

視覺元素



形體

- 形體可分哪幾類？
- 形狀與形體有甚麼分別？
- 不同的形體給我們甚麼不同的感覺？
- 甚麼是體積感？甚麼是量感？

3. 形體 FORM



中秋節的花燈款式日新月異，圖中是數個簡化自然形體而造成的傳統花燈。



信和廣場外形是由數個幾何形體組合而成。

形體是指佔據立體空間的形象。形狀與形體其實是很有關係的，如一張紙可視為一長方形狀，屬平面的，但當疊上更多的紙令其厚度變得顯著時，便可視為長方體了。如要將形狀與形體清楚劃分的話，我們可將具有面積的平面形象視作形狀，而將有體積的立體形象視作形體。

形體可分成幾何形體及自然形體。幾何形體有立方體、錐體、球體、柱體等。在生活環境中所見的幾何形體多是人工造成的，而且很多時會以組合的形式構成，但基本上幾何形體能給人簡潔的感覺；自然形體很多時是大自然裡的物象，例如：人、動物、昆蟲、岩石、植物等。這些自然形體大多具有不規則的輪廓及強烈的生命感。在幾何及自然形體的表面，若具有平直的面，可給人剛硬的感覺，若形體具有弧面，則可給人圓潤柔和的感覺。

我們會對體積的大小有所感受，這感受稱為體積感。如形體大至需要我們仰望時，我們會感覺到其雄偉；相反，形體細小至可置於掌上時，我們便會感

到其小巧精緻。當我們感受到形體體積的同時，亦會感受到形體的輕重，這感受稱為量感。量感是與形體的大小，結構及材料有關，如形體呈現線狀時會較面狀、塊狀為輕；如物料為磚、石、金屬等，又會較繩、紙、木板等為重。



試描述圖中所見的自然形體。



電塔由線狀材料構成，故體積感雖大，但量感則較輕。

- 樹本屬自然形體，但圖中的樹你認為是屬自然形體還是幾何形體呢？為甚麼？

