



幼稚園中華文化課程 的溯源與創新

教育局 幼稚園校本支援組
內地專家教師團隊
2023.11.20

博 | 大 | 精 | 深

文 | 化 | 自 | 信

——為甚麼要開展中華優秀傳統
文化課程？



1

有助於傳統文化的傳承與發展

2

有助於幼稚園教育內容的豐富與完備

3

有助於幼兒明確文化歸屬與認同

文 | 化 | 傳 | 承

多 | 元 | 體 | 驗

——香港幼稚園開展中華文化

課程現狀

環境浸潤
中華元素

課程融入
主題推進

親子活動
家園共育

傳統節日
活動豐富

現狀與亮點

固 | 本 | 培 | 元

守 | 正 | 創 | 新

——開展中華優秀傳統文化的創新路徑

- 發展目標
- 內容載體
- 適宜方式
- 關鍵策略
- 重要抓手

路
徑
一

發展目標——
精神文化和現象文化

精神文化—道

精神文化即精神追求、價值信念等，是看不見但又深刻影響我們日常生活，塑造著我們思維方式和行為方式的文化。核心思想理念、中華傳統美德、中華人文精神等，主要涉及精神層面的優秀傳統文化。

現象文化—器

現象文化即有形的事物、事件等，包括文學、藝術、建築、服飾、禮儀、習俗等，是與我們衣食住行相關的，**看得見、摸得著或聽得見**的，可以通過**具體可感知的形式**習得和傳承的文化。

目標定位——舉例：重陽節

精神文化

- 尊老敬老
- 知恩感恩
- 健康生活

現象文化

- 重陽節的來歷
- 登高、賞菊、曬秋、佩茱萸、放紙鳶等習俗
- 製作紙藝菊花等

路
徑
二

內容載體——
可玩好玩的文化資源
(傳統節日、傳統藝術)

傳統節日

以傳統節日為代表的基本常識類，如時令節氣、稱謂禮儀、傳統節日、風俗習慣等。中華文明造就了中國色彩紛呈的節日文化，這些傳統節日文化是中華民族幾千年傳承積澱下來的豐厚文化遺產。

傳統藝術 民間遊戲

以傳統藝術、民間遊戲為代表的藝術與特色技能類，主要指**民族性、地域性**特徵非常鮮明的**技能、技巧與藝術**，包括以滿足精神生活需要為主的技能、技藝，如音樂、舞蹈等傳統藝術，以及以身體運動能力為主的技能、技巧，如民間遊戲等。

路徑三

適宜方式——
環境創設和活動浸潤

環境創設

在環境薰陶方面，幼稚園尤其應重視文化薰陶和環境教育，通過環境創設、主題設計等加入優秀傳統文化元素，創設豐富的**富含優秀傳統文化內涵**的教育環境。

活動浸潤

幼稚園優秀傳統文化教育必須以自然滲透為原則，將中華優秀傳統文化融入幼稚園的各項活動中，包括**綜合主題活動、區域遊戲活動、一日生活活動、早期閱讀活動以及戶外體育活動等**，在有準備的環境中，以喚醒、激發、薰陶、浸潤等方式涵養幼兒的文化底蘊。

活動浸潤——以元宵節為例

- 閱繪本、查習俗
- 賞花燈、做花燈
- 聽古詩、吟古詩
- 穿漢服、畫漢服
- 做計劃、逛燈會

路徑四

關鍵策略——
領域融合和經驗互通

以「主題活動——端午節」為例

「端午節」作為我國七大傳統節日之一，積澱了博大精深的文化內涵。幼兒對端午節有較豐富的生活經驗和認識。

1. 傳統習俗：艾草菖蒲掛門楣、家家戶戶包粽子、西湖閩江賽龍舟。
2. 龍舟賽展現人們奮發進取的精神。通過「划龍舟」遊戲，幼兒能深刻體會到團結協作、勇往直前的團隊精神。



