style-type: none">▶ 曾經利用各體能物料進行活動▶ 已初步學習雙腳原地跳高

教學流程：

1

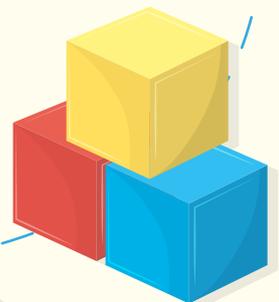
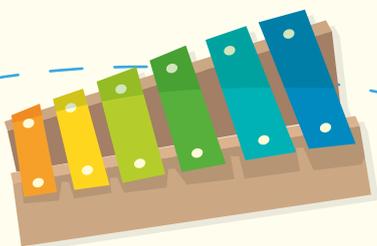
遊戲前

- ▶ 教師帶領幼兒進行熱身運動。
- ▶ 簡單介紹物料，但不會直接指導幼兒如何「用」那些物料。
- ▶ 提醒幼兒進行活動時的規則。

2

遊戲中

- ▶ 教師在遊戲中的角色：
 - 教師密切觀察幼兒在活動及遊戲中的表現，適時介入，增加遊戲的趣味性。
 - 把幼兒進行活動的情景拍照或錄影，以便與幼兒進行回顧。
 - 若幼兒發生爭執，教師會嘗試讓幼兒自行解決，必要時才介入。
 - 教師按需要提醒幼兒要注意安全，遇上危險情況會即時介入。



3 遊戲後

- ▶ 利用照片或錄影片段，幫助幼兒整理學習經驗。
- ▶ 討論內容宜對準學習目標。

照顧非華語幼兒的教學策略：

- ▶ 遊戲前：介紹物料及安全注意事項時，減慢語速，再配合肢體動作，以便非華語幼兒掌握教師的說話內容。
- ▶ 遊戲中：密切觀察非華語幼兒的表現，適時介入，例如，若幼兒長時間獨個兒玩耍，教師可邀請性格較外向的華語幼兒與他一同遊戲；觀察非華語幼兒的興趣，在物料設置上作出配合等。
- ▶ 遊戲後：教師可鼓勵非華語幼兒簡單分享經驗，建立他們用粵語表達的信心。

預期果效：

- ▶ 掛在天花的氣球能誘發幼兒雙腳跳高拍球的動機，單車區內的幼兒依行車方向踏單車。
 - ▶ 部分幼兒會合作組織遊戲，例如一位幼兒扶着呼拉圈，讓其他幼兒穿過；利用呼拉圈進行模擬駕駛汽車遊戲。
 - ▶ 幼兒有探究精神，例如嘗試利用呼拉圈和彩虹石，嘗試設計遊戲，如遇到困難，會不斷嘗試，或自行調整做法，直至成功為止。
- 活動完結時，幼兒能合作收拾物料。

跟進：

- ▶ 為進一步誘發幼兒雙腳跳高拍球的興趣，教師可在天花裝上環，再把兩個氣球經天花上的環連在一起，讓幼兒按自己的能力自行調整氣球的高度，自我挑戰。

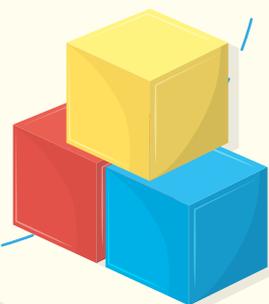
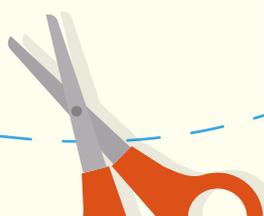
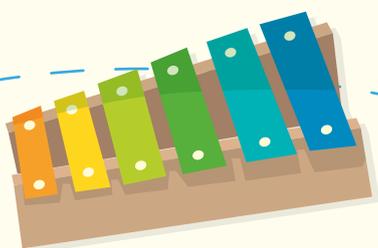