節俗之美一：粽葉飄香

節俗之美二：龍舟風采

節俗之美三：五色絲線

節俗之美四：多彩香包

體能與健康

在**健康領域**納入中華優秀傳統文化內容，對於幫助幼兒**強身健體、涵養情趣**，促進**健康行為習慣養成和身心和諧發展**有著重要作用。體驗運動樂趣、發展體能；運用遊戲、比賽等形式引導幼兒理解並遵守相關規則，培養團隊合作意識。

語文

語言學習的過程就是文化獲得的過程。幼兒**語言領域**的學習應使用國家通用語言文字進行**傾聽、表達、閱讀和書寫準備**。教師可以選取**漢字、民間故事**等方面的內容，開展融入優秀傳統文化的語言教育。

語文

- 繪本閱讀——在文學作品中瞭解「端午節」的由來；
- 欣賞活動——借助多媒體，引導幼兒形象直觀地瞭解「端午節」習俗美與其蘊含的寓意美。

個人與群體

社會領域是開展優秀傳統文化教育的核心領域，
主要在於幫助幼兒**傳承傳統美德，堅定文
化自信，厚植家國情懷**。教師可以選擇相關
人物故事、風俗習慣等具體內容，開展融入優
秀傳統文化的社會性教育。



藝術與創意

傳統藝術成就是中華優秀傳統文化的重要組成部分，對提高幼兒藝術修養、弘揚中華美育精神具有不可替代的重要作用。教師將中華傳統藝術中的經典藝術作品和特色技藝融入藝術領域，促進幼兒對傳統藝術的認知和體驗。



大自然與生活、數學

在**探索領域**，將我國古代科學發展成就納入教育活動，對於幫助幼兒感悟**中華智慧和探索精神**具有重要意義。教師可以選取**時令節氣、古代建築、技術發明、傳統醫藥**等方面的具體內容，開展融入優秀傳統文化的探究活動。



六大學習範疇整合融通

佩戴香囊保護自己

划龍舟

端午節的常識（來歷、習俗）

香囊配料、成份與功效

製作香囊
五彩掛粽
表演道具

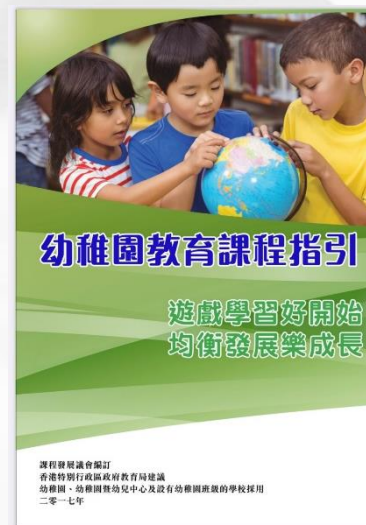
閱讀繪本

創編劇本



分享美味粽子

統計粽子的數量



圖四：幼稚園教育課程架構

路徑五

重要抓手——
文化素養和教育勝任

提升教師文化素養

要提高幼稚園教師的中華優秀傳統文化素養，讓教師明確中華優秀傳統文化的**本質內涵**，**知曉其結構和具體內容**，這是教師將其融入幼稚園教育的關鍵前提。

提升教育勝任能力

幫助教師掌握在主題活動、區域遊戲活動、一日生活活動、戶外體育活動以及早期閱讀活動等基本活動形式中融入中華優秀傳統文化的內容、方式與策略，以系統性的培訓內容和進階性的培訓路徑，全面提高教師勝任中華優秀傳統文化教育的能力。

系統培訓內容、路徑

幼稚園教師傳統文化教育能力提升

培訓內容

本質內涵

結構內容

方式策略

文化資源

培訓路徑

理論輸入

實地研學

小組研習

案例共研

現場觀課

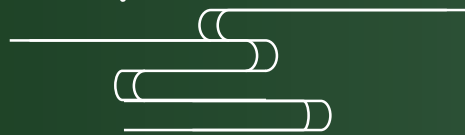
提升文化底蘊、教育勝任力

固本培元 守正創新





將音、體、美融入
課程的「三法寶」





三

法

寶

1 個思維

4 個路徑

1 座橋

1 個課程思維
整合、連接

4 個實踐路徑
落地、生花

1 座「橋樑」
增添新動力



1 個課程思維整合、連接

在園所課程背景下，構建整體性思路，運用整合思維構建幼稚園優秀傳統文化融入的內容框架，構建多元化活動，促進幼兒全面發展。



• 4 個實踐路徑落地、生花

繪本為媒——巧用情境貫穿
提取元素——傳遞文化基因
創設環境——激發主動學習
玩出效果——向活動要品質

1

繪

本

為

媒

情感連接
音體美藝
家長帶入
教學相長



中華小戲迷



推薦圖書、圖書漂流

孩子的好奇、終身成長

2

提

取

元

素

兒童立場

現象文化

精神文化

多元體驗



3

創

設

環

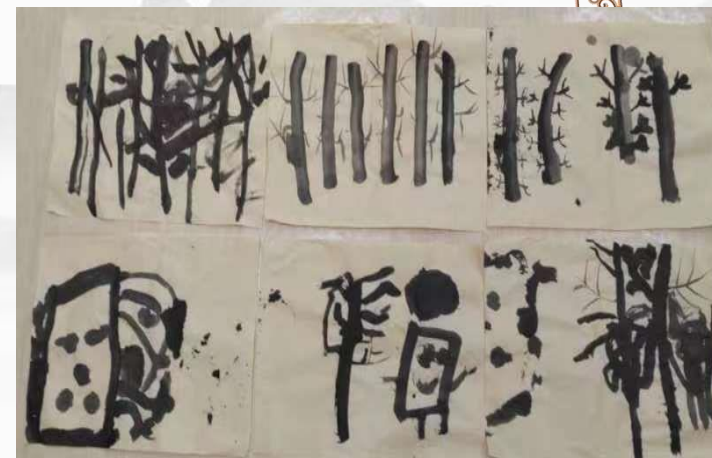
境

邀請感的主題環境

開放性的探究環境

有層次的學習材料

鼓勵創作的環境



4

將

傳

統

遊

戲

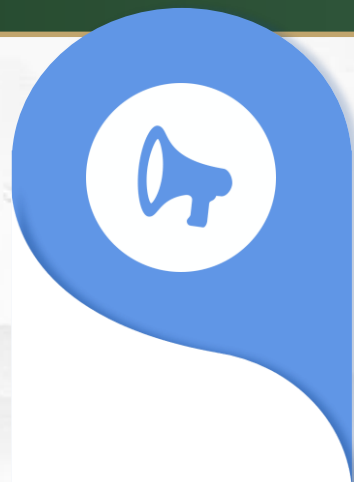
玩

出

效

果

天天玩周周換
有歡聲有笑語
有挑戰有刺激
留下童年記憶



因地制宜

轉換環節
小組活動
集體遊戲



因的取材

控制與平衡
身體移動
器械控制



科學鍛煉

熱身有目的
放鬆有針對
關注個別

1 座「橋樑」，增添新動力

- (一) 依託課程動態，邀請家長走進課程，贏得支援與共建。
- (二) 開展特色活動，挖掘社區融入課程，使教育資源最大化。



- 推薦優秀傳統，分享童年記憶
- 講家教小故事，匯聚「家力量」
- 主題活動巧設計，主動邀請有誠意



幼稚園**音樂教育**不是**教音樂的教育**，而是通過音樂使幼兒的身心活動得到發展，豐富幼兒的感知經驗，鼓勵幼兒表達個人的思想和感受。



做**一名懂孩子**的老師

傳 承 發 揚 國 粹 經 典

溯源 傳承 創新

謝謝聆聽！