5. 美育

藝術是美的表現，幼兒可通過多元化的藝術創作、展示和欣賞活動，發揮想像力和創意，培養審美情趣。形式豐富的藝術媒體和活動，能擴展幼兒的感官經驗，有助他們認識世界，促進認知發展。藝術亦可以陶冶性情，幼兒從藝術中容易獲得樂趣和滿足感，有助正面人格發展。

藝術是無分國界，是世界共通語言。不少教師反映，非華語幼兒跟華語幼兒一樣喜愛參與藝術活動，他們在藝術方面的已有經驗和能力不比華語幼兒遜色。在藝術活動中，非華語幼兒能不受語言和溝通阻隔，盡情在繪畫、音樂等的創作和演繹過程中表達所想。此外，藝術並沒有對與錯之分，幼兒可以自由表達，非華語幼兒往往有驚喜的表現。教師可多讓非華語幼兒在群體中分享自己的作品，並從欣賞的角度給予肯定和鼓勵，以協助非華語幼兒建立自信，而華語幼兒也能從中學會欣賞和尊重他人的創作。

教師可安排互動性較高的多元藝術活動，如富趣味的戲劇、音樂律動等，以提高幼兒的學習興趣，同時促進生生互動，讓非華語幼兒能在輕鬆自然的語境中多聆聽和表達，累積應用粵語的經驗。教師也可善用認識中國文化的主題，帶領幼兒欣賞中國與其他文化的特色，讓幼兒在美藝創作上糅合不同民族的色彩，促進文化共融。其次，教師亦可透過音樂、舞蹈、視覺藝術等，讓幼兒認識表達情緒的方法，鼓勵幼兒運用藝術活動紓解負面情緒。



示例一

學習主題	耶穌愛我
活動名稱	齊來演故事《巨人的花園》
學習範疇	語文、個人與群體、藝術與創意
適用級別	高班
活動形式	全班
活動場地	體能場地
教具運用	圖譜、歌曲及音樂光碟
學習目標	<ul style="list-style-type: none">▶ 能於音樂活動的輕鬆愉快氣氛下學習粵語，提升聽、說能力▶ 能感受音樂，及與友伴一起創作配合音樂旋律的肢體動作▶ 能享受與友伴進行音樂遊戲的樂趣，及能勇於在他人面前表演
已有知識/經驗	<ul style="list-style-type: none">▶ 已認識《巨人的花園》故事▶ 過往曾與友伴一起創作配合音樂旋律的肢體動作，並一同表演▶ 過往進行音樂欣賞活動時，部分非華語幼兒能簡單地說出對音樂旋律的感受，如輕快、緊張等

教學流程：

1 引起動機

- ▶ 帶領幼兒作簡單的發聲練習。
- ▶ 播放歌曲《糖梅仙子》，讓幼兒作音樂欣賞活動。選取這歌的原因是這歌旋律能營造不同的氣氛，十分容易帶動幼兒情緒作假想遊戲。

2 發展活動

- ▶ 讓幼兒分享對旋律的感受，如輕快、緊張、像小偷步走等。
- ▶ 第二次播放音樂時，教師以故事內容引發幼兒想像（故事為繪本《巨人的花園》的部分內容），並在說故事時以誇張的動作演繹。教師其後請幼兒分4組跟着一起扮演。
- ▶ 當幼兒熟稔了旋律後，教師讓幼兒分組，嘗試創作其他故事情節再作演繹。
- ▶ 每組幼兒輪流出來簡介自己的故事，再跟從音樂演繹新創作的故事情節。

教師讚賞幼兒的創意，鼓勵幼兒互相欣賞。

照顧非華語幼兒的教學策略：

- 靈活運用分組安排，創作新故事情節需要教師較多的帶領，為方便教師集中照顧非華語幼兒，可把所有非華語幼兒安排在同一組。若活動需要同儕合作互動，則安排擅於表達及富同理心的華語幼兒與非華語幼兒同一組。
- 當非華語幼兒未能表達所想時，教師可以提問引導幼兒思考故事的方向，如小朋友在巨人的花園還看見甚麼？怎樣可以不被巨人發現等。
- 若非華語幼兒創意豐富，教師可讓他們多作分享。

預期果效：

- 這種活動模式多元，充滿互動成份，非常適合照顧幼兒的多樣性：幼兒即使不夠創意，未能創作動作，也可以跟從別人的意見一起玩，促進群性發展。
- 幼兒在分組創作故事時遇意見不合，可嘗試以猜拳、投票等方式作決定。活動能促進幼兒間的互動，有助他們建立友誼。
- 幼兒能以身體動作演出故事，增加表達情感的能力。創意和領導才能較高的幼兒可發揮所長，提升共通能力。

跟進：

- 在課室一角設置播放器，讓幼兒能於自選時段自行播放音樂及延續遊戲。

示例二

學習主題	中國
活動名稱	旗袍設計
學習範疇	個人與群體、藝術與創意
適用級別	高班
活動形式	小組
活動場地	課室
教具運用	染上不同顏色的麵粉團、旗袍型木板、旗袍照片
學習目標	<ul style="list-style-type: none">認識中國傳統服飾的特色和意義欣賞中國傳統服飾的特色培養幼兒的創造力、觀察力和表達能力
已有知識/經驗	<ul style="list-style-type: none">透過新年活動見過或穿過華服對「龍」有初步認識樂於表達自己的感受能分辨簡單的圖案和顏色

教學流程：

1 引起動機

- 教師展示和介紹中國旗袍，讓幼兒就着不同款式的旗袍圖片進行觀察、分析和表達，最後教師綜合幼兒的發現，簡單解釋一些旗袍上特徵所蘊含的意義。

2 發展活動

- 幼兒到美藝區製作自己的旗袍。教師在美藝區貼上不同的旗袍照片和相關圖案的圖片，引發幼兒創作。幼兒可自由選用不同顏色的麵粉團，為旗袍鋪上底色，並且在旗袍上製作如竹、鳥、花等圖案。

3 總結

- 大約一星期後，當所有幼兒都完成創作，教師便在回顧時挑選幼兒分享自己的作品，讓幼兒有表達自己的機會，並營造互相學習和欣賞的氣氛。分享的幼兒能簡單表述自己的作品及其特色，而其他幼兒又能具體道出欣賞友伴作品的原因。



照顧非華語幼兒的教學策略：

▶ 非華語幼兒接觸中國文化的機會或不及華語幼兒多，對於一些服飾所蘊含的意義亦不甚了解，故教師不會限制幼兒的創作空間或要求幼兒在作品上必定呈現一些中國文化的元素，而是按幼兒的興趣和能力，容許他們自由創作，對他們的作品予以尊重和肯定。

預期果效：

▶ 活動使非華語幼兒有動手創作的機會，而顏色鮮豔的麵粉團能吸引他們專注投入創作，有助增加他們的參與興趣。

▶ 未有創作想法的非華語幼兒，能在小組中通過觀察和模仿友伴進行學習。

▶ 非華語幼兒能運用自己的已有經驗進行創作，呈現出他們民族服裝的特色的作品，例如黏上許多大朵的花，構圖鮮豔和豐富等。

▶ 幼兒能欣賞中國傳統服飾的特色。非華語幼兒亦可趁機會分享自己民族服飾的特色(即呈現在其旗袍作品上的特色)，讓其他幼兒初步了解該非華語幼兒的民族服飾的特色，促進共融文化。

▶ 非華語幼兒能欣賞別人的作品，並運用簡單的詞彙表達其欣賞的原因，例如因為旗袍上有許多花朵，提升語言表達能力。

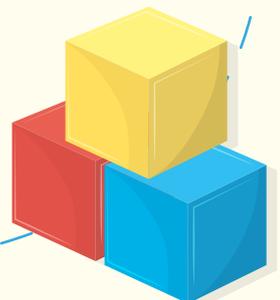
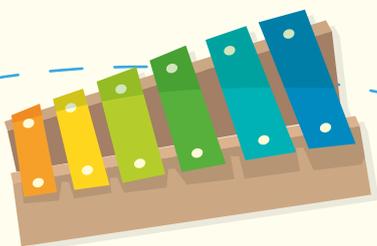
跟進：

▶ 教師可趁機會介紹班中非華語幼兒的民族服裝，加強華語幼兒對非華語幼兒的認識，拓寬他們的視野。

▶ 原本模擬角會放置不同的華服，教師亦可邀請非華語幼兒把自己的民族服裝帶回校，增加非華語幼兒在學校的親切感和歸屬感，並創造一個非華語幼兒與華語幼兒融洽共處，彼此尊重的環境。



非華語幼兒的作品。



示例三

學習主題	社區
活動名稱	When I'm Feeling Angry
學習範疇	藝術與創意、個人與群體、體能與健康
適用級別	低班
活動形式	全班
活動場地	音樂室
教具運用	故事書《When I'm Feeling Angry》、樂器、曲譜
學習目標	<ul style="list-style-type: none">▶ 能認識可透過音樂表達不同的感受▶ 能邀請別人一同進行遊戲▶ 培養幼兒接納他人，並樂於與不同的人合作遊戲
已有知識/ 經驗	<ul style="list-style-type: none">▶ 曾聆聽與認識情緒相關的故事▶ 曾與人合作進行舞蹈活動▶ 有多次與班中不同友伴進行遊戲的經驗

教學流程：

1 引起動機

- ▶ 教師先向幼兒說出一個與情緒相關的故事《When I'm Feeling Angry》，再請幼兒聆聽兩段音樂，感受大調與小調音樂的不同，並說出自己的感受，嘗試分辨音樂代表甚麼情緒。
- ▶ 請幼兒與鄰座友伴分享感到憤怒時的解決方法。

2 發展活動

- ▶ 幼兒以二人一組的形式進行「鏡子遊戲」，一人扮演鏡子，另一人則扮演照鏡的人。照鏡的人需按音樂做出憤怒的表情，「鏡子」則需要跟着做，並說出對方的表情代表甚麼。
- ▶ 教師請幼兒分享舒緩憤怒和不開心情緒的方法。
- ▶ 幼兒以二人一組跳「七步舞」，當聽到過門音樂時便按教師指示轉換舞伴，如：找一個女孩子當你的好拍檔，或找一位未曾和你合作跳舞的幼兒成為一組等。



- ▶ 遊戲完結，教師請幼兒分享感受，如在活動中最欣賞哪位同學的表現及原因。

照顧非華語幼兒的教學策略：

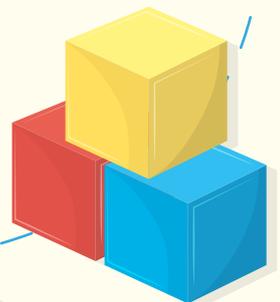
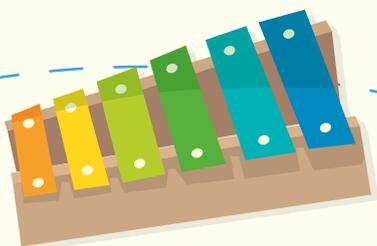
- ▶ 非華語幼兒未必能運用語言表達感受，教師把音樂與故事內容結合，以不同調子的樂曲配合故事主角的情緒，以讓幼兒認識音樂是其中一種表達情感的途徑。
- ▶ 教師可於同一活動中選取多首表達相同情緒的音樂，供幼兒辨識音樂的感覺，使非華語幼兒較容易掌握音樂與情緒的關係。
- ▶ 在舞蹈遊戲部分，教師可提出請幼兒找非華語幼兒成為一組的指示，促進華語及非華語幼兒之間的互動，增加彼此合作遊戲的機會。
- ▶ 如非華語幼兒因聆聽指示較慢而未能找到新的友伴，教師需調慢音樂節奏，讓幼兒有充足時間找到新友伴，建立與人交往的成功感和自信心。

預期果效：

- ▶ 活動能讓幼兒認識音樂可以表達不同感受，有助他們以合適的方法抒發情緒。
- ▶ 活動讓幼兒體會與人一起遊戲是件很快樂的事，可以舒緩憤怒的情緒，以正面的態度面對負面情緒。
- ▶ 教師重複請幼兒以二人一組合作跳「七步舞」時，有助非華語幼兒發展聆聽指示的能力，加強他們與不同人相處和合作的技巧。

跟進：

- ▶ 音樂是作曲家表達情感的工具，日後可於音樂活動，讓幼兒多感受音樂的情感，促進幼兒學習透過音樂表達個人情緒。
- ▶ 教師可預備簡單的情緒圖卡，供非華語幼兒辨識音樂所表達的情緒或其個人感受。



鳴謝

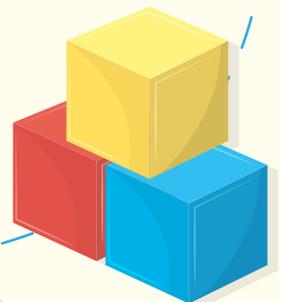
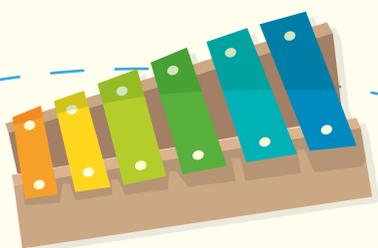
本書內容是參與服務的教師與教育局幼稚園校本支援組的支援人員共同研習所得。本組特此向下列學校致謝：

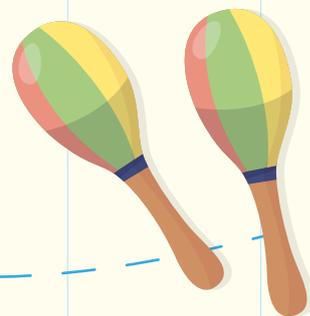
- ▶ 小牛頓中英文幼稚園
- ▶ 天后中英文幼稚
- ▶ 太陽島英文幼稚園（葵景分校）
- ▶ 仁愛堂田家炳幼稚園
- ▶ 仁愛堂顏寶鈴幼稚園
- ▶ 平安福音堂幼稚園（天水圍）
- ▶ 主蔭幼稚園
- ▶ 佛教張梅桂幼稚園
- ▶ 東涌浸信會幼稚園
- ▶ 東華三院力勤幼稚園
- ▶ 東華三院高德根紀念幼稚園
- ▶ 金錢村何東幼稚園
- ▶ 保良局田家炳兆康幼稚園
- ▶ 保良局莊啟程夫人幼稚園

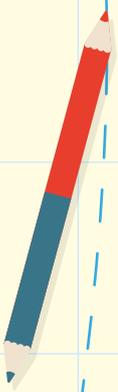
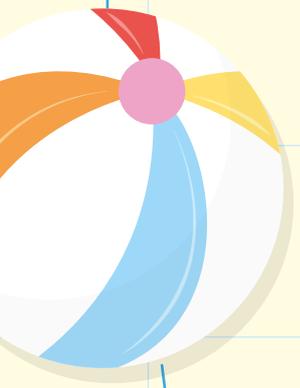


- 
-  英臻幼稚園
 -  基督教中心幼稚園
 -  基督教安得兒幼稚園（灣景）
 -  基督教康山中英文幼稚園
 -  雅然中英文幼稚園
 -  嗇色園可瑞幼稚園
 -  聖公會深水埗基愛堂幼稚園
 -  聖保羅堂幼稚園
 -  路德會呂祥光幼稚園
 -  路德會陳恩美幼兒園
 -  嘉福浸信會幼稚園
 -  鄰舍輔導會東欣幼兒園
 -  樂善堂文吳泳沂幼稚園
 -  樂富禮賢會幼稚園

（學校名單以筆畫序）







版權所有 不得翻印
Copyright 2020
政府物流服務署印

